

ББК 86.3я71
В49

Руководитель проекта – чл.-корр. РАО,
заслуженный деятель науки, проф. *Н. Ф. Виноградова*

Виноградова, Н. Ф.





В49 Основы религиозных культур и светской этики : основы мировых религиозных культур : 4 класс : рабочая тетрадь / Н. Ф. Виноградова. – М. : Вентана-Граф, 2019. – 88 с. : ил. – (Российский учебник).

ISBN 978-5-360-10226-7

Рабочая тетрадь входит в систему «Начальная школа XXI века» и реализует модульную часть учебно-методического комплекта курса «Основы религиозных культур и светской этики». Работа с тетрадью даёт возможность расширить и углубить знания детей о мировых религиях, сформировать толерантные чувства по отношению к представителям других религиозных культур. Предлагаемые задания развивают умения школьников использовать приобретённые знания в учебных и жизненных ситуациях.

ББК 86.3я71

Условные обозначения

- Задание, которое выполняется самостоятельно
- * Трудное задание
-  Работа в парах
-  Работа в группах
-  Подсказка
-  Домашнее задание

Религиозная культура

Религия и культура



Обсудите ответы на вопросы: «Что такое религия? Кого называют верующим? Как называют человека, который не верит в Бога?»

* Сделай подписи под рисунками: о какой религии идёт речь?













Группа выбирает текст, анализирует его и составляет краткую характеристику духа из славянской языческой мифологии.

Водяной

Водяной, водовик или водяник, водяной дедушка, водяной чёрт, живёт на больших реках и озёрах, болотах, в тростниках и в осоке, иногда плавает на чурбане или на корчаге; водится в омутах и в особенности подле мельниц. Это нагой старик, весь в тине... Он ныряет и может жить в воде по целым дням, а на берег выходит только по ночам. Водяной довольно робкий старик, который смел только в своём царстве, в омуте, и там, если осерчает, хватает купальщиков за ноги, особенно таких, которые ходят купаться без креста или же не в указанное время, поздней осенью. В тихую, лунную ночь он иногда, забавляясь, хлопает звучно ладонью по воде, и гул слышен на плесу издалека.

(В. И. Даль)

Домовой

Домовой, домовик, дедушка, старик, постен или постень, также лизун, когда живёт в подполье с мышами... принимает разные виды; но обыкновенно это плотный, не очень рослый мужичок, который ходит в коротком смуром зипуне, а по праздникам и в синем кафтане с алым поясом. Летом также и в одной рубахе, но всегда босиком и без шапки, вероятно, потому, что мороза не боится и притом всюду дома. У него порядочная седая борода, волосы острижены в скобку, но довольно косматы и ча-

сто устилают лицо. Домовой по ночам иногда щиплетя, отчего остаются синяки. Которые, однако, обыкновенно не болят; он делает это тогда только, когда человек спит глубоким сном. Но домовой говорит очень редко; он гладит мохнатой рукой к богатству, тёплой — к добру, холодной или шершавой, как щётка, — к худу. Он вообще не злой дух, а больше причудливый проказник... Услуга его бывает такая, что он чистит, метёт, скребёт и прибирает по ночам в доме...

(В. И. Даль)

Леший

Леший (дядя леший, леший царь, лесак, лесник, лесной, лесной дедушка, Дедушко, лесной хозяин, лесовик) — лесной дух, хозяин леса.

Как и многие другие духи, лесной хозяин чаще невидим, а лишь слышен. Невидимый леший ведёт себя очень шумно: он свищет, щёлкает, кричит на разные голоса, визжит. Дразнится, хлопает в ладоши, сродни эху и шумящему под ветром лесу.

Людям леший показывается чаще, чем водяной или домовой, но описания его разноречивы: лесной хозяин многолик.

В некоторых местах России считали, что если в четверг Пасхальной недели сесть в лесу на старую берёзу и громко крикнуть: «Царь лесной, всем зверям батько, явись сюда!» — то леший явится и предскажет будущее.

(По М. Н. Власовой)



Составь цитатный план текста, подготовь его пересказ.

Перун

Перун — бог войны, грома и молний, один из главных богов славян. Предания рассказывают, что его родителями были Сварог и Лада (Слава), от этого второго имени и пошло название славян. Рождение Перуна сопровождалось сильным землетрясением. В древней книге сказано об этом так: загремели тогда громаы на небе, засверкали в тучах молнии, явился на свет, словно молния, сын Сварога Перун.

О нём говорили: мысли быстры, из сверкающих глаз мечет искры. В древние времена он был символом княжеской власти, поэтому его изображали в виде огромного свирепого быка — тура. Сильного и отважного князя в славянском эпосе называли туром.

Огромный монумент Перуна был возведён в Киеве около княжеского дворца князя Владимира. Скульптуру этого идола считали произведением искусства: он был вырезан из дерева, украшен золотом и серебром. После принятия христианства Владимир приказал свергнуть монумент и утопить его в водах Днепра. Народ, верящий в языческих богов, бежал вдоль реки и кричал: «Выплывай, Боже».

С этого времени Перун перестал считаться княжеским богом, но в народе его до сих пор считают богом грозных туч и молний. Его нарекли Ильёй-пророком и в конце лета отмечают Перунов (Ильин) день. По преданию, в этот день очень часто гремят грозы.

План пересказа:

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

- Отметь правильные ответы на вопрос: «Какие религии относят к мировым?»
 - религии, распространённые по всему миру
 - число исповедующих мировую религию исчисляется сотнями миллионов
 - мировая религия — религия одного народа
- Какую религию исповедуют изображённые на фотографиях люди? Сделай соответствующие подписи. Какая из этих религий не относится к мировым?



К мировым религиям не относится _____

- По материалам учебника (с. 13) заполни таблицу. Сделай вывод: какая из мировых религий имеет наибольшее число последователей?

Название религии	Число последователей

Вывод: наибольшее число последователей в мире имеет _____

- * Оцени высказывание поэта. Как ты понимаешь его слова о вере в Бога? Какое значение для человека она имеет?

...Есть Бог, есть Мир, они живут вовек.
 А жизнь людей мгновенна и убога,
 Но всё в себе вмещает человек,
 Который любит мир и верит в Бога

(Н. С. Гумилёв)



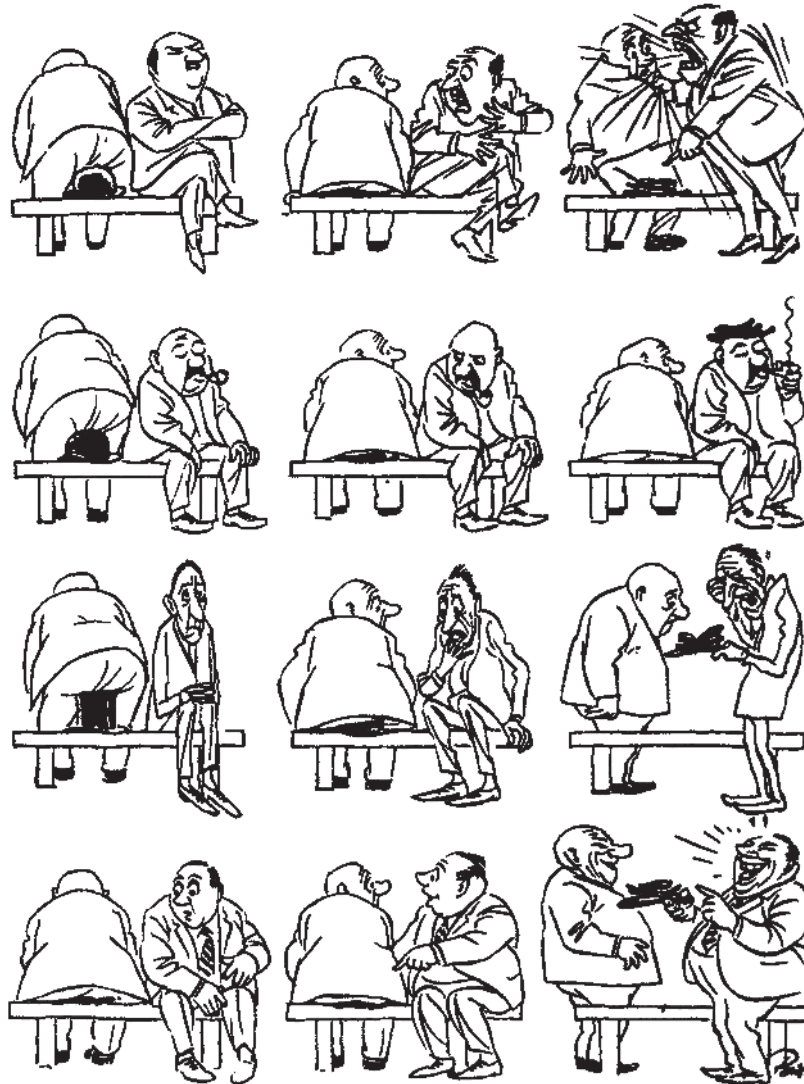
Объединитесь в группы. Составьте вместе небольшое высказывание: «Что такое религиозная культура». Обратите внимание на подсказку.



Вероучение. Ритуалы. Религиозная мораль. Религиозное искусство.



Разделитесь на группы. Оцените рисунки художника Х. Бидструпа. Поведение какого героя этой истории вы одобряете? Почему? Изложите своё мнение классу, сравните с результатами работы других групп.



* Как должны относиться друг к другу представители разных религий? Отметь правильные ответы. Обсуди их с классом. Исправь ошибки, если они есть.

- уважать чужую веру, не навязывать своих взглядов
- проявлять интерес к разным религиям, знать их особенности