
**НОВЫЕ
ГЕРОИ**

МИХАИЛ ЛАНЦОВ

ПРАПОРЩИК ДРАКОНЬЕЙ КАВАЛЕРИИ



МОСКВА
2017

УДК 821.161.1-312.9
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
Л22

Серия основана в 2010 г.

Разработка серийного оформления художника
А. Матвеева

В оформлении переплета использована работа
художника *Е. Деко*

Ланцов, Михаил.

Л22 Прапорщик драконьей кавалерии / Михаил Ланцов. —
Москва : Эксмо : Яуза, 2017. — 352 с. — (Новые герои).

ISBN 978-5-04-089341-6

Виктор Орлов достойно несет звание прапорщика пограничных войск в мире светлых эльфов. Надо отрастить крылья и стать ангелом? Не проблема! Разогнать драконов огнем четырехствольной «Шилки»? Не вопрос! Воскресить старых богов вроде Одина и Анубиса? Запросто!

Но вот беда: бравая лихость Виктора привлекла из мрачных глубин космоса древнее порождение Хаоса. Чтобы одолеть это чудовище, Орлову придется напрячь все свои силы, создать отряд единомышленников и, преодолев свои страхи, встретиться с врагом лицом к лицу.

Сумеет ли небольшая группа изгоев победить вселенское зло?

УДК 821.161.1-312.9
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

© Ланцов М.А., 2017
© ООО «Издательство «Яуза», 2017
ISBN 978-5-04-089341-6 © ООО «Издательство «Эксмо», 2017

Пролог

Иван Семенович Орлов¹ нервничал, не находя себе места от ожидания и предвкушения.

— Да успокойся уже! — раздраженно фыркнула Елена Георгиевна².

— Ты разве не понимаешь?

— А что там понимать? Сейчас приедет. Сделает пассы руками и с умным видом, еще какую восточку от сына передаст.

— И тебя это не трогает?

— Трогать-то трогает, но есть у меня сомнение. Не водит ли она нас за нос?

— Пятьдесят тысяч «зеленых» Лена, пятьдесят тысяч! На дороге такие деньги не валяются. А она их нам безвозмездно отдала.

— В том и подвох. Что ей от нас надо? Во что она нас втягивает? Майор Вольнов³ неспроста вокруг вьется. И, я уверена, не он один. Сам же приметил странную машину, что дежурит во дворе нашего дома уже который месяц.

— Чего гадать? Не понравится — откажемся.

¹ Иван Семенович Орлов — отец главного героя — Виктора Орлова.

² Елена Георгиевна Орлова — мать главного героя — Виктора Орлова.

³ Майор Вольнов — сотрудник ФСБ, ведущий «дело Орлова», связанное со странным исчезновением Виктора Орлова и последующими событиями.

— А если деньги потребует вернуть?

— Как потребует, так и скажем до свиданья. Расписок-то мы не давали никаких.

— Бойцов же пришлет. Выбьют. На органы разберут на старости лет.

— Слушай, не температуру!

В этот момент на улице скрипнули тормоза. Иван Семенович быстрыми шагами прошел к окну и осторожно выглянул.

— Приехала.

— Одна?

— Да. Забрала из багажника какой-то сверток и небольшой чемодан, похожий на переносной холодильник. Помахала рукой...

Спустя пять минут

— Добрый день, Иван Семенович, — с мягкой, вежливой улыбкой произнесла госпожа Бхарти¹.

— Добрый, — кивнул мужчина, немного хмурясь.

— Не переживайте, дайте мне десять минут, и все ваши вопросы разрешатся.

— А что вы будете делать? — поинтересовалась Елена Георгиевна.

— Открою портал в тот мир, где сейчас ваш сын, и он сможет посетить вас.

— Вы серьезно? — с явным недоверием переспросила женщина.

— Я вас хоть раз обманула? Доверьтесь мне.

С этими словами она разулась и прошла в зал, где занялась приготовлениями: расстелив весьма не-

¹ Госпожа Бхарти — аватар бога Кали на Земле. Представляет ее интересы. Кали является одной из жен Виктора, подробнее о том, как это получилось, можно почитать в томе: «Погранец повышенной проходимости».

обычный коврик с вязью сложной магической печати, Бхарти начала раздеваться.

— Милочка, что же ты делаешь?! — возмутилась Орлова.

— Елена Георгиевна, мне нужно раздеться донага. Если вы не хотите на это смотреть, то подождите в соседней комнате.

— Ну, уж нет, — фыркнула женщина и проследовала на диван в дальнем углу комнаты. Следом за ней направился и Иван Семенович. Госпожа Бхарти была молода и красива, так что упускать возможность полюбоваться такой «конфеткой» он не желал. Чисто по-мужски.

Впрочем, никакого эротизма в ее действиях не было.

Быстро раздевшись, она присела на корточки и достала из переносного холодильника несколько флаконов с кровью. Аккуратно вылила на печать, стараясь покрыть ее полностью и ровным слоем. Потом пришел черед четырех сердец...

— Это чьи? — не сдержалась Елена Георгиевна.

— Это добровольная жертва во славу Кали, — пространно ответила Бхарти и, встав в центр магической печати, вонзила себе ритуальный нож в район солнечного сплетения. При этом сохраняя на лице самое благожелательное выражение.

Иван Семенович дернулся было к ней, но резко остановился, не веря своим глазам. Потому как прекрасное тело юной индуски рассыпалось густым, вязким туманом и заполнило весь периметр магической печати от пола до потолка. Получилась этакая колонна крепко скрученного не то тумана, не то дыма.

— Что же это такое? — медленно, буквально по слогам выдавил из себя Орлов.

А потом из тумана уверенно шагнул их сын.

— Ну, привет, папаня. Не ждал блудного сына?

— Витя... — глухо выдохнул тот, совершенно дуряя от происходящего.

— Я ненадолго. Жертва тут небольшая, портал скоро закроется. Так — повидаться да кое-какие вопросы порешать.

— Да как же это? — вставая, выдавила мать.

— Магия, — поучительно подняв палец, заявил сын, — это технология, принцип функционирования которой неизвестен. Правда, в данном случае я и сам не очень понимаю.

— А раз не понимаешь, то и не дури им голову, — произнесла Селентис¹, вышедшая следом за Виктором из портала.

Вид темной эльфийки с темно-пепельной, практически эбонитовой кожей, кровавыми глазами и белоснежными волосами воспринялся старшими Орловыми спокойно. Ну, на фоне происходящего. Следом за Селентис заскочили Ализель², Цири³ и Кали⁴.

— Так, — густым, сочным голосом провозгласила синекожая дама, — времени у нас не много. Бхарти долго не протянет.

¹ Селентис — темная эльфийка, одна из жен Виктора (вторая) и верховная жрица богини хаоса Ллос.

² Ализель — солнечная эльфийка, одна из жен Виктора (первая) и верховная жрица бога солнечного света Амастерона.

³ Цири — женщина и'ри'тори, одна из жен Виктора. Освобождена им из заточения в томе: «Погранец повышенной проходимости».

⁴ Кали — богиня разрушения и борьбы, одна из жен Виктора. Отличалась кожей сочного темно-лазоревого цвета и двумя парами рук.

— Пап, мам, сядьте и расслабьтесь — сейчас Лиза вам слегка здоровье подлатает.

— Что? — ошалело переспросил отец, явно находясь в шоке.

— Знакомьтесь. Это — мои жены. Ализель, Селентис, Кали и Цири. Лиза, не тyani. В темпе.

Видя полную растерянность родителей Виктора, Ализель применила плетение магии Разума и легко усадила в кресло свекровь, временно вырубив ее. После чего занялась ее лечением в практически полигонных условиях — пациент-то не вырывался.

— Это что...

— Пап, забрать вас с собой пока не могу. Селентис поживет с вами. Она займется вашей охраной и все расскажет. Позже, как Бхарти отойдет — откроем портал снова. Связь пока держите через нее. И это — не унывай. У тебя уже полно внуков и внучек.

В этот момент Ализель закончила с Еленой Георгиевной, и Иван Семенович поплыл. Последнее, что он слышал:

— Пока, пап. До встречи!

Да и то — сквозь туман.

Когда он открыл глаза, то заметил ту самую чернокожую девицу с длинными молочно-белыми волосами, которая возилась с госпожой Бхарти. Кинжала в груди у той уже не было. Как и раны. Да и вообще — ни крови, ни сердец — ничего не было, словно все испарилось.

— Она мертва? — тихо спросил Иван Семенович.

— Спит, — ответила темная эльфийка. — Это ее первый портал, а мы слишком долго возились.

— Селена? — недоверчиво спросила Елена Георгиевна.

— Селентис, — поправила девица и, легко подняв, уложила индуску на диван. Словно пушинку.

— Девочка... ты действительно жена моего сына?

— Да, — после довольно длинной паузы, ответила Селентис, усаживаясь в кресло. — Я жена Виктора.

— А они?

— Тоже. У него четыре жены. И мы, на удивление, ладим. Пока, по крайней мере.

— А ты человек? — осторожно осведомился Иван Семенович. — Не обижайся, но уж больно необычно ты выглядишь.

— Нет. Я эльфийка, темная эльфийка. Ализель — солнечная эльфийка. Цири — и'ри'тори¹. А Кали — богиня, правда, сильно ослабленная.

— А так разве можно?

— Что именно?

— Ну... у вас есть дети?

— Вашему сыну я родила девочку Киру, Ализель — двух девочек: Марину и Арину, Цири — мальчика Глеба, Кали — двух мальчиков: Петра и Павла. У вас шестеро внуков. Кроме того, Иван Семенович, вы еще не знаете, но вы тоже не человек. Вы — и'ри'тори. Как и ваш отец, дед и так далее. Просто ваша кровь запечатана, и вы не можете пользоваться своими возможностями.

— Девочка... — начала было свекровь.

— Елена Георгиевна, мне семьсот сорок пять лет. Полагаю, что обращение «девочка» в данной ситуации не уместно.

¹ И'ри'тори — гуманоидная раса с особенными врожденными способностями и внешними видовыми признаками. Возникла на далекой планете (А-Юр). Подробнее об истории этой расы можно почитать в томе: «Пограниц повышенной проходимости».

— Сколько?!

— Семьсот сорок пять. И я — самая молодая жена Виктора.

Наступила тишина. Старшие Орловы переваривали услышанное, а Селентис наблюдала за их реакцией.

— Сколько ты с нами будешь жить? — после пяти минут задумчивого молчания поинтересовался Иван Семенович.

— Месяца два. Может, больше. Не знаю точно. Этот портал был временной и стихийной поделкой. Следующий портал мы хотели бы открывать более толково. Да и Бхарти нужно восстановиться. А это не меньше месяца.

— Тебе Виктор говорил, что ты выглядишь... эм... несколько вызывающе для...

— Вашего мира?

— Да, для нашего мира.

— Это предусмотрено, — кивнула она и надела на палец маскировочное кольцо Дол Амона. Раз — и перед родителями Виктора сидела она же, только кожа стала нежно-золотистой, а глаза — небесно-голубыми. Да и ушки с зубками стали вполне обычными на вид.

— Ох! — синхронно отреагировали оба родителя.

— К такой внешности нет никаких претензий?

— Увы...

— Что не так?

— Во-первых, ты слишком красивая. Это может стать проблемой. На улице к тебе могут пристать подельники «уважаемых людей»... стремясь пригласить на интимное знакомство.

— А во-вторых? — повела бровью Селентис, игнорируя эту угрозу.

— Одежда. У нас так не ходят. Или ты хочешь все это время просидеть в каменном мешке? Ты ведь из другого мира, наверняка любопытно — как у нас тут живут.

— Хм. Не без этого. Но не так чтобы критично. Моя главная задача — ваша защита. Чтобы никто не пытался вам угрожать или еще как-то давить.

— А ты справишься? На вид ты такая хрупкая.

— Поверьте, это никогда не мешало мне убивать, — холодно усмехнулась эльфийка.

— У нас тут так не принято.

— Да, Виктор говорил, что нужно убивать еще и свидетелей, чтобы потом стражники не донимали.

— Кхе-кхе, — поперхнулся Иван Семенович.

— Это сказал Виктор?

— А что не так?

— У нас вообще не принято просто так убивать на улице...

Утром следующего дня сногшибательная девушка с удивительно белыми волосами вышла из подъезда вполне заурядного дома. Сотрудники ФСБ, дежурившие в автомобиле неподалеку, даже как-то зависли и растерялись. Их можно понять — мужчины. Тем более что она, пошловато виляя бедрами, направилась именно к ним.

— Доброе утро! — жизнерадостно произнесла эта особа, нагнувшись в открытое окно автомобиля.

— Вы что-то хотите? — слегка замаявшись, поинтересовался командир наблюдателей. Ему было не просто. Красивая мордашка девушки в таком ракурсе подпиралась бесподобными видами на ее молочные железы.

— Мужчины, вы не хотите отдохнуть? — томно проворковала красotka, подкрепляя свои слова магией Разума.

— И то верно, — согласился командир, выключая рацию. А водитель, не ожидая каких бы то ни было распоряжений, завел автомобиль и уверенно поехал в одну из «элитных» саун города Мытищи. Там-то их утром следующего дня и нашли. Спали вповалку с сотрудницами сего дивного учреждения после ударного тестирования «функциональных возможностей инвентаря»...

Часть 1

ЧУДО В ПЕРЬЯХ

С начала времен люди верили, что среди нас живут ангелы. Некоторые верят и в демонов... Но никто не знает, какую форму они примут. Быть может, это ваши супруг, начальник... Или тот, кто сейчас сидит рядом с вами...

Сериял «За гранью возможного»

Глава 1

— И? — Генерал, потеряв переносицу, впери́л свой взгляд в майора Вольнова. — Что за чертовщина у вас там творится?

— По всей видимости, к семье Орловых приставили охрану.

— Ту девицу?

— Да.

— Майор, ты издеваешься надо мной?

— Никак нет.

— Хорошо. Если верить твоему рапорту, то, подойдя к Ивану Семеновичу, ты попросил представить тебя девушке. После чего потерял контроль над собой. Обращался к ней «госпожа», носил сумки, чистил картошку, мыл полы, а напоследок даже мусор вынес. Это как понимать? Эта баба лишила тебя способности соображать?

— Товарищ генерал, я боюсь ее.

— Серьезно? — усмехнулся генерал.

— В квартире, пока она придумывала, чем бы меня еще занять, я стоял на коленях и... не мог подняться. Словно меня парализовало. Мы пытались ее задержать для проверки документов. Но оперативники теряются рядом с ней. Один наряд она отмашкой отправила в Москву-реку. Ребята попрыгали туда с радостными криками. Купаться. Мы их еле выловили — не хотели вылезать.

— Читал, — хмуро кивнул генерал.

— Она надежно перекрывает все подходы к Орловым. Мы теперь максимум по телефону с ними можем общаться. Да и то — не всегда и недолго.

— И как они объяснили поведение оперативников?

— Никак. И если бы только оперативников. Я просмотрел видеозаписи из пары магазинов, куда она ходила за покупками. Это нечто. Правда, госпожа Бхарти, сопровождающая ее все это время, явно не одобряет подобного поведения.

— Кстати, а что говорит госпожа Бхарти относительно этой девицы?

— Порекомендовала от Селентис держаться подалеже, намекнув, что она крайне неуравновешенна и в состоянии «устроить истерику», которую мы можем не пережить.

— Так ее зовут Селентис? Странное имя.

— Лингвисты полагают, что это прозвище, хотя не уверены.

— Захват обдумывали?

— Я говорил с Бхарти, но она на попытку угрожать только рассмеялась и предложила попробовать. Никакого страха. Для нее все это выглядит какой-то