
БИБЛИОТЕКА

**НИКОЛАЯ
СТАРИКОВА**



книги для искушенного читателя

Издательство «ГрандМастер» входит в холдинг «Эксмо» и самостоятельно определяет редакционную политику.

Мы издаем лучшую остросюжетную, историческую, общественно-политическую литературу и биографические очерки, а также интеллектуальную публицистику. Эти книги адресованы преимущественно мужской аудитории — тем, кто хочет получить от чтения яркие эмоции, актуальные темы, новые знания, правдивость и достоверность. Это не значит, что прекрасной половине человечества запрещен вход на территорию издательства «ГрандМастер», — читательницы познакомятся здесь с яркими, харизматичными героями, такими, которых принято называть «настоящими мужчинами».

Читайте также другие книги издательства:

- Захватывающая история одного из самых известных наемных убийц, работавших на мафию, в бестселлере Чарльза Брандта «Я слышал, ты красишь дома». Исповедь киллера мафии «Ирландца»
- Историческое исследование Николая Корнатовского «Борьба за Красный Петроград»
- Сенсационный документальный детектив Эрика Ларсона «Дьявол в Белом городе. История серийного маньяка Холмса»

Кай МОЛЬТКЕ

**ЗА КУЛИСАМИ
ВТОРОЙ МИРОВОЙ
ВОЙНЫ**

ГРАНД  МАСТЕР

МОСКВА
2018

УДК 94(100)"1939/45"
ББК 63.3(0)62
М76

Фотография на переплете:
Bettmann / Gettyimages.ru

Мольтке, Кай.
М76 За кулисами Второй мировой войны : [перевод с датского] / Кай Мольтке. — Москва : Эксмо, 2018. — 320 с.

ISBN 978-5-04-091037-3

Заглянуть за кулисы мировой политики всегда интересно...

Как сегодня действует Запад? Он обвиняет Россию во всех смертных грехах. Точно так же он вел себя и много десятилетий назад.

Перед вами история Второй мировой войны, рассказанная для советского читателя, с использованием многих малоизвестных фактов.

Книга К. Мольтке «За кулисами Второй мировой войны» — это ответ сталинского СССР на развязанную Западом информационную войну.

Узнайте подлинную историю войны так, как ее хотел показать вам сам Сталин.

Его слог чувствуется в строках этой книги...

УДК 94(100)"1939/45"
ББК 63.3(0)62

ISBN 978-5-04-091037-3

© Стариков Н., предисловие
и аннотация, 2018
© Издание, оформление.
ООО «Издательство «Эксмо», 2018

ПРЕДИСЛОВИЕ

НИКОЛАЯ СТАРИКОВА

Заглянуть за кулисы мировой политики

Книга, которую вы держите в руках, уникальна по нескольким причинам. Во-первых, это издание вышло почти семь десятилетий назад. Во-вторых, сегодня его почти никто не знает. В-третьих, это фактически первая «пуля» со стороны СССР в развязанной Западом информационной войне. В 1947 году США прямо перешли к атаке Советского Союза, перекалдывая на него ответственность за развязывание Второй мировой войны. Сегодня эту позицию Запада почти дословно воспроизводят российские либералы. Ответ Москвы не заставил себя ждать. Сначала вышла брошюра «Фальсификаторы истории», в которой давался расклад событий, предшествующих началу мировой бойни, вслед за этим позиция СССР подкреплялась другими книгами. Одна из основных — именно та, что вы держите в руках.

«Книга Кая Мольтке «За кулисами Второй мировой войны» посвящена разоблачению преступных действий правящих кругов Англии, Франции и США по подготовке Второй мировой войны, а также их враждебной по отношению к СССР политики во время войны», — написано в предисловии к первому изданию.

До этого книги разоблачали и обвиняли Германию и Гитлера, но теперь настал момент, когда советскому читателю показали то, что творилось за кулисами кровавого политического спектакля, разыгрываемого Западом перед всем миром.

Гитлера к власти привел Запад. Эта истина становилась откровением для жителей СССР, которые многие годы слышали о «союзниках». Сегодня любой человек, знакомый с фактами того времени, знает, что нацистов к власти привели Лондон, Париж и Вашингтон — с целью развязывания войны против Советского Союза. Сценарий Второй мировой получился несколько иным, что, однако, не отменяет «заслуг» наших «союзников» в поджигании колоссального военного конфликта.

Как сегодня действует Запад? Он обвиняет Россию во всех смертных грехах. Точно так же он вел себя и много десятилетий назад. Запад всегда ведет себя одинаково. Вот и ответственность за войну и гибель миллионов нужно было переложить на жертву.

Читая книгу датского коммуниста Кая Мольтке, испытываешь сложное чувство. В ней чувствуется... чисто сталинская логика и слог. Вполне возможно, что К. Мольтке написал эту интереснейшую работу на датском, может быть, все было еще интереснее. Он просто перевел заранее представленный ему русский текст, в работе над которым принимал участие глава Советского Союза. Ведь правки Сталиным важнейших, с его точки зрения, книг вроде «Краткого курса» истории партии — это исторический факт.

Текст, под которым стоит подпись К. Мольтке, должен был достичь двух целей:

- «взорвать мозг» западного читателя, который впервые мог узнать, что именно его правительства всеми силами старались привести Гитлера к власти и развязать его руками мировую войну;

- стать первой книгой, где советскому читателю открывали глаза на всю сложность предвоенной ситуации и на истинное лицо тех государств, которые лишь благодаря идиотизму Адольфа Гитлера, напавшего на СССР, стали нашими «союзниками». Ведь именно фюрер 22 июня 1941 года толкнул Советский Союз на сторону англосаксов.

Книга Кая Мольтке интересна еще и тем, что по сути она — это самое начало «холодной войны». Той самой, ко-

торая, как показало время, и велась в основном в информационной сфере. И именно там она была нами проиграна.

Но это будет значительно позже — в брежневское время. Во времена Сталина мы выигрывали информационную войну точно так же, как выиграли другие войны сталинского периода. Начиная с Великой Отечественной и заканчивая гражданской войной в Китае.

«На ряде конкретных фактов Мольтке показывает, что на протяжении всей войны западные союзники стремились к сговору с Германией за спиной Советского Союза, пытаясь установить контакт с Гитлером, а позднее действуя через так называемую «верхушечную оппозицию» в Германии, которая делала ставку на западные державы. Мольтке также излагает закулисную политическую игру империалистических хищников в странах Восточной Европы, которые они рассчитывали закабалить после войны».

Перед вами история Второй мировой войны, рассказанная для советского читателя с использованием многих малоизвестных фактов.

Запад хотел уничтожения альтернативы, которую ему составлял Советский Союз. Уничтожения войной, которая привела бы к разрушению экономики Европы и становлению доллара в качестве основной мировой валюты. Именно для этого к власти в Германии привели партию нацистов во главе с Гитлером. Вся история Второй мировой — это не история попыток скорейшего разгрома Третьего рейха со стороны Великобритании, США и Франции. Это летопись маневрирования и закулисных интриг с целью остаться в стороне от войны, стравив между собой русских и немцев.

У них мало что получилось. Наши солдаты в Берлине — печальный итог этих интриг и прямого предательства настоящих организаторов Второй мировой — так называемых «союзников».

Узнайте подлинную историю Второй мировой войны так, как ее хотел показать вам сам Сталин.

Его слог чувствуется в строках этой книги...

ПРЕДИСЛОВИЕ

К ИЗДАНИЮ 1952 ГОДА

Предлагаемая вниманию советского читателя книга датского прогрессивного публициста Кая Мольтке «За кулисами Второй мировой войны» посвящена разоблачению преступных действий правящих кругов Англии, Франции и США по подготовке Второй мировой войны, а также их враждебной по отношению к СССР политики во время войны. Выступая против фальсификации исторических фактов империалистической пропагандой, Мольтке убедительно доказывает, что политика Англии, Франции и США в этот период была направлена на поощрение гитлеровской агрессии, на подталкивание Гитлера к нападению на СССР. Основываясь на документах кануна Второй мировой войны, опубликованных МИД СССР, на материалах Нюрнбергского процесса и других документах, а также используя зарубежную мемуарную литературу, Мольтке восстанавливает картину некоторых закулисных махинаций западных держав накануне и в период войны.

Одно из центральных мест в книге отведено разоблачению политики западных держав по отношению к гитлеровской Германии. На ряде конкретных фактов Мольтке показывает, что на протяжении всей войны западные союзники стремились к сговору с Германией за спиной Советского Союза, пытаясь установить контакт с Гитлером, а позднее действуя через так называемую «верхушечную оппозицию»

ПРЕДИСЛОВИЕ К ИЗДАНИЮ 1952 ГОДА

в Германии, которая делала ставку на западные державы. Мольтке также излагает закулисную политическую игру империалистических хищников в странах Восточной Европы, которые они рассчитывали закабалить после войны.

Книга Мольтке не является глубоким научным исследованием. Это боевое публицистическое произведение, содержащее красочный и интересный материал об агрессивности стран империализма и справедливо изображающее их как злейших врагов свободы и независимости народов.

Книга Мольтке не свободна и от некоторых недостатков. К их числу следует отнести, прежде всего, сравнительно слабое освещение вопроса о роли США в подготовке Второй мировой войны, о поддержке американскими правящими кругами нацистских агрессоров. Помимо этого, некоторые вопросы освещены с недостаточной полнотой. Это, в частности, относится к вопросу о предательстве титовской клики.

Несмотря на эти недостатки, книга Мольтке в целом весьма полезна и актуальна, поскольку она содействует восстановлению исторической правды о Второй мировой войне и опровержению клеветы, распространяемой буржуазными фальсификаторами истории.

Глава 1

ПЕРВОНАЧАЛЬНЫЕ ВОСТОЧНЫЕ ПЛАНЫ ГИТЛЕРА И ГУГЕНБЕРГА

Что представляла собой немецкая «верхушечная оппозиция»?

Яркая картина распада государственного механизма, раздираемого внутренними противоречиями, развернулась перед взорами общественности после краха гитлеровского фашизма во время суда над главарями нацизма в Нюрнберге. Здесь разворачивался поучительный исторический процесс, документально доказавший, что фронты Второй мировой войны в известном смысле были только внешним фасадом большой мировой схватки. Через границы стран, через железное кольцо фронтов протянулись за кулисами невидимые связующие нити, уходившие в глубь лагерей обеих группировок воевавших западных держав.

В годы войны агрессивная великогерманская империя Гитлера казалась поверхностному наблюдателю сплоченным полюсом силы. Внешне каждый винтик этой громадной военной машины работал безукоризненно четко. Каждая часть государственного механизма, казалось, функционировала бесперебойно. Но так казалось до тех пор, пока не опустился занавес. Тогда вдруг выявилось совершенно другое...

Мозгом и центральной нервной системой гитлеровской военной машины были генеральный штаб и верховное командование. В государстве нацистской диктатуры задача этого центра заключалась в том, чтобы планировать, готовить и осуществлять агрессивные войны Третьего рейха по конвейеру. Внешне это делалось безукоризненно. Но в этом цен-

тре подготовки войн занимались и другими вещами. Уже задолго до начала войны в тех же инстанциях вынашивались совершенно иные планы: тайные проекты свержения гитлеровского режима, ареста фюрера, создания единого фронта западных держав против СССР. Эта игра продолжалась в течение всей войны.

Германская военная разведка тоже, казалось, совершает чудеса в тылах своих настоящих и потенциальных военных противников. Оказалось, что фашистская военная разведка, руководимая адмиралом Вильгельмом Канарисом и его соратниками, неплохо снабжала информацией западных противников Германии. От нее исходили своевременные предупреждения о планах гитлеровского нападения на Польшу и Скандинавские страны, на Францию, Голландию и Бельгию, здесь же зарождались планы государственных переворотов и покушений на нацистских главарей.

Далее шла дипломатия, внешнеполитическая служба Третьего рейха, занятая плетением сложной сети интриг, ловушек и планов аннексии, направленных против соседних государств и западных великих держав. Но совместно с представителями генералов и разведки те же дипломаты в течение всех лет войны втайне от правительства содействовали переговорам о сепаратном мире, ведшимся отдельными нацистскими главарями. Планы заключения мира и проекты новой агрессивной войны постоянно переплетались в космополитической деятельности фашистской дипломатии, которая никогда не ограничивалась осуществлением официального и формального контакта с правительствами других государств.

«Да, — сразу же вмешается тот или иной сторонник западной «демократии», — именно раскол, дезорганизация и предательство в рядах самой нацистской диктатуры и были ярким доказательством политического, идейного и морального превосходства демократии западных держав перед агрессивными диктатурами».

Однако такое пропагандистское упрощение проблем толкнуло бы нас на опасный путь. Вряд ли найдется какое-

либо западное государство, которое могло бы похвастать тем, что враг во время войны не проникал на его территорию. Активная фашистская «пятая колонна» постоянно действовала даже среди правящих кругов западных держав с самого начала и вплоть до окончания Второй мировой войны.

Просачивание через фронты и вообще активность «пятой колонны» характерны в период Второй мировой войны для всего капиталистического мира, и это вполне понятно, так как вытекает из его внутренних противоречий, из столкновения интересов различных групп в системе распадающейся социальной структуры капитализма.

Для того чтобы извлечь какие-то уроки из деятельности, которую вела в годы войны так называемая германская «верхушечная оппозиция», нужно установить, какие конкретные причины вызвали появление этой «оппозиции», и определить, какие общие политические цели объединяли эти слои Третьего рейха с западными военными противниками Германии.

К каким социальным слоям и политическим кругам принадлежали лидеры «оппозиции» в высших слоях Третьего рейха и в его государственных органах? Являлись ли они сторонниками старой веймарской «демократии», которые хладнокровно и расчетливо замаскировались с целью «перезимовать» на руководящих постах до тех пор, пока не наступит подходящий момент для свержения нацистской диктатуры?

Было бы фальсификацией истории и политическим приукрашиванием изображать так упрощенно характер немецких союзников западных держав. Никакие «демократические» традиции, никакое общее мировоззрение не связывали немецких заговорщиков против Гитлера с Лондоном или Вашингтоном.

Если рассмотреть поодиночке всех руководящих «оппозиционеров» и заговорщиков, то нетрудно обнаружить, что их объединяет одна характерная особенность — все они принадлежали к лагерю немецкой реакции, приведшей в свое время Гитлера к власти. Не верность идеям демократиче-

ского управления Германией, а принадлежность к тому или иному оттенку нацизма — такова исходная позиция гражданских и военных «оппозиционеров».

Можно начать с центральной фигуры «оппозиции», объединявшей заговорщиков вплоть до 20 июля 1944 г.^{*}, — фигуры адмирала Канариса, опытного руководителя военной разведки Третьего рейха.

Его авантюристическая карьера началась в годы между Первой и Второй мировыми войнами в открытой борьбе против Веймарской республики Эберта и в особенности против большевизма и движения спартаковцев.

Канарис участвовал в Первой мировой войне в качестве морского офицера и командира подводной лодки. В дальнейшем он был рьяным противником революции 1918 г. В 1920 г. Канарис принимал участие в перевороте Каппа, а также был замешан в зверском убийстве Карла Либкнехта 15 января 1919 г.

Его известная поездка в Испанию, предпринятая им некоторое время спустя, была тесно связана с попытками немецких реваншистов перевести германскую военную промышленность за границу с целью восстановления военного потенциала Германии.

Как закоренелый и проверенный нацист, Вильгельм Канарис в декабре 1934 г. был лично Гитлером выдвинут на пост руководителя военной разведки.

Карл Герделер, гражданский лидер «оппозиции», был связан с теми же кругами, что и Канарис. В годы между Первой и Второй мировыми войнами он примыкал к старой монархистской партии времен Гогенцоллернов — немецкой национальной партии, которая в 1933 г. способствовала захвату власти Гитлером. Бургомистр старой цитадели экспансии на Восток — Кенигсберга, председатель Союза предпринимателей, а позже бургомистр Лейпцига — такова карьера Герделера. Между Герделером и лидером немецких националистов Альфредом Гугенбергом произошел разрыв

^{*} День покушения на Гитлера. — *Прим. ред.*

по тактическим соображениям, когда Герделер в период «вынужденной диктатуры» Брюнинга получил пост комиссара по контролю над ценами, что, однако, не помешало ему сохранить те же экономические и административные ключевые посты в первые годы правления Гитлера.

Когда Карл Герделер в 1938 г. окончательно ушел с постов комиссара по контролю над ценами и бургомистра Лейпцига, он уже пользовался таким доверием крупного западногерманского магната вооружений Густава Круппа фон Болена, что тот оплатил его поездку в Англию в период мюнхенского сговора. По возвращении в Германию Герделер снова использовал связи с крупным капиталом, чтобы получить пост начальника отдела по иностранным финансовым вложениям крупной немецкой машиностроительной фирмы Роберта Боша. Весьма показательно, что большое дочернее предприятие этой немецкой фирмы в США находилось под покровительством влиятельных братьев Даллес.

Карл Герделер стремился прежде всего спасти старые социальные устои Германии. Полновластие привилегированной касты он хотел сохранить в неизменном виде. В письме генералу Ольбрихту 17 мая 1943 г. он писал без обиняков: «...Я не желаю, чтобы интеллигенция — класс, развивавшийся в течение столетий, — была лишена руководящей роли. По той же причине не должны лишаться руководящей роли ведущие военные лица...»

Цветом германского общества Герделер считал прусское чиновничество, военно-юнкерскую касту и промышленных магнатов. «Герделер — это ведь своего рода реакционер», — отмечал в своем дневнике даже консервативный немецкий дипломат Ульрих фон Гассель.

Тот же твердолобый консерватизм — наследие немецких националистов времен Гогенцоллернов — характеризует и другое влиятельное лицо оппозиции — юриста Ганса Бернда Гизевиуса, который был постоянным связующим звеном с руководителем американской разведки в Европе Алленом Даллесом. В предисловии к своим небезынтересным воспоминаниям Гизевиус пишет:

«Чем основательнее мы освободимся не только от вчерашних властителей (нацизм), но и от призраков позавчерашнего дня (Веймар), тем яснее увидим, что мы должны начинать сначала. Нам должно быть ясно, что уничтожены не только наши политические учреждения, но также и идеи, на основе которых они были созданы. Независимо от того, когда они возникли — в XVIII, XIX или XX веке, — они устарели и не имеют ценности для современности...

...Нам в Германии нужны искренние борцы за новую законность, за сознательный антиколлективизм и сверхнациональные взгляды. Такое консервативное движение не только полностью откажется от национализма, но и смело сделает вывод из окончательного краха гитлеровской диктатуры, империи Бисмарка и Пруссии Фридриха Великого».

На первый взгляд это кажется чем-то новым. По существу же Гизевиус — просто-напросто старый немецкий националист, которого военные поражения и страх перед социализмом превратили в капиталистического космополита, подобного множеству других представителей привилегированных кругов Европы, почувствовавших, что троны под ними беспомощно зашатались! Единственный путь к своему спасению они видят в мировом господстве США.

Группа генералов, так или иначе связанных с заговором, — Людвик Бек, Эрвин фон Вицлебен, Ганс Остер и в известной степени Франц Гальдер, так же как и Канарис, — ранее принадлежала к числу доверенных лиц командующего германской армией генерал-полковника барона Вернера фон Фрича, который 24 января 1938 г. был снят нацистами с этого поста.

Генеральская «оппозиция» полностью поддерживала агрессивный курс на возрождение германского вермахта. Было бы ошибкой и преувеличением изображать расхождения внутри немецкой армии как борьбу между сторонниками войны и сторонниками мирного развития. Общей базой для обеих конкурирующих групп был реванш после поражения в 1918 г. Это была безусловная и абсолютная цель. О необходимости экспансии германской империи мнения