

**Д.Э.РОЗЕНТАЛЬ**



# РУССКИЙ ЯЗЫК

**Орфография  
и пунктуация**



**№1 СРЕДИ ПОСОБИЙ  
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ!**



**Москва  
2020**

УДК 811.161.1(075)  
ББК 81.2Рус-9  
Р64

**Розенталь, Дитмар Эльяшевич.**  
Р64      Русский язык. Орфография и пунктуация / Д. Э. Розенталь. — Москва : Эксмо, 2020. — 288 с. — (Розенталь Д. Русский язык).

ISBN 978-5-699-92965-8

Цель данного пособия — помочь учащимся закрепить навыки грамотного письма, подготовиться к ЕГЭ и сдать его на самый высокий балл. Книга содержит основные правила русской орфографии и пунктуации в соответствии с требованиями программы изучения русского языка в школе. Особое внимание в книге уделяется трудным случаям правописания. Список трудных для написания слов, приведенный в книге, поможет справиться с написанием самых сложных текстов, а упражнения и диктанты — проверить и закрепить знание языка.

Пособие будет незаменимым помощником ученикам, преподавателям, репетиторам, а также всем тем, кто хочет повысить уровень знания русского языка.

УДК 811.161.1(075)  
ББК 81.2Рус-9

ISBN 978-5-699-92965-8

© Розенталь Д. Э., 2014  
© Оформление. ООО «Издательство  
«Эксмо», 2020

Все права защищены. Книга или любая ее часть не может быть скопирована, воспроизведена в электронной или механической форме, в виде фотокопии, записи в память ЭВМ, репродукции или каким-либо иным способом, а также использована в любой информационной системе без получения разрешения от издателя. Копирование, воспроизведение и иное использование книги или ее части без согласия издателя является незаконным и влечет уголовную, административную и гражданскую ответственность.

Справочное издание  
анықтамалық баспа

*Для старшего школьного возраста  
мектеп жасындағы ересек балаларға арналған*

РОЗЕНТАЛЬ Д. РУССКИЙ ЯЗЫК

**Розенталь Дитмар Эльяшевич**

**РУССКИЙ ЯЗЫК**

**Орфография и пунктуация**

(орыс тілінде)

Ответственный редактор *А. Жилинская*  
Ведущий редактор *Т. Судакова*  
Технический редактор *Л. Зотова*  
Компьютерная верстка *М. Белов*  
Корректор *Т. Кожевникова*

**ООО «Издательство «Эксмо»**

123308, Россия, Москва, ул. Зорге, д. 1. Тел.: 8 (495) 411-68-86.

Home page: [www.eksmo.ru](http://www.eksmo.ru) E-mail: [info@eksmo.ru](mailto:info@eksmo.ru)

Өндіруші: «ЭКМО» АҚБ Баспасы, 123308, Мәскеу, Ресей, Зорге көшесі, 1 үй.

Тел.: 8 (495) 411-68-86.

Home page: [www.eksmo.ru](http://www.eksmo.ru) E-mail: [info@eksmo.ru](mailto:info@eksmo.ru).

Тауар белгісі: «Эксмо»

**Интернет-магазин** : [www.book24.ru](http://www.book24.ru)

**Интернет-магазин** : [www.book24.kz](http://www.book24.kz)

**Интернет-дукен** : [www.book24.kz](http://www.book24.kz)

Импортер в Республику Казахстан ТОО «РДЦ-Алматы».

Қазақстан Республикасындағы импорттаушы «РДЦ-Алматы» ЖШС.

Дистрибьютор и представитель по приему претензий на продукцию,

в Республике Казахстан: ТОО «РДЦ-Алматы»

Қазақстан Республикасында дистрибьютор және өнім бойынша арыз-талаптарды

қабылдаушының өкілі «РДЦ-Алматы» ЖШС,

Алматы қ., Домбровский көш., 3-а, литер Б, офис 1.

Тел.: 8 (727) 251-59-90/91/92; E-mail: [RDC-Almaty@eksmo.kz](mailto:RDC-Almaty@eksmo.kz)

Өнімнің жарамдылық мерзімі шектелмеген.

Сертификация туралы ақпарат сайтта: [www.eksmo.ru/certification](http://www.eksmo.ru/certification)

Сведения о подтверждении соответствия издания согласно законодательству РФ о техническом регулировании можно получить на сайте Издательства «Эксмо» [www.eksmo.ru/certification](http://www.eksmo.ru/certification)

Өндірген мемлекет: Ресей. Сертификация қарастырылмаған

Дата изготовления / Подписано в печать 30.06.2020. Формат 60x90 1/16.

Гарнитура «SchoolBook». Печать офсетная. Усл. печ. л. 18,0.

Доп. тираж 2000 экз. Заказ .



**Москва.** ООО «Торговый Дом «Эксмо»

Адрес: 123308, г. Москва, ул. Зорге, д. 1.

Телефон: +7 (495) 411-50-74. **E-mail:** reception@eksmo-sale.ru

По вопросам приобретения книг «Эксмо» зарубежными оптовыми покупателями обращаться в отдел зарубежных продаж ТД «Эксмо»  
**E-mail: international@eksmo-sale.ru**

*International Sales: International wholesale customers should contact Foreign Sales Department of Trading House «Eksmo» for their orders.*  
**international@eksmo-sale.ru**

По вопросам заказа книг корпоративным клиентам, в том числе в специальном оформлении, обращаться по тел.: +7 (495) 411-68-59, доб. 2261.

**E-mail: ivanova.ey@eksmo.ru**

Оптовая торговля бумажно-беловыми

и канцелярскими товарами для школы и офиса «Канц-Эксмо»:

Компания «Канц-Эксмо»: 142702, Московская обл., Ленинский р-н, г. Видное-2, Белокаменное ш., д. 1, а/я 5. Тел./факс: +7 (495) 745-28-87 (многоканальный).

**e-mail: kanc@eksmo-sale.ru**, сайт: [www.kanc-eksmo.ru](http://www.kanc-eksmo.ru)

**Филиал «Торгового Дома «Эксмо» в Нижнем Новгороде**

Адрес: 603094, г. Нижний Новгород, улица Карпинского, д. 29, бизнес-парк «Грин Плаза»

Телефон: +7 (831) 216-15-91 (92, 93, 94). **E-mail:** reception@eksmonn.ru

**Филиал ООО «Издательство «Эксмо» в г. Санкт-Петербурге**

Адрес: 192029, г. Санкт-Петербург, пр. Обуховской обороны, д. 84, лит. «Е»

Телефон: +7 (812) 365-46-03 / 04. **E-mail:** server@szko.ru

**Филиал ООО «Издательство «Эксмо» в г. Екатеринбурге**

Адрес: 620024, г. Екатеринбург, ул. Новинская, д. 2щ

Телефон: +7 (343) 272-72-01 (02/03/04/05/06/08)

**Филиал ООО «Издательство «Эксмо» в г. Самаре**

Адрес: 443052, г. Самара, пр-т Кирова, д. 75/1, лит. «Е»

Телефон: +7 (846) 207-55-50. **E-mail:** RDC-samara@mail.ru

**Филиал ООО «Издательство «Эксмо» в г. Ростове-на-Дону**

Адрес: 344023, г. Ростов-на-Дону, ул. Страны Советов, 44А

Телефон: +7(863) 303-62-10. **E-mail:** info@rnd.eksmo.ru

**Филиал ООО «Издательство «Эксмо» в г. Новосибирске**

Адрес: 630015, г. Новосибирск, Комбинатский пер., д. 3

Телефон: +7(383) 289-91-42. **E-mail:** eksmo-nsk@yandex.ru

**Обособленное подразделение в г. Хабаровске**

Фактический адрес: 680000, г. Хабаровск, ул. Фрунзе, 22, оф. 703

Почтовый адрес: 680020, г. Хабаровск, А/Я 1006

Телефон: (4212) 910-120, 910-211. **E-mail:** eksmo-khv@mail.ru

**Филиал ООО «Издательство «Эксмо» в г. Тюмени**

Центр оптово-розничных продаж Cash&Carry в г. Тюмени

Адрес: 625022, г. Тюмень, ул. Пермякова, 1а, 2 этаж. ТЦ «Перестрой-ка»

Ежедневно с 9.00 до 20.00. Телефон: 8 (3452) 21-53-96

**Республика Беларусь: ООО «ЭКСМО АСТ Си энд Си»**

Центр оптово-розничных продаж Cash&Carry в г. Минск

Адрес: 220014, Республика Беларусь, г. Минск, проспект Жукова, 44, пом. 1-17, ТЦ «Outleto»

Телефон: +375 17 251-40-23; +375 44 581-81-92

Режим работы: с 10.00 до 22.00. **E-mail:** exmoast@yandex.by

**Казахстан: «РДЦ Алматы»**

Адрес: 050039, г. Алматы, ул. Домбровского, 3А

Телефон: +7 (727) 251-58-12, 251-59-90 (91,92,99). **E-mail:** RDC-Almaty@eksmo.kz

**Украина: ООО «Форс Украина»**

Адрес: 04073, г. Киев, ул. Вербовая, 17а

Телефон: +38 (044) 290-99-44, (067) 536-33-22. **E-mail:** sales@forsukraine.com

**Полный ассортимент продукции ООО «Издательство «Эксмо» можно приобрести в книжных**

**магазинах «Читай-город» и заказать в интернет-магазине: [www.chitai-gorod.ru](http://www.chitai-gorod.ru).**

Телефон единой справочной службы: 8 (800) 444-8-444. Звонок по России бесплатный.

Интернет-магазин ООО «Издательство «Эксмо»

**www.book24.ru**

Розничная продажа книг с доставкой по всему миру.

Тел.: +7 (495) 745-89-14. **E-mail:** imarket@eksmo-sale.ru



ISBN 978-5-699-92965-8



9 785699 929658 >



eksmo.ru

## ПРЕДИСЛОВИЕ

Настоящее практическое руководство, построенное на основе действующего свода правил русской орфографии и пунктуации, предназначено для поступающих в различные высшие учебные заведения, которым предстоит сдать экзамен по русскому языку. Основное его назначение — помочь в работе над закреплением навыков правописания, выработанных в средней школе.

Выпускникам и абитуриентам часто приходится сталкиваться не только с обычными, но и с так называемыми трудными случаями правописания. Материал в пособии излагается в принятой системе, но преимущественное внимание в области орфографии уделяется таким трудным разделам, как правописание сложных слов (в частности, сложных прилагательных), наречий, частиц *не* и *ни*, одного или двух *н* в суффиксах прилагательных и причастий, употребление прописных букв, написание слов иноязычного происхождения, а также слов и выражений разговорного стиля речи, встречающихся в произведениях художественной литературы. В области пунктуации более детально излагаются правила постановки знаков препинания при однородных и обособленных членах предложения, при вводных словах и словосочетаниях, в конструкциях с союзом *как*, в бессоюзных сложных предложениях.

В качестве приложения к теоретической части дан «Краткий список трудных для написания слов», а также некоторые упражнения, позволяющие закрепить материал основных разделов пособия. И, наконец, диктанты, включенные в приложение, позволят расширить навыки самостоятельного анализа языковых фактов.

При написании пособия автором был использован материал книг «Вопросы русского правописания» (М., 1970) и «Сборник упражнений по русскому языку для подготовительных отделений вузов» (М., 1982).

# ОРФОГРАФИЯ

---

## ПРАВОПИСАНИЕ ГЛАСНЫХ В КОРНЕ

### § 1. Проверяемые безударные гласные

Общее правило правописания проверяемых безударных гласных не вызывает затруднений. Оно гласит: в неударяемых слогах пишутся те же гласные, которые произносятся в этой части слова, когда она стоит под ударением. Например: *полоскать* (*полощет*) *рот* — *поласкать* (*ласка*) *собаку*; *разредить* (*редкий*) *всходы* — *разрядить* (*разряд*) *ружье*.

Ср. различное написание гласных корня в близких по звуковому составу словах: *залезать* (на дерево) — *зализать* (рану), *обевать* (холодом) — *обивать* (косы вокруг головы), *обежать* (площадь) — *обижать* (детей), *оземь* (об землю) — *озимь* (озимые посевы), *отварить* (грибы) — *отворить* (ворота), *посветить* (фонарем) — *посвятить* (в тайну), *примерять* (платье) — *примирять* (враждующих), *пристежной* (воротник) — *пристяжной* (конь), *прожевать* (кусочек мяса) — *проживать* (в центре города), *развевается* (флаг) — *развцвается* (ребенок), *свела* (за руку по лестнице) — *свцла* (гнездо), *распевать* (песни) — *распивать* (чай), *седеть* (становиться седым) — *сидеть* (находиться в сидячем положении), *умалять* (уменьшать) — *умолять* (упрашивать), *щепать* (лучину) — *щипать* (руку) и т.п.

Однако в некоторых случаях встречаются ошибочные написания в связи с неправильным выбором проверочного слова. Например, следует писать: *долина* (*дол*,

а не *даль*), *благословить* (*благое слово*, а не *благая слава*), *леговая* (*лечь*, *лѐг*, а не *лягаться*) и т.д.

Примечание 1. Гласные *о* — *а* в неударяемых корнях глаголов нельзя проверять при помощи формы несовершенного вида на *-ывать* (*-ивать*): *расколоть* (*раскóлет*, хотя *раскáловать*), *говорить* (*разговóр*, хотя *разговáривать*).

Примечание 2. В некоторых словах иноязычного происхождения с выделяемым только этимологически суффиксом написание безударной гласной нельзя проверять однокоренным словом, если проверяемая и проверочная гласные входят в состав суффиксов разного происхождения. Например: *абонемент* (*-емент* восходит к французскому суффиксу), хотя *абонировать* (*-ировать* восходит к немецкому суффиксу); *ангажемент*, хотя *ангажировать*; *аккомпанемент*, хотя *аккомпанировать*; ср. также в составе иноязычного корня: *дезинфицировать*, хотя *дезинфекция*. Сохраняется та же гласная в словах *инъецировать* — *инъекция*, *проецировать* — *проекция* и некоторых других (гласная входит в состав корня).

## § 2. Непроверяемые безударные гласные

Правописание безударных гласных, которые не могут быть проверены однокоренным словом или другой формой того же слова, определяется в словарном порядке, т.е. по орфографическому словарю.

К числу слов с непроверяемыми безударными гласными относятся, например, такие: *бетон*, *бечевка*, *бидон*, *бодяга*, *бриолин*, *валидол*, *ватрушка*, *вентиляция*, *вестибюль*, *ветчина*, *винегрет*, *дизентерия*, *интеллигенция*, *калач*, *каморка*, *каравай*, *каракатица*, *кобура*, *компоновать*, *конфорка*, *кочан*, *кощей*, *ладанка*, *магарыч*, *мадаполам*, *наваждение*, *палисадник*, *паром*, *периферия*, *пескарь*, *пигалица*, *пластилин*, *привилегия*, *снегирь*, *снеток*, *стипендия*, *тормоз*, *эликсир*, *эстакада*.

### § 3. Чередующиеся гласные

В некоторых корнях наблюдается чередование гласных *а* — *о*, *е* — *и* и др. Их написание зависит от ряда причин: ударения; качества согласной, перед которой находится гласная в корне; суффикса, следующего за корнем, а также от значения корней.

#### Чередование *а* — *о*

1. В корне *-гар-* — *-гор-* под ударением пишется *а*, без ударения — *о* (*угáр*, *загáр* — *угорéть*, *загорéлый*).

Исключения: *выгарки*, *изгарь*, *пригарь* (специальные и диалектные слова).

2. В корне *-зар-* — *-зор-* под ударением пишется та гласная, которая слышится, без ударения — *а* (*зáрево*, *зóрька* — *зарни́ца*, *озаря́ть*).

Исключение: *зоревáть*.

3. В корне *-кас-* — *-кос (н)-* пишется *о*, если дальше следует согласная *н*, в остальных случаях пишется *а* (*касáться*, *касáтельная* — *косну́ться*, *прикоснове́ние*).

4. В корне *-клан-* — *-клон-* под ударением пишется та гласная, которая слышится, без ударения — *о* (*кля́няться*, *поклóн* — *наклони́ться*).

5. В безударном корне *-лаг-* — *-лож-* перед *г* пишется *а*, перед *ж* пишется *о* (*предлагáть*, *прилагáтельное* — *предложи́ть*, *наложéние*).

Исключение: *пóлог* (семантически уже не связывается с корнем *-лаг-* — *-лож-*).

6. Корень *-мак-* пишется в глаголах, имеющих значение «погружать в жидкость» (*мака́ть сухарь в чай*, *обмакну́ть перо в чернила*); корень *-мок-* пишется в глаголах со значением «пропускать жидкость» (*вымокну́ть под дождем*, *промокну́ть написанное*, *сапоги промокают*). Правило распространяется и на



производные слова (*макание, промокательная бумага, непромокаемый плащ*).

7. В корне *-плав-* гласная *а* может быть ударяемой и безударной (*плáвать, плавúчьность, поплаво́к*); корень *-плов-* пишется в словах *плове́ц* и *пловчи́ха*; корень *-пльв* в слове *пльвунý*.

8. Корень *-равн-* пишется в словах со значением «равный, одинаковый, наравне» (*уравнение, сравнить, поравняться*); корень *-ровн-* пишется в словах со значением «ровный, прямой, гладкий» (*заровнять, сровнять, ровесник, уровень*, но: *равнина*). Поэтому: *подравнять* (сделать равным) — *подровнять* (сделать ровным), *выравненный* (сделанный равным) — *выровненный* (сделанный ровным).

9. В корне *-раст-* — *-рос-* пишется *а* перед следующим сочетанием *ст* (также перед *щ*), в остальных случаях пишется *о* (*расти, наращение — выросший, заросль, поросль*).

Исключения: *отрасль* (хотя нет *ст*); *росток, выросток, ростовщик, Ростов, Ростислав* (хотя есть *ст*).

10. В безударном корне *-скак-* — *-скоч-* перед *к* пишется *а*, перед *ч* пишется *о* (*подскака́ть — подско́чить*).

Исключения: *скачо́к, скачу́*.

11. В корне *-твар-* — *-твор-* под ударением пишется та гласная, которая слышится, без ударения — *о* (*тварь, творчество — творить*).

Исключение: *úтварь* (семантически уже не связывается с корнем *-твар-* — *-твор-*).

Примечание. Чередование *о* — *а* в глаголах *обусловливать — обусла́вливать, подыто́живать — подыта́живать, сосредото́чивать — сосредото́чивать, уполномо́чивать — уполномо́чивать* и т.п. носит не орфографический характер (так как гласный звук находится под ударением и затруднений на письме не вызывает), а грамматико-стилистический (формы с *о* присущи, как правило, книжному стилю речи, формы с *а* — разговорному).

### Чередование *е* – *и*

1. В корнях *-бер-* — *-бир-*, *-дер-* — *-дир-*, *-мер-* — *-мир-*, *-пер-* — *-пир-*, *-тер-* — *-тир-* пишется *и*, если дальше следует суффикс *-а-* (*собирать*, *задирать*, *замирать*, *запирать*, *стирать*), в остальных случаях пишется *е* (*беру*, *деру*, *умереть*, *запереть*, *стереть*).

2. В корнях *-блест-* — *-блист-*, *-жег-* — *-жиг-*, *-стел-* — *-стил-*, *-чет-* — *-чит-* пишется *и*, если дальше следует суффикс *-а-* (*блистать*, *сжигать*, *расстилать*, *читать*), в остальных случаях пишется *е* (*блестеть*, *выжегший*, *постелить*, *вычет*).

Исключения: *сочетать*, *сочетание*, *чета*.

### Чередование *а* (*я*) — *им*, *а* (*я*) — *ин*

В корнях с указанным чередованием пишутся *им* и *ин*, если дальше следует суффикс *-а-* (*пожать* — *пожимать*, *поять* — *пояимать*, *начать* — *начаинать*, *примять* — *приимать*). Поэтому: *заклинать*, *напоинать*, *внимательный* и др. В производных формах сохраняется *им*, если дальше и не следует суффикс *-а-* (*подниму*, *сниму*, *подними*, *сними*).

## § 4. Гласные после шипящих

1. После шипящих (*ж*, *ч*, *ш*, *щ*) не пишутся буквы *я*, *ю*, *ы*, а пишутся *а*, *у*, *и* (*час*, *пощада*, *чугун*, *щупать*, *жизнь*, *щило*).

Исключения: *брошюра*, *жюри*, *парашют* и некоторые другие слова иноязычного происхождения.

Примечание. Приведенное правило не распространяется на иноязычные собственные имена (*Жюль*, *Чюрлёнис*), некоторые русские фамилии (*Ольга Чюмина*) и производные от них (*жюльверновский*, *шяуляйский*), а также на сложносокращенные слова и аббревиатуры, в которых возможны любые сочетания букв (*ЖЭС*, *ЧЭЦЗ*).

2. После шипящих под ударением в корне пишется *е* (*ё*), хотя произносится *о*, если в родственных словах или в другой форме того же слова пишется *е* (*жёлтый* — *желтеть*, *шёлк* — *шелка*). Поэтому правильно написать:

а) *вечёрка*, *жёваный*, *жёлоб*, *жёлудь*, *жёлчь*, *жёрнов*, *жёстрый*, *сажёнки*, *тяжёлый*, *бечёвка*, *зачёт*, *печёнка*, *причёска*, *пчёлка*, *расчёска*, *счёт*, *учёба*, *чёботы*, *чёлка*, *чёлн*, *чёрный*, *чёрт*, *чёрточка*, *чёрствый*, *чечётка*, *дешёвый*, *кошёлка*, *пиёнка*, *пиённик*, *решётка*, *шёпот*, *пощёчина*, *щёголь*, *щёлка*, *щётка*;

б) *джонка*, *жом*, *жор*, *жох*, *крыжовник*, *изжога*, *мажор*, *обжора*, *прожорливый*, *чокаться*, *чопорный*, *чох*, *чохом*, *Печора*, *шов*, *шок*, *шомпол*, *шоркать*, *шорник*, *шорох* (слово *шероховатый* не воспринимается как однокоренное), *шоры*, *крюшон*, *артишок*, *трещотка*, *трущоба*, *чащоба* (в таких словах, как *трещотка*, *чащоба*, уже не выделяются суффиксы *-отк-а*, *-об-а*).

Примечание 1. Следует различать написание существительных *ожог*, *поджог*, *пережог*, *прожог* и глаголов *ожёг*, *поджёг*, *ножёг* (последние сопоставляются с корнем *жечь*).

Примечание 2. Беглый гласный звук после шипящих под ударением обозначается буквой *о*: *княжна* — *княж<sup>о</sup>н*, *ножны* — *нож<sup>о</sup>н*, *кишка* — *киш<sup>о</sup>к* и т.д. Ср.: *рож<sup>о</sup>н* (*рожн<sup>а</sup>*).

Примечание 3. В словах иноязычного происхождения возможно написание *о* после шипящих в безударном слоге: *ж<sup>о</sup>к<sup>е</sup>й*, *ж<sup>о</sup>лн<sup>е</sup>р*, *ж<sup>о</sup>нгл<sup>е</sup>р*, *ш<sup>о</sup>вин<sup>и</sup>зм*, *ш<sup>о</sup>к<sup>и</sup>ровать*, *ш<sup>о</sup>кол<sup>а</sup>д*, *ш<sup>о</sup>сс<sup>е</sup>*, *ш<sup>о</sup>тл<sup>а</sup>ндский*, *ш<sup>о</sup>ф<sup>е</sup>р*.

## § 5. Гласные после Ц

1. После *ц* буквы *э*, *ю* и *я* могут писаться только в нерусских собственных именах (географических названиях, фамилиях и т.д.): *Друц<sup>э</sup>*, *Цюрих*, *Цяловский*.

2. В ударяемом слоге после *ц* пишется *о*, если произносится звук *о*: *ц<sup>о</sup>кать*, *ц<sup>о</sup>коль*, *ц<sup>о</sup>кот*.

Примечание 1. В производных словах возможно написание *о* после *ц* в безударном слоге: *цокотáть*, *цокотúха*.

Примечание 2. В иноязычных словах *о* после *ц* может писаться и в безударном слоге: *гэ́рцог*, *герцо́гíня*, *пала́ццо*, *скёрцо*.

3. После *ц* в корне пишется *и* (*ц*ианистый, *ц*ибик, *ц*ибуля, *ц*ивилизация, *ц*игарка, *ц*игейка, *ц*идулка, *ц*икада, *ц*икорий, *ц*имбалы, *ц*инга, *ц*иновка, *ц*ирк, *ц*иркуль, *ц*ирюльник, *ц*итата, *ц*итварный, *ц*ифирь, *ц*ифра, *панцирь* и др.).

Исключения: *цыган*, *цыпленок*, *на цыпочках*, *цыц* и однокоренные с ними слова (*цыганский*, *цыплятина*, *цыпка*, *цып-цып*, *цыкать* и др.).

## § 6. Буква Э

1. В иноязычных словах после твердых согласных пишется *е*: *адекватный*, *де́нди*, *кашне*, *кеб*, *кепи*, *ле́ди*, *пенсне*, *стенд*, *тендер* и др.

Исключения: *ма́р*, *пле́нэр*, *па́р*, *са́р*, *уда́* и производные от них (*ма́рия*, *па́рство*), а также некоторые собственные имена: *Ба́кон*, *Ма́ри*, *Ула́н-Уда́* и др.

Примечание. Гласная *э* сохраняется после согласной буквы приставки (*отэкзаменовать*, *сэкономить*) или первой части сложного слова (*бромэтил*, *трехэтажный*, *квинтэссенция*), а также в сложносокращенных словах и аббревиатурах (*санэпидемстанция*, *нэп*).

2. После гласной *и* в заимствованных словах, как правило, пишется *е*: *авиетка*, *диета*, *диез*, *пиетет*, *реквием*. Написание *э* после *и* встречается только в сложных иноязычных словах, первая часть которых оканчивается на *и* (*полиэфирный*), после приставок на *и* (*антиэстетический*) и в некоторых собственных именах (*агентство Ассошиэйтед Пресс*).

3. После остальных гласных в соответствии с произношением обычно пишется *э*: *дуэ́ль*, *дуэ́т*, *каноэ*, *маэ́стро*, *поэ́зия*, *силуэ́т* (но: *прое́кт*, *прое́кция*, *реэ́стр*, *феэ́рия* и некоторые другие).

## § 7. Буква *Й*

В начале иноязычных слов, если произносится *ё*, пишется *йо*: *йод*, *йодная настойка*, *йоги*, *йот*, *ни на йоту*, *йоркширский* (но: *ионы*, *Иордания* и др. — с раздельным произношением обоих начальных звуков).

## ПРАВОПИСАНИЕ СОГЛАСНЫХ В КОРНЕ

### § 8. Звонкие и глухие согласные

Различаются слова с проверяемыми и непроверяемыми (или труднопроверяемыми) согласными.

1. Для проверки написания первых существует такое правило: слова, содержащие неясные согласные, нужно изменить (взять другую форму того же слова) или подобрать родственные слова, с тем чтобы в том или другом случае за проверяемым согласным следовал гласный звук (или один из согласных *л*, *м*, *н*, *р*): *косьба* (*косить*) — *резьба* (*резать*); *вперемежку* (*перемежаться; например: *Теплые дни вперемежку с холодными*) — *вперемешку* (*перемешать; например: *Валялись вперемешку семена разных трав*); *изморозь* (*морозит; например: *Изморозь расписывает узоры на окнах*) — *изморось* (*моросить; например: *В осеннем воздухе сеялась мелкая изморось*).****

2. Написание слов с непроверяемыми согласными определяется в словарном порядке, т.е. по орфографическому словарю. Например: *асбест*, *бутсы*, *варежка* (ср. диалектное *варежа*), *вокзал*, *кобчик* (птица), *копчик* (кость в оконечности позвоночника), *мундштук*, *футбол*, *ягдташ*.

Ср. написания слов с проверяемыми и непроверяемыми согласными: *коврижка*, *пичужка* (от *коврига*, *пичуга*, с чередованием *г — ж*) — *деревяшка*, *копчушка*; *скворечник* (от *скворец*, с чередованием *ц — ч*) — *набалдашник*.

Примечание 1. В слове *свадьба* пишется *д* (ср.: *свадебный*), хотя в однокоренных словах *сват* и *сватать* пишется *т*. Слово *лестница* пишется с буквой *с* (хотя *лезу*); слово *отверстие* тоже пишется с буквой *с* (хотя *отверзать*).

Примечание 2. В некоторых словах иноязычного происхождения написание согласной нельзя проверять однокоренным словом: *абстракция* (хотя *абстрагировать*), *транскрипция* (хотя *транскрибировать*) и т.п.

Примечание 3. Расхождение в написании *галоша* — *калоша* не носит орфографического характера: существуют два слова с различным произношением, которое находит свое отражение на письме.

## § 9. Двойные согласные

1. В корнях русских слов двойные согласные встречаются редко. Так, двойное *с* пишется в слове *ссора* и однокоренных с ним; двойное *ж* пишется в словах *вожжи*, *дрожжи*, *жжение*, *жужжать*, *можжевельник* и однокоренных с ними. Ср.: *вожечь* (*воз + жечь*) — *воз-жжешь* (*воз + жжешь*), также *возжженный*.

При наличии чередования *зг — зж*, *зд — зж* пишется не двойное *ж*, а *зж*: *визг*, — *визжать*, *приезд* — *приезжать*. Поэтому пишется: *брезжить*, *брюзжать*, *дребезжать*, *мозжечок* и т.д. В словах *брыжейка*, *брыжи* пишется только *ж*.

2. Двойные согласные пишутся в сложносокращенных словах, если одна часть кончается, а другая начинается одной и той же согласной: *главврач* (*главный врач*), *замминистра* (*заместитель министра*).

Примечание. В первой части сложносокращенных слов, представляющей собой основу, которая оканчивается двойной согласной, пишется только одна согласная: *грампластинка*

(*граммофонная пластинка*), *группорг* (*групповой организатор*), *корпункт* (*корреспондентский пункт*), *преспорошок* (*прессованный порошок*) и т.п.

3. В словах, образованных от основ, оканчивающихся на две одинаковые согласные, двойные согласные перед суффиксами сохраняются: *группа* — *группка*, *диаграмма* — *диаграммка*, *программа* — *программный*, *телеграмма* — *телеграммка*, *балл* — *девятибалльный*, *галл* — *галльский*, *гунн* — *гуннский*, *компромисс* — *компромиссный* и т.д. Ср.: *Каннский кинофестиваль*, *бонское правительство*, *лозаннская встреча* и т.п.

Но в ряде слов, в частности в уменьшительных собственных именах лиц, пишется в рассматриваемом случае одна согласная:

а) *кристалл* — *кристальный*, *оперетта* — *оперетка*, *колонна* — *колонокка*, *тонна* — *трехтонка*, *финн* — *финка* (обычно двойное *н* стягивается в одно *н* перед суффиксом *-ка*), *финский*;

б) *Алла* — *Алка*, *Анна* — *Анка*, *Кирилл* — *Кирилка*, *Римма* — *Римка*, *Савва* — *Савка*, *Филипп* — *Филипка*, *Эмма* — *Эмка*.

Примечание. О двойных согласных на стыке корня и суффикса см. § 40, п. 9. О двойных согласных в суффиксах имен прилагательных и причастий см. § 40, п. 9 и § 52.

4. Двойные согласные пишутся на стыке приставки и корня, если приставка кончается, а корень начинается одной и той же согласной: *воззвание*, *поддержка*, *рассвет*. Ср.: *податься* — *поддаться*. Например: *Дверь подалась под ударами* (подвинулась, переместилась в каком-либо направлении). — *Дверь поддалась ударам лома* (не сдержала напора, нажима).

5. Написание двойных согласных в словах иноязычного происхождения определяется в словарном порядке: *аббревиатура*, *абсцисса*, *агрессор*, *акклиматизация*, *аккомодация*, *аккредитив*, *аксессуар*, *аллитерация*, *аммиак*, *аммоний*, *апельяция*, *аппендицит*, *апликация*,