



**КРАСНЫЙ  
ДИПЛОМ**



**Рон Фрай**

6-е издание

# **КАК ПИСАТЬ?**

Все про доклады,  
рефераты, курсовые  
и сочинения



Москва  
2017

УДК 330  
ББК 65  
Ф82

Improve Your Writing, 6th edition

Ron Fry

© 2012 Ron Fry. Original English language edition published  
by The Career Press, 12 Parish Drive, Wayne, NJ, 07470 USA.  
All rights reserved

**Фрай, Рон.**

Ф82      Как писать? Все про доклады, рефераты, курсовые и сочинения / Рон Фрай ; [пер. с англ. А. Прохоровой]. — Москва : Эксмо, 2017. — 160 с. — (Красный диплом).

ISBN 978-5-699-99240-9

От выбора темы до проведения личного исследования или доклада: написание плана, проработка каждого этапа проекта, правка, корректура и многое другое. Используя советы Рона Фрая, вам будет легко написать научно-исследовательскую работу на «отлично» и не пропустить дедлайн.

Автор выходит за рамки шаблонов: списки, карточки, план проекта и многие другие полезные инструменты, которые оптимизируют процесс работы над докладом, рефератом или сочинением.

**УДК 330  
ББК 65**

© Перевод. А. Прохорова, 2017  
© Дизайн обложки. О. Боголей, 2017  
© Оформление. ООО «Издательство  
«Эксмо», 2017

ISBN 978-5-699-99240-9

# Оглавление

<b>Предисловие.</b> Пишите!	7
<b>Введение.</b> Шаг за шагом	18
<b>Глава 1.</b> Готовимся действовать	26
<b>Глава 2.</b> Разрабатываем план сражения	40
<b>Глава 3.</b> Как искать информацию	49
<b>Глава 4.</b> Составляем функциональную библиографию	60
<b>Глава 5.</b> Изучаем тему в подробностях	68
<b>Глава 6.</b> Определяемся со структурой текста	77
<b>Глава 7.</b> Пишем первый черновик	87
<b>Глава 8.</b> Оформляем ссылки на источники	98
<b>Глава 9.</b> Редактируем ваш шедевр	108
<b>Глава 10.</b> Составляем финальный список библиографии	119
<b>Глава 11.</b> Последние штрихи	127
<b>Глава 12.</b> Экзамен в форме эссе и устный доклад	131
<b>Глава 13.</b> Развитие письменных навыков при диагнозе СДВ	145
Алфавитный указатель	151



## ПРЕДИСЛОВИЕ

# Пишите!

Хорошие навыки чтения и самоорганизации — два кита успешного усвоения любой образовательной программы. И чтобы написать качественный доклад, необходимо отточить оба этих навыка. А вот что вовсе не нужно, так это умение писать, как профессионал. Часто студенты тратят необоснованно много времени, стараясь употребить в своих текстах как можно более замысловатые слова.

Книга «Писанина» посвящена развитию письменных навыков и их улучшению. Вы научитесь правильно выстраивать структуру текста, ясно излагать мысли и результаты своего исследования, а значит, сможете рассчитывать на максимально высокую оценку.

Работа над письменными навыками требуется не только для хороших оценок, но также для успешной подачи заявок в колледж или сдачи вступительных экзаменов, где требуется написать эссе, например, SAT (Scholastic Aptitude Test. — *Прим. пер.*). Так что, если предложения и параграфы у вас плохо вяжутся между собой, пора улучшить навыки письменной речи.

Простая обучающая программа, предлагаемая в этой книге, подойдет учащимся любого возраста — не только ученикам старших классов, которые, как я всегда думал, мои основные читатели, но и студентам колледжа, учащимся средних классов, а также взрослым, которые решили вернуться за парту. Многие из моих читателей — родители, которых терзает общая проблема: «Как мне подтянуть Джонни по школьной программе? Он думает, что для того, чтобы написать доклад, достаточно полистать справочники “Как-узнать-все-за-пять-минут!”».

Если вы учитесь в выпускном классе, то знайте, я писал эту книгу, думая о вас! Подготовка докладов по книгам, проекты и короткие сочинения, которыми вы, возможно, занимались в младших или старших классах, остались позади, а впереди, в выпускном классе, вас ожидают регулярные письменные работы на 10—15 страниц. Если вы планируете поступать в колледж, уверяю, что поработать с вашими навыками письма просто необходимо.

## **ЧТО В СИЛАХ СДЕЛАТЬ РОДИТЕЛИ?**

Умение писать тексты — одно из тех умений, которое, по мнению многих учителей, приходит к учащимся само в процессе обучения (наряду с навыками составления заметок и основами тайм-менеджмента). Семестровые письменные работы — обычное дело для таких дисциплин, как английский язык, история, общественные науки, начиная с 9-го класса. Однако я редко встречаю учителей, которые уделяют время тому, чтобы научить своих учеников правильно писать конспекты. Или показывают им простые способы структурирования разрозненных записей в связанный текст с ясно изложенными мыслями.



Помогать или нет — ваше дело. Вот именно, ваше. Ни на минуту не сомневайтесь в том, что ваше участие в успехе ребенка чрезвычайно важно. Даже если вы никогда не ходили в отличниках и сами не обладали выдающимися навыками обучения, ваше участие абсолютно необходимо для успехов сына или дочери в школе. Теперь вы можете учиться вместе — новые навыки пригодятся не только ребенку в школе, но и вам на работе, в какой бы сфере вы ни трудились. Вот правила игры для учащихся любого возраста:

- 1. Организуйте пространство для выполнения домашнего задания.** В нем ничто не должно отвлекать, обеспечьте достаточное освещение и подготовьте все необходимые канцелярские принадлежности.
- 2. Заведите правила выполнения домашнего задания.** В какое время и где ребенок делает уроки. Как показали исследования, те учащиеся, которые следуют таким предустановленным правилам, более дисциплинированы и в результате лучше учатся.
- 3. Сделайте выполнение домашнего задания делом первой важности.** Для этого просто постановите, что уроки должны быть сделаны прежде всего — прежде, чем пойти на свидание или прогулку, посмотреть телевизор, прежде, чем все, что угодно.
- 4. Заведите привычку читать.** Конечно, это совет для детей, но и взрослым он тоже будет полезен. Дети неизбежно будут делать то же, что делаете вы, а не то, что вы велите им делать (даже если вы говорите им не делать того, что делаете сами).
- 5. Выключайте телевизор.** Или, по крайней мере, значительно ограничьте допустимую частоту и длительность просмотра телепередач. Это может оказать-

ся самым сложным пунктом, его нелегко выполнить. Я знаю, я тоже однажды был родителем подростка.

6. **Говорите с учителями своего ребенка.** Выясните, что должны учить ваши дети. Если вы не будете знать, какие книги они должны прочитать, что ожидается от них в школе и сколько домашнего задания они должны выполнить, то не сможете оказать ту помощь, которая им требуется.
7. **Подбадривайте и мотивируйте,** но только не понукайте делать уроки. Это не работает. Чем больше вы настаиваете, тем быстрее они перестанут обращать на вас внимание.
8. **Проверяйте уроки.** Только не попадитесь в ловушку — не делайте уроки за детей. Например, проверка сочинения (т. е. вычитка текста) — отличный способ помочь ребенку с уроками. Однако если просто исправить ошибки, не разобрав их с ребенком, то это не считается помощью. Если только вы не подразумеваете, что ваше чадо не несет ответственности за выполненную им же самим работу.
9. **Хвалите за успехи,** только не перехвалите за посредственно выполненную работу. Дети понимают, когда вы неискренни, и быстро перестают принимать вас всерьез.
10. **Донесите до своего ребенка мысль, что жизнь — не сахар** (этот пункт для учащихся постарше). Согласен, это почти так же сложно, как выключить телевизор, но знать и понимать, что в реальном мире никому нет дела до школьных оценок, а важно только то, что ты знаешь и умеешь, — урок, усвоение которого сэкономит немало лишних слез (может быть, и ваших собственных). Я бы сказал, что никогда не может быть

слишком рано для разговора с вашим маленьким гением о том, что жизнь несправедлива.

11. **Если можете себе позволить, то купите детям компьютер** и все программное обеспечение, которым они смогут самостоятельно пользоваться. Все равно этого не избежать: детям любого возраста просто необходимо быть на короткой ноге с компьютером, чтобы выжить в школе и после ее окончания.
12. **Выключите уже, наконец, телевизор!**
13. **Выходите в Сеть.** Интернет — величайшее изобретение нашего времени и незаменимый помощник учащихся любого возраста. Без доступа в Интернет и отличных навыков работы за компьютером успехов в учебе вам не видать!
14. **Но отключайте программу обмена сообщениями (Instant Messaging), когда дети делают уроки.** Дети попытаются вас убедить, что прекрасно могут написать зачетную работу, решить задачки по геометрии, общаясь при этом с друзьями в чате. Родители, которые находят это убедительным, уже давно уверены также и в том, что лучшее рабочее место в квартире — диван перед телевизором (хотя они действительно могут управляться с дюжиной чатов одновременно, честное слово).

## **ЕЩЕ НЕСКОЛЬКО СООБРАЖЕНИЙ ОБ ОБУЧЕНИИ**

Процесс обучения не должен быть болезненным и, конечно, не должен быть скучным, хотя чаще всего он оказывается и таким, и таким. С другой стороны, совсем безболезненной учеба быть тоже не может. Иногда приходится

действительно попотеть, чтобы в чем-то разобраться или доделать проект. Такова реальность.

В реальности мы также сталкиваемся с тем, что не является очевидным или понятным в первую же секунду. Если что-то дается вам трудно, это вовсе не значит, что ваши умственные способности не в порядке. Может оказаться, что предмет вашего изучения всем дается трудно.

Хороший студент не впадает в панику, когда встречается с чем-то труднодостижимым. Он не торопится, постепенно продвигается к цели и верит, что в конце тоннеля обязательно забрезжит свет.

Родители меня часто спрашивают: «Как мне мотивировать ребенка к учебе?» Раньше я отвечал так: «Если бы я знал ответ на этот вопрос, то уже давно бы разбогател и перестал работать». Однако я считаю, что ответ все же есть, но только он не для родителей, а для тебя, студент: выби-рай, как ты хочешь провести школьные годы — интересно и увлекательно или скучно и в постоянном раздражении?

Да, все и вправду очень просто. Раз уж все равно придется ходить в школу, почему бы не развить в себе позитивное отношение к этому: ведь можно быть активным и учиться всевозможным вещам, вместо того чтобы постоянно чувствовать себя несчастным. Я уверен, что разница между «тройкой» и «пятеркой» или «четверкой» для большинства учащихся существенна лишь потому, что каждый хочет быть лучше других. Как я неоднократно повторял на радио и в телеинтервью, однажды школа останется позади, и очень скоро становится понятно, что успех зависит от знаний и навыков. Оценки больше не учитываются, контрольные работы тоже. Поэтому — либо братья за ум здесь и сейчас, либо кусать локти потом.

Как часто вы себе говорили: «И зачем только я вожусь с этой математикой (алгеброй, геометрией, физикой, химией, историей, чем угодно). Ведь мне это никогда потом не

понадобится!» Если только вы не получили патент на инновационную технологию предсказания будущего, вам ни за что не угадать, какие знания могут понадобиться завтра или на следующей неделе, не говоря уже о том, что будет через год или через десять лет.

Не раз я и сам поражался тому, как мои совершенно случайные навыки, которые были приобретены без какой-либо предварительной цели (за исключением, наверное, цели заработать денег или познакомиться с девушкой), оказывались спустя годы не просто бесценными, а необходимыми либо для моей личной жизни, либо для карьеры. Откуда мне было знать, когда я взял немецкий язык в качестве курса по выбору в старших классах, что самая важная международная торговая выставка по книгоиздательству проходит во Франкфурте, в Германии? Или что мои базовые бухгалтерские навыки, приобретенные за год работы (пока я писал свою первую книгу), пригодятся впоследствии, когда у меня появятся четыре собственные компании? Или насколько важны элементарные знания математики в продажах и ведении переговоров? (Хорошо, признаюсь, за тридцать лет мне не приходилось прибегать к дифференциальному уравнению, но, послушайте, ведь никогда не знаешь заранее!)

Так что учите всё, учитесь всему. И не удивляйтесь потом, что тот предмет, который, по вашему мнению, обладает «наименьшей вероятностью пригодиться в жизни», вдруг окажется ключом к славе и богатству.

## **ЕЩЕ НЕМНОГО ПРАВИЛ ОБУЧЕНИЯ**

Хотя я утверждаю (и не без лишней скромности), что моя книга «Писанина» предлагает самые эффективные советы, которые подходят практически всем, на полках магазинов есть и другие книги аналогичной тематики. Как водится, в этих книгах изложена авторская «система», за

которой обычно скрывается рассказ о том, как автору удалось успешно закончить школу. Эта «система» может быть очень простой и традиционной или невероятно оригинальной, она может вам подойти или не подойти. Что вы будете делать, если «их» способ писать конспекты для вас неприемлем? Или если вы проштудировали том с многообещающим названием «Как распознать в себе супер-студента», но продолжаете получать «тройки»?

В мире познания «правильно» и «неправильно» — редкие гости. Безусловно, не существует одного-единственного правильного способа одолеть тест с множественным выбором или писать конспекты. Поэтому не заблуждайтесь, думая, что такой способ есть, особенно если то, как вы это делаете сейчас, вполне работает.

Нужно ли говорить, что в моих книгах не следует искать скрытую Великую Истину — тот единственный бесценный свод правил, который действует для всех. Вы ничего не найдете, потому что никакого кролика в шляпе нет.

Вы найдете массу всевозможных приемов, советов, трюков, уловок, и некоторые из них или даже все могут сработать или не сработать. Отбирайте и отбрасывайте, меняйте и видоизменяйте, выясните, что подходит именно вам. Ведь только вы один ответственны за создание своей системы обучения.

«Учись с умом, а не с усердием» — это своего рода слоган, который я использую для продвижения и рекламы книги «Писанина». Так как же его понимать? Означает ли он мою гарантию того, что вы потратите меньше времени на обучение? Или что учеба вообще не должна быть чем-то трудоемким?

Не угадали. Этот слоган означает, что неэффективно организованный процесс обучения приводит к бесполезной трате времени, когда можно было бы заняться чем-то другим (возможно, чем-то повеселее), а также то, что обучаться

всему максимально быстро и эффективно — это реальная, стоящая и достижимая цель. Я не чужаюсь усердной работы, но при этом не являюсь сторонником самоистязания. Я просто стараюсь не тратить больше сил, чем требуется.

## ЭТИМ МИРОМ ПРАВЯТ ТЕХНОЛОГИИ

В 1988 году, когда было написано первое издание «Писанины»\*, я самостоятельно скомпоновал текст, отформатировал его, распечатал на персональном компьютере (подумать только!). В то время мало у кого был компьютер, разве только соседская сеть и DSL-соединение или возможность выхода в Интернет и обмена сообщениями в онлайн-чате, программа *Instant Messenger* или... в общем, вы понимаете.

Те дни давно канули в Лету. И этому стоит порадоваться, даже если вы не совсем понимаете, что означали буквы DOS (или означают? или могли бы означать?). Ведь благодаря распространению персональных компьютеров и, что еще важнее, Интернета образовательные технологии совершили эволюционный прорыв, переместившись из глубокого Средневековья в Информационную эру всего за десятилетие.

В связи с этим во всех моих книгах подразумевается, что у вас есть компьютер и вы знаете, как им пользоваться — для написания конспектов, для чтения, подготовки эссе, исследований и многого другого. Массу задач бывает сложнее выполнить на компьютере, и я о них расскажу. Но ни на секунду не сомневайтесь в том, что компьютер будет вам незаменимым помощником, независимо от вашего возраста и оценок.

---

\* Оригинальное название книги «Improve Your Writing». *Прим. ред.*