

## Оглавление

ПРОЛОГ, который даже не Пролог, а так, разговор в сумерках в гостиничном номере .....	5
ГЛАВА 1, в которой Маша сталкивается со Злом в чистом виде, а герой работает за снайпера .....	8
ГЛАВА 2, в которой герой убеждается, что огнем, гранатой и магией можно добиться большего, чем просто магией .....	14
ГЛАВА 3, в которой герой помогает командованию форта принять решение, а сам принимает другое — относительно своих планов. ....	47
ГЛАВА 4, в которой герои крадутся по стенам, катаются на броневике, много стреляют и меняют сухопутный путь на водный. ....	61
ГЛАВА 5, в которой герой и его спутники вступают в тяжелый бой с чудовищами и в которой Орри обращает внимание Волкова на то, что тот не замечает очевидного. ....	106
ГЛАВА 6, в которой друзья вынужденно, но с удовольствием бездельничают, а герой получает полезную телеграмму .....	118

ГЛАВА 7,  
в которой путешественники продолжают движение по реке,  
в ходе одного многих встречаются и видят, а герой впервые  
говорит с Машей на личные темы ..... 130

ГЛАВА 8,  
в которой выясняется, что герой уже не одинокий  
мужчина в самом расцвете сил, и в которой друзья  
швартуются в порту Гуляйполя. .... 145

ГЛАВА 9,  
в которой словоохотливый таксист просвещает  
путешественников относительно местных  
реалий, после чего они держат совет ..... 162

ГЛАВА 10,  
в которой герой и Орри поочередно посещают  
оружейную лавку и наемническую биржу,  
встречаются со многими людьми и не-людьми,  
из коих не все радуют их своим появлением ..... 176

ГЛАВА 11,  
в которой герой доказывает,  
что не чужд военной хитрости ..... 216

ГЛАВА 12,  
в которой герой говорит с Машей о важном,  
но не очень долго. .... 226

ГЛАВА 13,  
в которой герой прогуливается с дамами,  
а заодно идет на разведку. .... 230

ГЛАВА 14,  
в которой герой встречается с бывшим пиратом,  
а ныне просто темной личностью и в которой  
он заключает соглашение о временном военном союзе ..... 240

ГЛАВА 15,  
в которой герой организует засаду, а Маша вновь  
демонстрирует мастерство в колдовстве ..... 261

ГЛАВА 16, в которой случается так много всего, что описать все события в этом кратком анонсе не представляется возможным. ....	272
ГЛАВА 17, в которой друзья отправляются в конный поход — и, как всегда, не без происшествий .....	315
ГЛАВА 18, в которой герои неожиданно оказываются в осаде, находят удивительный способ из нее вырваться, а затем вступают в отчаянный бой с самыми разными, подчас невероятными, противниками и даже совершают акт неуместного милосердия. ....	336
ГЛАВА 19, в которой на героев обрушивается целый вал неожиданных новостей, Лари вступает в поединок чести, а Волков одерживает чистую победу .....	416
ГЛАВА 20, в которой есть и решительный бой, и отступление, и даже лихая погоня, и серьезный разговор. ....	437
ЭПИЛОГ .....	471