

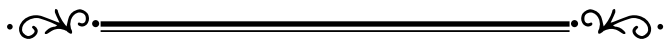
**Александр
Блок**





Alencaster Young

Александр
Блок



Стихотворения



УДК 821.161.1-1
ББК 84(2Рос=Рус)6-5
Б 70

Оформление серии «Народная поэзия» *Андрея Саукова*

В оформлении использована работа художника
И. Н. Крамского «Неизвестная»

Оформление серии «Золотая коллекция поэзии»
Натальи Ярусовой

В оформлении обложки использована фотография:
Anna Pakutina / Shutterstock.com
Используется по лицензии от Shutterstock.com

Блок, Александр Александрович.

Б70 Стихотворения / Александр Блок. — Москва :
Эксмо, 2020. — 384 с.

ISBN 978-5-699-11493-1 (Народная поэзия)
ISBN 978-5-04-096659-2 (Золотая коллекция поэзии)

Поэзия Александра Блока высока и чиста, в ней, по словам М. Цветаевой, «мало земных примет». Тому, кто однажды ощутил ее магическую силу, начинает казаться, что и он приобщился к неким Истинам и Таинствам.

УДК 821.161.1-1
ББК 84(2Рос=Рус)6-5

ISBN 978-5-699-11493-1
ISBN 978-5-04-096659-2

© Оформление.
ООО «Издательство «Эксмо», 2020



Я искал голубую
дорогу



Александр Баков
и
Смилга
о прекрасной
даме.



Иллюстрация
А. С. Смирнова
1965



ПЕСНЯ ОФЕЛИИ

Разлучаясь с девой милой,
Друг, ты клялся мне любить!..
Уезжая в край постылый,
Клятву данную хранить!..

Там, за Данией счастливой,
Берега твои во мгле...
Вал сердитый, говорливый
Моей слезы на скале...

Милый воин не вернется,
Весь одетый в серебро...
В гробе тяжело всколыхнется
Бант и черное перо...

8 февраля 1899





SERVUS – REGINAE¹

Не призывай. И без призыва
Приду во храм.
Склонюсь главою молчаливо
К твоим ногам.

И буду слушать приказанья
И робко ждать.
Ловить мгновенные свиданья
И вновь желать.

Твоих страстей повержен силой,
Под игом слаб.
Порой — слуга; порою — милый;
И вечно — раб.

14 октября 1899



¹ Слуга — царице (*лат.*).



* * *

Не призывай и не сули
Душе былого вдохновенья.
Я — одинокий сын земли,
Ты — лучезарное виденье.

Земля пустынна, ночь бледна,
Недвижно лунное сиянье,
В звездах — немая тишина —
Обитель страха и молчанья.

Я знаю твой победный лик,
Призывный голос слышу ясно,
Душе понятен твой язык,
Но ты зовешь меня напрасно.

Земля пустынна, ночь бледна,
Не жди былого обаянья,
В моей душе отражена
Обитель страха и молчанья.

1 июня 1900



* * *

Ты была у окна,
И чиста и нежна,
Ты царила над шумной толпой.
Я стоял позабыт
И толпою сокрыт
В поклоненьи любви пред тобой.

Мне казалось тогда,
Что теперь и всегда
Ты без мысли смотрела вперед.

А внизу, у окна,
Как морская волна,
Пред тобой колыхался народ.

Поклоненьем горда,
Ты казалась всегда
Одинокой и властной мечтой.
И никто не слышал,
Как твой голос звучал, —
Ты в молчаньи владела толпой.

Я стоял позабыт
И толпою сокрыт.
Ты без мысли смотрела вперед,
И чиста, и нежна;
А внизу, у окна,
Вкруг меня волновался народ.

12 октября 1900





Из цикла
«СТИХИ О ПРЕКРАСНОЙ ДАМЕ»
(1901–1902)

ВСТУПЛЕНИЕ

Отдых напрасен. Дорога крута.
Вечер прекрасен. Стучу в ворота.

Дольнему стуку чужда и строга,
Ты рассыпаешь кругом жемчуга.

Терем высок, и заря замерла.
Красная тайна у входа легла.

Кто поджигал на заре терема,
Что воздвигала Царевна Сама?

Каждый конек на узорной резьбе
Красное пламя бросает к тебе.

Купол стремится в лазурную высь.
Синие окна румянцем зажглись.

Все колокольные звоны гудят.
Залит весной беззакатный наряд.

Ты ли меня на закатах ждала?
Терем зажгла? Ворота отперла?

28 декабря 1903



* * *

Я вышел. Медленно сходили
На землю сумерки зимы.
Минувших дней молодые были
Пришли доверчиво из тьмы...

Пришли и встали за плечами,
И пели с ветром о весне...
И тихими я шел шагами,
Провидя вечность в глубине...

О, лучших дней живые были!
Под вашу песнь из глубины
На землю сумерки сходили
И вечности вставали сны!..

25 января 1901.
С.-Петербург





* * *

Ветер принес издалёка
Песни весенней намек,
Где-то светло и глубоко
Неба открылся клочок.

В этой бездонной лазури,
В сумерках близкой весны
Плакали зимние бури,
Реяли звездные сны.

Робко, темно и глубоко
Плакали струны мои.
Ветер принес издалёка
Звучные песни твои.

29 января 1901

