





*О других приключениях
Ромки, Лёшки
и их друзей читайте
в детективах
Наталли Кузнецовой:*

- 1. Почти идеальное ограбление**
- 2. Банановая ловушка**
- 3. Как вычислить вора?**
- 4. Дело о чёрном вороне**
- 5. Лето золотой раковины**
- 6. Клуб любопытных**
- 7. Засада на синюю птицу**
- 8. Волчий клад**
- 9. Ошибка фокусника**
- 10. НЛО под прицелом**
- 11. Метеорит в подарок!**
- 12. Вредный талисман**
- 13. Банда синего крокодила**
- 14. Крылатое приключение**
- 15. Приманка для призрака**
- 16. Пушистая улика**
- 17. Перстень с секретом**
- 18. Опасная коллекция**
- 19. Исчезнувшие монеты**
- 20. Ворона в сети**



Наталья Кузнецова

ВОРОНА В СЕТИ



#эксмодетство

Москва

2020

УДК 821.161.1-93
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
К89

Разработка дизайна серии *Владимира Щербакова*

Оформление переплета *Юрия Щербакова*

Иллюстрация на переплете *Вячеслава Остапенко*

Кузнецова, Наталия Александровна.

К89 Ворона в сети / Наталия Кузнецова. — Москва : Эксмо, 2020. — 192 с. — (Чёрный котёнок).

ISBN 978-5-04-109706-6

Серия Чёрный котенок — это лучшие детективы, написанные отечественными авторами для детей. В каждой книге вас ждёт увлекательная весёлая история с неожиданной развязкой.

Оля гуляла во дворе со своей овчаркой Диком и наткнулась на раненую ворону. Участливая девочка решила, что нельзя бросать птицу в беде, и принесла её домой. Откуда же ей было знать, чем всё обернется!.. Когда она показала ворону старшему брату, у Ромки появилась классная идея. Он решил сфотографировать сестру с вороной и выложить в социальную сеть. За пару часов фото облетело интернет и набрало несколько сотен лайков. Правда, на следующий же день Оле пришлось отбиваться от назойливых поклонников. На удачу, рядом оказался Женька, её новый интернет-знакомый, который помог проучить хулиганов. Вот только Ромка почему-то не доверяет новому другу Оли, и, как выяснится, не зря...

УДК 821.161.1-93
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

ISBN 978-5-04-109706-6

© Кузнецова Н.А., 2020
© Оформление. ООО «Издательство
«Эксмо», 2020

ПРОЛОГ

Золотое предзакатное солнце озарило высокий крест, отразилось от купола маленькой сельской церкви и сквозь зарешеченное окошко упало на прихожан.

— Братья и сёстры, возрадуемся! — возвышенно и благоговейно обратился к верующим отец Тихон. — Волею господней чудесным образом явлен старинный лик, скрытый под новым письмом: икона вестника пришествия на землю сына Божия архангеле Гаврииле, служителя Всемогушества Божия, свет чьей любви озаряет наш путь. Восславим же Иисуса Христа Господа нашего за сию Его благодать, дарованную нашей церкви. Аллилуйя!

— Аллилуйя! — откликнулась паства.

— О чём это он? Что ещё за икона? — шёпотом спросила одна девушка у другой.

— Я слышала, очень редкая, написанная ещё в домонгольский период, в тринадцатом веке. Её восстановили буквально на днях, поэтому батюшка так бурно радуется, — ответила ей подруга.

Ворона в сети

— Сейчас вы увидите сей образ в его первоизданном виде, — возвестил отец Тихон.

Сойдя с амвона, он медленно и торжественно направился к резному киоту — створчатой раме со стеклянной дверцей. Что за ней, видно не было: яркое солнце спустилось ниже, попав на стекло, его косые лучи слепили глаза. Отец Тихон открыл дверцу, и душераздирающий крик пронзил помещение.

Девушки первыми бросились к старинной иконе. Однако резной киот оказался пуст.

Схватившись за сердце, батюшка повалился на пол.



ГЛАВА I

НЕЖДАННАЯ ГОСТЬЯ

Лёшкино утро прошло удачно. Позавтракав и погуляв с Диком, она сходила к врачу за справкой и, вопреки опасениям, взяла её очень быстро, без очереди, а вернувшись домой, услышала по телефону самый любимый на свете голос.

— Лёшка, привет, как ты там? Выздоровела? Всё хорошо?

Это был Артём, бывший Ромкин одноклассник и лучший друг.

— Всё просто отлично! — с радостью сообщила она. — Уже справку взяла. Завтра в школу, а сегодня наслаждаюсь свободой. Дома никого нет, делай что хочешь. Как твои дела?

— А у меня пока никакой свободы: занятий невпроорот, все дни загружены под завязку. Я очень хочу поскорей вас увидеть. Вы меня ждёте, скажи?

— Да! Ждём. Даже очень ждём!

После разговора с Артёмом — а звонил он из Англии, где учился вот уже второй год, — Лёшка почув-

Ворона в сети

ствовала себя на седьмом небе от счастья, так как хорошо знала, что его «вас» означает «тебя», то есть прежде всего он хочет поскорее увидеться именно с ней, только стесняется прямо сказать об этом. Ну и с Ромкой, конечно, тоже, и с остальными друзьями. Правда, ещё надо дожить до зимних каникул, когда Артём прилетит в Москву, но ждать ей не привыкать.

Переполненная радостью, Лёшка отправилась в ванную и задержалась у зеркала.

Что же такого он в ней нашёл? Вообще-то она не урод: глаза голубые, большие, и волосы золотистые, и веснушек после лета стало значительно меньше. Но Катька всё равно лучше, а уж с очаровательной Лизой, юной киноактрисой, в которую безоглядно влюблён её брат, нельзя и сравнить. И с Наташкой Тихоновой, Ромкиной одноклассницей, тоже. А Наташка, как всем известно, к Артёму равнодушна, недаром, как только он приезжает, заманивает к себе в гости весь класс, чтобы только перед ним выпендриваться. Интересно, оставила она его, наконец, в покое?

Оглядев себя ещё раз, Лёшка счастливо улыбнулась. Ну и ладно, пусть Наташка красивее, но скучает-то Артём в своей Англии по ней, Лёшке, а не по этой кривляке.

Она вышла из ванной и посмотрела в окно. Капли дождя бороздили стекло и быстро стекали вниз. Лёшка поёжилась. Брр. Холодно-то как на улице и противно. И когда только погода успела испортиться? Вот в Медовке, дачном посёлке, где они с Ромкой и Артёмом провели ушедшее лето, всегда было хорошо и тепло. А сколько у них появилось там замечательных новых



друзей! Не сосчитать. И с Лизой своей Ромка тоже в Медовке сдружился.

Перед ней пронеслись окружённое соснами озеро с такой прозрачной водой, что на дне его видны упавшие шишки, и холм, с которого вся Медовка как на ладони, и дивный сад возле дома, и скамейка в саду, и ёжики, прибежавшие каждый вечер под яблоню, где для них всегда стояла миска с едой. Интересно, они уже приготовили себе норку для зимней спячки? А сколько с этими ёжиками, и не только с ними, связано приключений! Жаль, что теперь осталось только всё вспоминать.

К обеду не распогодилось, из дома выходить не хотелось, и Лёшка решила уговорить Ромку по приходу из школы погулять с её Диком — огромной кавказской овчаркой, — выходцем из той же Медовки.

Однако Ромка вовремя не явился. А когда она, устав ждать, ему позвонила, он сказал, что придёт не скоро, так как ему кое-куда нужно съездить.

— Неужели к Лизе? — удивилась она.

Лиза снималась в очередном телефильме и едва успевала учиться, поэтому о встречах с друзьями не могло быть и речи.

— Нет, не с ней. С Олегом. Мы спешим, и он меня ждать не станет.

— С Олегом? Куда это вы с ним собрались? — недовольно спросила Лёшка. Олег Пономарёв — дворовый Ромкин дружок — вечно втягивал его во всякие авантюры.

— Куда надо, — ответил брат. — А с Диком сама гуляй.

Ворона в сети

Лёшка огорчилась и — что делать? — принялась одеваться.

А погода сделалась ещё хуже. Дождь то накрапывал, то прекращался, но злой ветер дул отовсюду. Подняв воротник и подтянув повыше на куртке молнию, Лёшка, как обычно, направилась в другой двор с гаражами, в самый дальний его конец, где совсем не ходили люди, и спустила пса с поводка.

Дик обнюхал пару кустов, поднял нос и вдруг ринулся к мусорному баку.

«Как бы он там какой-нибудь отравы не съел!» — испугалась Лёшка и громко крикнула:

— Дик, ко мне!

Однако пёс её не послушался, а полез к глухому забору через узкий проход. Она кинулась к нему и потянула назад за задние лапы. Дик сперва упирался, но вскоре, сопя и рыча, попятился сам, всё так же грозно рыча. Его густая шерсть встала дыбом. Сдвинув пса в сторону, Лёшка глянула внутрь и увидела у забора большую ворону с белыми маленькими пятнышками на чёрных взъерошенных крыльях. Птица билась между большими мусорными баками и никак не могла взлететь.

— Карр, — завидев Лёшку, жалобно проскрипела она.

Кое-как протиснувшись в щель между грязными баками, вся испачкавшись, Лёшка схватила ворону и, выбравшись обратно, подкинула её вверх.

Но птица и двух метров не пролетела. Опустившись на землю и оттопырив крыло, она посмотрела на Лёшку и снова сказала: «Карр».



Она явно просила о помощи. Как было ей отказать?

Приказав Дику стоять, Лёшка подбежала к вороне, и она легко далась в руки. А дождь усилился, порывы ветра сделались ещё злее.

— Что же мне с тобой делать? — проговорила Лёшка.

Птица молчала и, сложив крылья — одно слегка провисало, — смиренно ждала своей участи. И Лёшка пошла с ней домой.

Открыв дверь, она опустила ворону на пол в прихожей и взяла заранее приготовленную тряпку, чтобы вытереть Дику лапы.

И вдруг из комнаты совершенно неожиданно вышла мама. Лёшка выронила тряпку, и Дик как был, с грязными лапами, скрылся с глаз.

— Но ты... ты же сейчас должна на работе быть, — пролепетала Лёшка.

Не удостоив её ответом, Валерия Михайловна взглянула на грязный пол.

— Чувствую я, что теперь так и будет. А Ромка где?

Лёшка не успела ответить, как на кухне послышались громкие всплески и глухое рычание Дика.

— Кто там? — мама подняла брови и поспешила на шум.

Опередив её, Лёшка метнулась к собачьим мискам, из которых ел и пил Дик. И она увидела, как в одной из них, разбрызгивая воду во все стороны, плещется ворона, а Дик, прижав уши и выгнув спину, взирает на это безобразие и рычит.

— А это ещё кто?! — грозно спросила мама.

— Ворона, — прошептала Лёшка чуть слышно.

— Какая ещё ворона?!

Ворона в сети

— Обыкновенная, серая. То есть это не простая ворона, а с белыми пятнышками. Вот, на крыльях. Смотри! — она подхватила ворону и протянула маме. Вода с вороны закапала пол.

Вороньи пятнышки маму не заинтересовали совсем.

— Ох, Лёшка, ну когда же ты повзрослеешь! — покачала она головой. — Кого нам только в доме не доставало, так это вороны. Откуда она взялась?

— Я её нашла. У мусорного бака. У неё крыло... она не может летать...

— И что ты с ней собираешься делать?

— Лечить. Она... Понимаешь, я её обнадёжила, и она мне поверила...

— Карр! — подтвердила ворона.

— Вот видишь, она всё-всё понимает.

— Как и чёрный ворон, ворона приносит дурные вести.

— Мама, неужели ты в это веришь?

— Не верю. Но учти — грязь я доме не потерплю. Немедленно всё убирай! — сказала как отрезала Валерия Михайловна и, развернувшись, ушла к себе.

А Лёшка опять позвонила Ромке.

— Ромочка, пожалуйста, возвращайся. Тут такое дело. Тут птица. Её надо лечить. А мама против... Я тебя очень жду.

Лёшка вытерла пол и лапы Дику, налила ему новой воды и стала кормить ворону.

Птица оказалась голодной: еду хватала прямо из рук, и крошки падали на пол. Пришлось подметать опять. Дик наблюдал за хозяйкой с ревностью и обидой, как



будто спрашивал: «Зачем ты её, такую противную, к нам сюда принесла?»

Покончив с кормёжкой, Лёшка решила поделиться новостью с Катькой — лучшей своей подружкой.

С Катькой Лёшка познакомилась в прошлом году на осенних каникулах, когда с мамой и Ромкой приезжала в Воронеж. Потом они не раз ещё туда ездили, и Катька у них гостила. И если две подруги не очень часто встречались, то через Интернет общались практически каждый день.

К счастью, Катька была сейчас в Сети, и Лёшка показала ей свою новую постоялицу.

— Ты, Лёшка в своём репертуаре. Вечно кого-то спасаешь, — поморщилась Катька. — А осенние каникулы как же? Ты что, все свои свободные дни с вороной будешь возиться?

— До каникул ещё есть время. Мы постараемся скорее её вылечить, — сказала Лёшка и улыбнулась.

— А чему ты так рада? Вороне?

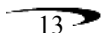
— Катюшенька, Артём сказал, что очень по мне скучает. Он это ТАК сказал!

— Классно! — оживилась подруга. — А когда он придет?

— Думаю, что в конце декабря, как и в прошлом году.

— Ну, это ещё нескоро. Тогда я, наверно, к вам тоже на Новый год выберусь.

— Катюша, вот будет здорово! И мы все поедem в Медовку праздновать. Знаешь, зимой на даче ничуть не хуже, чем летом.



Ворона в сети

В прихожей хлопнула дверь — явился Ромка.

— Катька, привет и пока, — махнул он рукой в дисплей. — Лёшка, ты меня с дороги вернула. Что за птица? Давай сюда.

Как и сестра, Ромка любил всякую живность, особенно птиц, поэтому ещё в прошлом году завёл себе Попку — жёлтого волнистого попугайчика, которого научил говорить. А ещё у них побывали голубь и сокол, и Ромка, как заправский ветеринар-орнитолог, успешно лечил обоих. И сейчас со знанием дела он осмотрел воронье крыло.

— Это всего лишь ушиб, — вынес он свой вердикт, — иначе б она совсем не могла взлететь. Короче, ничего страшного.

— И долго ей придётся у нас пробывать? — озабочилась Лёшка.

— Точно не скажу, но думаю, что не очень. Было бы лето, жила бы в сарае на Тёмкиной даче, и никаких проблем. А теперь придётся какое-то время её на лоджии подержать.

Лёшка вынесла с лоджии цветы в горшках, и Ромка запустил туда птицу. Ворона, подгребая крылом, сумела взгромоздиться на полку и свалить банки от газировки — украшение лоджии. Эти банки хранились у них с прошлого года — Ромке принёс их сосед по дому и закадычный друг Славка, откуда-то взяв, что Ромка очень хочет их собирать.

На грохот явилась мама, молча покачала головой и ушла. А Лёшка горько вздохнула.

— Она теперь будет крушить всё подряд и повсюду пачкать.



— Да уж, хлопот с ней будет невпроворот, — согласился брат, а Лёшка, чтобы предотвратить неприятный запах, приоткрыла окно, порадовавшись, что с лета на нём осталась москитная сетка.

— Карр, — глядя на её манипуляции, проскрипела ворона.

— Всё «карр» да «карр», хоть бы что другое сказала! — Лёшка погрозила ей кулаком, принесла таз с водой, миску с едой, плотно закрыла дверь и побежала к компьютеру. Там на экране снова возникла Катька:

— Что Ромка сказал? Когда заживёт крыло?

— Говорит, что скоро, но не знает точно когда, а она каркает и громит что ни попадя. А мама злится, говорит, что долго это не вытерпит. И ещё говорит, что ворона приносит дурные вести. Шутит, конечно, но как-то мрачно.

— Смотри, ворона тебе накаркает невесть что.

— И ты шутишь?

— И я.

— Не смешно.

— Я понимаю твою проблему. — Катька задумалась. — А знаешь что? Отдай-ка её в хорошие руки.

— Да кто же её возьмёт?!

— А ты закинь в интернет её фото. Там ведь то и дело пристраивают всяких котиков и собак. А ты ворону пристроишь.

— Да? — воодушевилась Лёшка. — Сомневаюсь, конечно, но мало ли, попытка не пытка, как наша бабушка говорит.

Ромка против такой идеи не возражал. Он сходил за фотоаппаратом, пришёл на лоджию и навёл объектив

