

Учимся рисовать  
с Кристофером Хартом

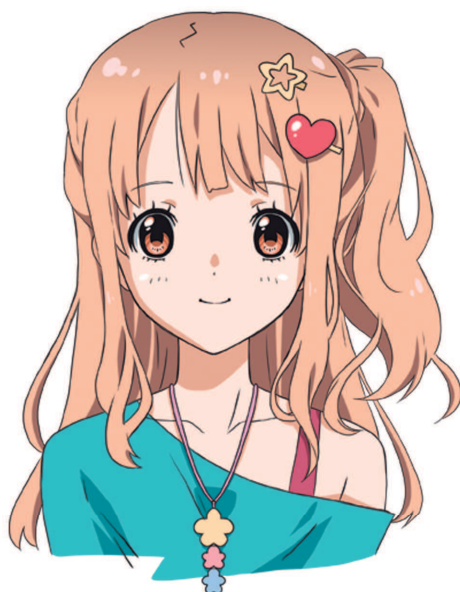






# FASHION МАНГА

Учимся рисовать стильных  
персонажей





The Manga Fashion Bible: The Go-To Guide for Drawing Stylish Outfits and Characters  
Christopher Hart

Copyright © 2016 by Cartoon Craft, LLC

Издательство Sixth&Spring Books  
104 West 27th Street, New York, NY 10001

Издательство Sterling  
33East 17th Street, New York, NY 10003

Редакционный директор  
ЖАННА КРЕЛЛЕНШТЕЙН  
Главный редактор  
ЛАУРА КУК  
Арт-директор  
ИРЭН ЛЕДВИГ  
Помощник редактора  
ДЖЕЙКОБ ЗАЙФЕРТ  
Дизайн  
МИШЕЛЬ ХЕННИНГ

Производство  
J. ARTHUR MEDIA  
Художники:  
AKANE  
AYAME  
ERO-PINKU  
TABBY KINK  
INMA R.

Визе-президент  
ТРИША МАЛКОЛЬМ  
Издатель  
КЭРРИ КИЛМЕР  
Заведующий производством  
ДЭВИД ДЖОЙНИДС  
Президент  
АРТ ДЖОЙНИДС  
Председатель  
ДЖЕЙ СТАЙН

Первоначально опубликовано в 2016 году в США в серии Drawing with Christopher Hart, издательством Sixth & Spring Books, под заголовком The Manga Fashion Bible: The Go-To Guide for Drawing Stylish Outfits and Characters.

Это издание опубликовано по договоренности со Sixth&Spring, 104 West 27th Street, New York, NY 10001, и Sterling, 33East 17th Street, New York, NY 10003, США, через агентство Александра Корженевского (Россия).

### Харт, Кристофер.

X22 Fashion манга. Учимся рисовать стильных персонажей / Кристофер Харт ; [перевод с английского Н. Герасимчук]. — Москва : Эксмо, 2023. — 144 с.: ил.

Создавай собственных персонажей в жанре манга и аниме, одетых по последнему слову моды. Автор популярной серии книг по рисованию Кристофер Харт поможет разобраться, как рисовать девушек и парней в японском стиле, и пошагово покажет, как выбрать для них соответствующий аутфит.

В этой книге ты узнаешь главные правила создания собственных героев и пройдешь пошаговое обучение по рисованию принтов, деталей одежды и целых костюмов. Вдохновляйся классическими нарядами персонажей манги и аниме или модой неоновых улиц японской столицы! Начни свой творческий путь и научись создавать собственных персонажей в жанре манга: от милых школьниц до главных трендсеттеров Токио.

УДК 741(075.4)  
ББК 85.14я7

IISBN 978-5-04-113465-5

© Герасимчук Н., перевод на русский язык, 2021  
© Оформление. 000 «Издательство «Эксмо», 2023

Все права защищены. Книга или любая ее часть не может быть скопирована, воспроизведена в электронной или механической форме, в виде фотокопии, записи в память ЭВМ, репродукции или каким-либо иным способом, а также использована в любой информационной системе без получения разрешения от издателя. Копирование, воспроизведение и иное использование книги или ее части без согласия издателя является незаконным и влечет уголовную, административную и гражданскую ответственность.

Издание для досуга

Харт Кристофер

### FASHION МАНГА Учимся рисовать стильных персонажей

Главный редактор Р. Фасхутдинов. Руководитель направления М. Терёшина. Ответственный редактор И. Мещерякова. Литературный редактор И. Космакова. Младший редактор Н. Дьяконова. Художественный редактор Е. Анисина. Технический редактор О. Куликова. Компьютерная верстка Н. Билокина. Корректоры М. Пищаева, Л. Баксанов, О. Амелюшкина

Страна происхождения: Российская Федерация  
Шығарылған елі: Ресей Федерациясы

Дата изготовления / Подписано в печать 16.01.2023.  
Формат 60x84/16.

Гарнитура «FuturaMedium». Печать офсетная.  
Усл. печ. л. 16,8. Доп. тираж 4000 экз. Заказ

000 «Издательство «Эксмо»  
123308, Россия, город Москва, улица Зорге, дом 1, строение 1, этаж 20, каб. 2013.  
Тел.: 8 (495) 411-68-86.  
Home page: [www.eksmo.ru](http://www.eksmo.ru) E-mail: [info@eksmo.ru](mailto:info@eksmo.ru)  
Өндіруші: «ЭКМО» АҚБ Баспасы,  
123308, Ресей, қала Мәскеу, Зорге көшесі, 1 үй, 1 ғимарат, 20 қабат, офис 2013 ж.  
Тел.: 8 (495) 411-68-86.  
Home page: [www.eksmo.ru](http://www.eksmo.ru) E-mail: [info@eksmo.ru](mailto:info@eksmo.ru)  
Таяуар белгісі: «Эксмо»

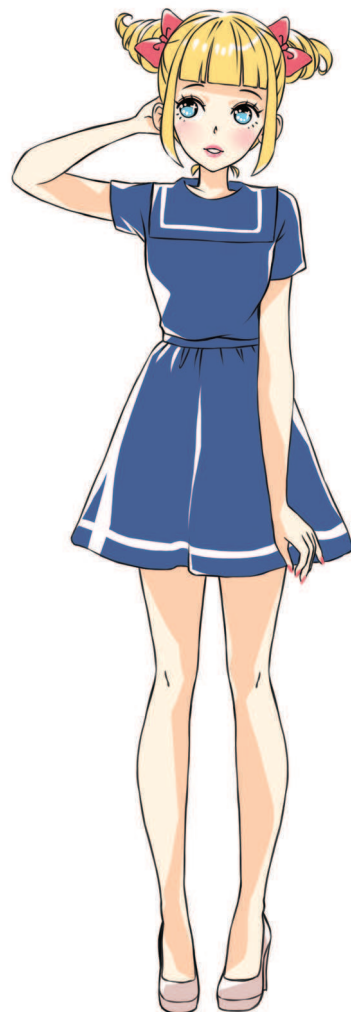
Интернет-магазин: [www.book24.ru](http://www.book24.ru)

Интернет-магазин: [www.book24.kz](http://www.book24.kz)

Интернет-дүкен: [www.book24.kz](http://www.book24.kz)

Импортер в Республику Казахстан ТОО «РДЦ-Алматы».  
Қазақстан Республикасындағы импорттаушы «РДЦ-Алматы» ЖШС.  
Дистрибутор и представитель по приему претензий на продукцию,  
в Республике Казахстан: ТОО «РДЦ-Алматы»  
Қазақстан Республикасында дистрибутор және өнім бойынша арыз-талаптарды  
қабылдаушының өкілі «РДЦ-Алматы» ЖШС,  
Алматы қ., Домбровский көш., 3-а, литер Б, офис 1.  
Тел.: 8 (727) 251-59-90/91/92. E-mail: [RDC-Almaty@eksmo.kz](mailto:RDC-Almaty@eksmo.kz)  
Өнімнің жарамдылық мерзімі шектелмеген.  
Сертификация туралы ақпарат сайтта: [www.eksmo.ru/certification](http://www.eksmo.ru/certification)

Сведения о подтверждении соответствия издания согласно законодательству РФ  
о техническом регулировании можно получить на сайте Издательства «Эксмо»  
[www.eksmo.ru/certification](http://www.eksmo.ru/certification)  
Өндірген мемлекет: Ресей. Сертификация қарастырылмаған



ISBN 978-5-04-113465-5



9 785041 134655 >

book 24.ru

Официальный  
интернет-магазин  
издательской группы  
«ЭКМО-АСТ»



**БОМБОРА**  
издательство

БОМБОРА – лидер на рынке полезных и вдохновляющих книг.  
Мы любим книги и создаем их, чтобы вы могли творить, открывать  
мир, пробовать новое, расти. Быть счастливыми. Быть на волне.

[bomбора.ru](http://bomбора.ru) [bomborabooks](https://bomborabooks.ru) [bomбора](https://bomбора.com)



Хочу поблагодарить своих  
издателей, редакторов,  
дизайнера и, конечно же,  
тебя, мой читатель!

Кристофер Харт







# СОДЕРЖАНИЕ.....

<b>Введение</b>	8
Начало работы	10
Художественные принадлежности	11
Готовим рабочее место	12
<b>Милое личико</b>	14
Основы рисунка	16
Рисуем красивые глаза	22
Стильные прически	24
<b>Основы: фигура и стиль</b>	29
Длина рукава и юбки	30
От базовых фигур к завершенным образам	32
<b>Школьная форма vs. Неформальный стиль</b>	44
Стильно «по-школьному»	46
Модные наряды	52
<b>Одежда по погоде</b>	60
Осень	62
Зима	64
Весна	66
Лето	68
<b>Экспериментируем со стилем</b>	70
Свободный верх и расклешенный низ	72
Джинсы с подтяжками	73
Милое платье	74
Школьный дух	75
Нэко-поп	76
Обувь	77
Стильные позы	80
В движении	82
Положение сидя	83
Мода для парней	84



## Узоры и стили

Узоры для платьев	90
Узоры для юбок	92
Узоры для топов	94

## Пижама и одежда для сна

Пижама-коала	98
Пижама на пуговицах	100
Укороченный топ	102
Футболка и шорты	104

## Одежда должна двигаться!

Ветер в образе	108
Развевающийся шарф	110
Реакция на силу	112

## Модные тренды из Японии

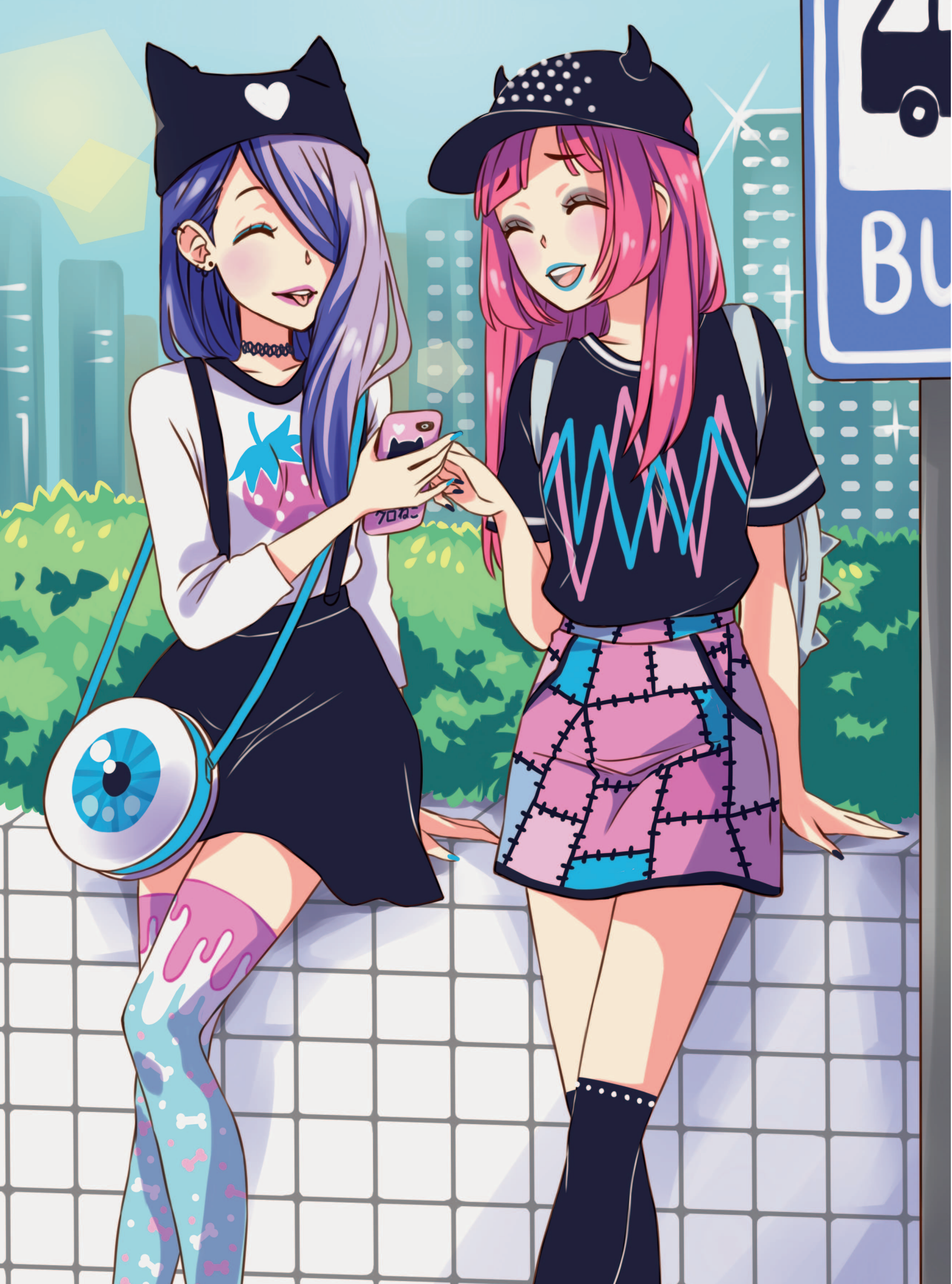
Стиль Мори	116
J-Рор	126
Панк и Гот	132
Лолита	137

## Указатель

144









# ВВЕДЕНИЕ

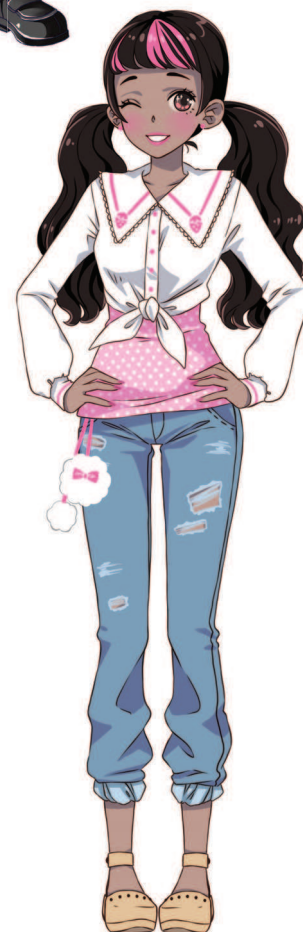
**Мода способна сделать из обыкновенного персонажа необыкновенную личность.**

Однако мода не ограничивается одним рисованием стильной одежды. Она включает в себя соотношение характера персонажа с его стилем, модные прически и привлекательные позы, действующие и зарождающиеся тренды, аксессуары и, конечно же, умение смешивать и сочетать детали одежды, создавая оригинальные наряды.

Эта книга — универсальное пособие по рисованию кофточек, курток и свитеров, юбок, платьев и брюк, головных уборов и обуви. Представленные здесь уроки помогут шаг за шагом пройти путь от рисования стильных поз до создания завершенных образов. Инструкции в книге написаны простым языком, им легко следовать и их интересно читать.

И это еще не все! В книге ты найдешь подробные описания таких модных японских трендов как Мори, J-Pop, Lolita, панк и готика. Эти стили потрясающе смотрятся и не оставят равнодушными поклонников манги.

Мода меняет правила игры и для твоих персонажей, и для тебя, как для художника. Эта книга станет отличным гайдом для всех желающих научиться красиво рисовать мангу. Я рад видеть тебя здесь — давай же вместе откроем для себя самые крутые стили японских комиксов!





# Начало работы



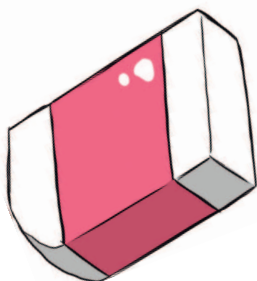
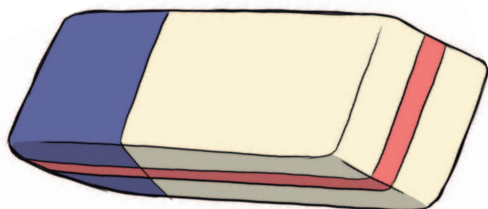
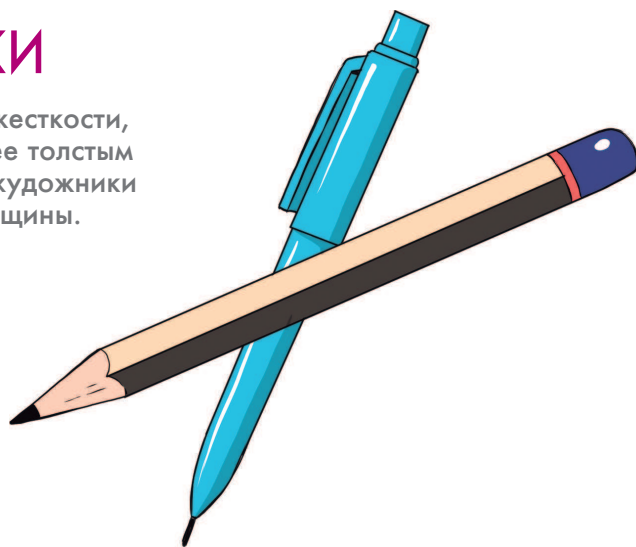


# ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ

Чтобы приобрести все необходимые принадлежности для рисования, необязательно тратить целое состояние. Используй чек-лист из этого раздела и составь список для похода в ближайший художественный магазин. Советую взять с собой несколько чистых листов бумаги, чтобы проверять на них карандаши и другие материалы: одно дело просматривать их в каталоге или в интернете, но совсем другое — по-настоящему держать в руке. Спроси у менеджера магазина, можно ли опробовать несколько художественных принадлежностей — по моему опыту, сотрудники не особо возражают.

## КАРАНДАШИ И РУЧКИ

Карандаши варьируются по степени жесткости, в то время как ручки отличаются более толстым или тонким концом стержня. Многие художники любят работать с линиями разной толщины.

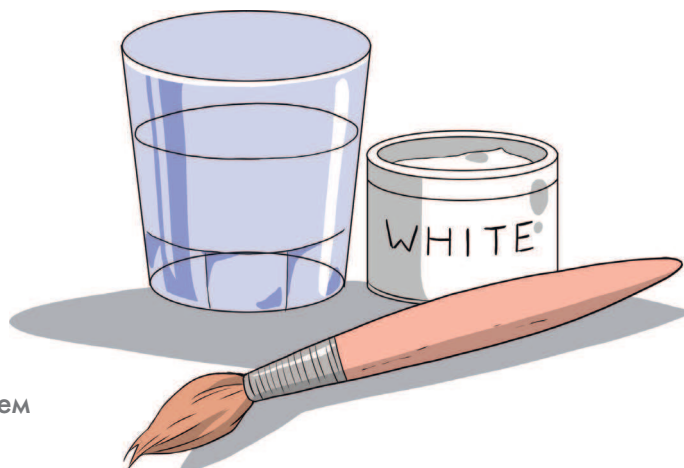


## ЛАСТИКИ

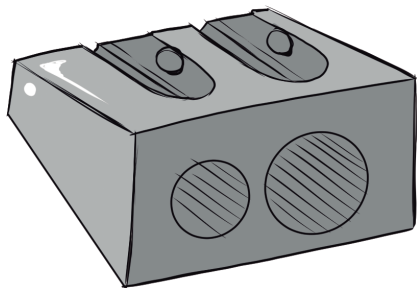
Они бывают красные, коричневые и серые. Серые предназначены в основном для рисования на бумаге крупного формата. Красные ластики не очень дорогие и в целом неплохие. Все зависит от твоих предпочтений.

## КОРРЕКТОР

Ты когда-нибудь пытался стереть ластиком линию карандаша, которая упорно не желала исчезать? Если нанести поверх немного белой замазки, карандашные линии удастся скрыть. Помни: сначала стереть, а затем нанести краску!

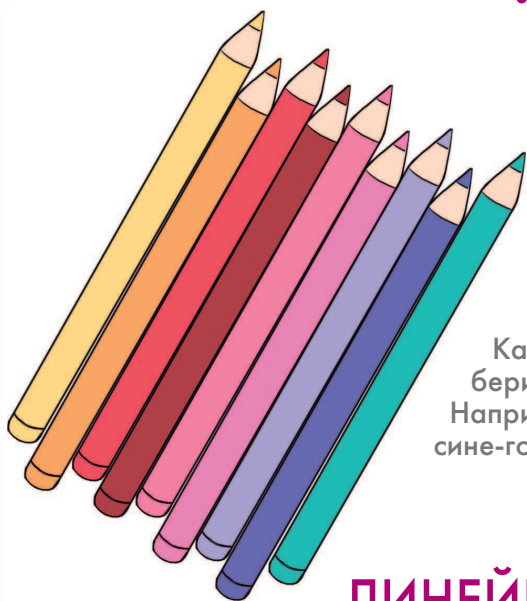






## ТОЧИЛКА

Эта точилка неплоха, но при использовании разбрасывает вокруг карандашную стружку. Заплатив на сотню рублей больше, ты можешь приобрести другую — со специальной полостью для сбора стружки.

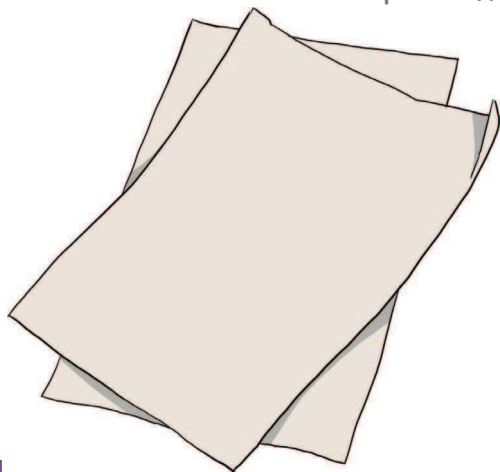
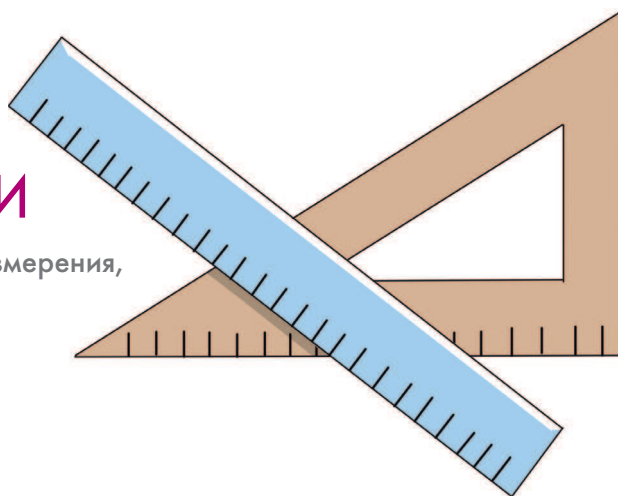


## ЦВЕТ

Какие бы ты ни выбрал материалы, обязательно бери по несколько оттенков каждого цвета. Например, к обычному синему цвету подойдут голубой, сине-голубой и темно-синий.

## ЛИНЕЙКИ И ТРЕУГОЛЬНИКИ

Первые предназначены для измерения, а вторые — для черчения.



## БУМАГА

Отлично подойдут блокноты из высококачественной бумаги. Обычно мангу рисуют на гладкой бумаге, а не на пористой акварельной. Если ты планируешь отсканировать свою работу, подойдет и бумага для печати, соответствующая размеру твоего принтера.

# ГОТОВИМ РАБОЧЕЕ МЕСТО

Тебе не нужна роскошная студия, чтобы создать отличную мангу. Достаточно удобного стула, письменного стола комфортной высоты и побольше места на полках для рисунков.

Вот что нам потребуется:

- обыкновенный рабочий стол;
- настольная лампа на подвижной ножке;
- корзина для мусора;
- планшет для рисования;
- удобный стул;
- шкафчик или папка для ваших рисунков (многие художники пользуются специальной тумбочкой на колесиках);
- самоучители по рисованию от одного популярного автора...

Теперь ты готов к работе!



