

**Н.А. БОНК
Г.А. КОТИЙ
Н.А. ЛУКЬЯНОВА**

**Учебник
АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА**

1



Москва
2019

УДК 811.111(075)
ББК 81.2Англ-9
Б81

Иллюстрации *Н.В. Буниной*

Бонк, Наталья Александровна.

Б81 Учебник английского языка. Часть 1 / Н.А. Бонк, Г.А. Котий, Н.А. Лукьянова. — Москва : Эксмо, 2019. — 640 с. — (Бонк Н.А. Английский язык).

ISBN 978-5-699-91555-2

По этому легендарному пособию выучило английский язык уже несколько поколений. Став культовым, оно не утратило своей актуальности. Логичный и понятный курс с продуманной структурой, подробными объяснениями фонетики, эффективными упражнениями для тренировки и полезной лексикой поможет освоить английский язык с нуля или повторить базовый курс.

Пособие подойдет для изучающих английский язык самостоятельно или с преподавателем.

УДК 811.111(075)
ББК 81.2Англ-9

ISBN 978-5-699-91555-2

© Бонк Н.А., 2019
© Котий Г.А., наследники, 2019
© Лукьянова Н.А., наследники, 2019
© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2019

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	8
Методические пояснения к основным разделам учебника	9

ВВОДНЫЙ КУРС

Введение	13
Урок I	16
Звуки [i:, e, m, p, b, f, v, t, d, n, l]. Правила чтения согласных букв b, d, f, l, m, n, p, t, v . Правила чтения гласных букв в ударных слогах (I и II типы чтения). Чтение буквы e и буквосочетания ee . Ударение (словесное, фразовое, логическое). Интонация (нисходящий тон). Сочетания смычных согласных. <i>Текст. Грамматика:</i> Побудительные предложения. Понятие о падежах имен существительных и местоимений.	
Урок II	23
Звуки [ɪ, aɪ, s, z, w]. Правила чтения букв s, z, i, y . Некоторые правила ударения и мелодики в английском предложении. Ритм английской речи. <i>Текст. Грамматика:</i> Род и число имен существительных. Понятие о дополнении. Понятие об определении.	
Урок III	29
Звуки [æ, eɪ, ə, θ, ð] и сочетание звуков [rɪ]. Правила чтения букв a, буквосочетаний ai, ay, ea и буквы c перед e . Восходящий тон. Интонация повествовательного предложения. Понятие о смысловой группе. Полные и редуцированные формы служебных слов. <i>Текст. Грамматика:</i> Понятие об инфинитиве. Глагол to be в 3-м лице единственного числа. Понятие о предложении. Местоимение it . Понятие об артикле. Неопределенный артикль.	
Урок IV	35
Звуки [k, ɡ, ʃ, ʒ, tʃ, dʒ] и сочетание звуков [kl]. Правила чтения букв c, k, буквосочетания ck , букв g, j, h , буквосочетаний sh, ch, tch, th . Интонация обращения. <i>Текст. Грамматика:</i> Определенный артикль. Указательные местоимения this, that, these, those . Множественное число существительных, оканчивающихся в единственном числе на -s, -x, -ss, -sh, -ch, ck .	
Урок V	41
Звуки [ɑ:, h, j, r, ŋ] и сочетание звуков [ŋk]. Правила чтения букв h, y, r . III тип чтения гласных букв под ударением. Ударение в двусложных словах. <i>Текст. Грамматика:</i> Общий вопрос. Краткий ответ. Отсутствие артикля перед существительными, имеющими после себя в качестве определения количественное числительное. Множественное число существительных, оканчивающихся на -y .	

Урок VI	47
Звуки [u:, ɔ:, ɒ, ʊ, əʊ] и сочетания звуков [zð, zθ]. Чтение буквы o и буквосочетания oo . Словообразующие согласные. Интонация приветствия. <i>Текст. Словообразование:</i> Словосложение. <i>Грамматика:</i> Отрицательные повествовательные предложения с глаголом to be . Альтернативные вопросы. Предложное дополнение.	
Урок VII	54
Звуки [l, aʊ, ɔɪ] и сочетания звуков [tð, dð, nð, lð, gr, dr, br, fr, pr, tr, str, θr]. Правила чтения букв u, w и буквосочетаний oi, ou, ow, ou . Связующее [r]. <i>Текст. Словообразование:</i> Суффикс -er, -or . <i>Грамматика:</i> Личные местоимения в именительном падеже. Спряжение глагола to be в настоящем времени. Предлоги места и направления.	
Урок VIII	61
Звук [z:] и сочетания звуков [wɒ, wɔ:] . Правила чтения букв e, i, y, u по III типу чтения. Буквосочетания wa, wh . Таблица III типа чтения гласных букв под ударением. <i>Текст. Грамматика:</i> Отрицательная форма повелительного наклонения. Специальные вопросы. Причастие I. Настоящее время группы Continuous.	
Урок IX	67
Звуки [tə, eə, ʊə] и сочетания звуков [aɪə, aʊə, wɜ:]. Главное и второстепенное ударение. IV тип чтения гласных a, e, i, y, o, u . Чтение буквосочетаний wor, eer, air, ire, our . <i>Текст. Грамматика:</i> Притяжательные местоимения. Специальные вопросы.	
Урок X	74
Сочетание звуков [tw, kw]. Правила чтения буквы q и буквосочетаний all, alk, wr, ew, igh . <i>Текст. Грамматика:</i> Выражение относительного родительного падежа с помощью предлога of .	
Английский алфавит	79
Сводные таблицы правил чтения	80

ОСНОВНОЙ КУРС

Lesson 1	83
<i>Текст:</i> We Learn Foreign Languages. <i>Словообразование:</i> Суффикс -ly . <i>Грамматика:</i> Настоящее время группы Indefinite. Наречия неопределенного времени.	
Lesson 2	91
<i>Текст:</i> We Learn Foreign Languages (Continued). <i>Словообразование:</i> Суффикс -ion . <i>Правила чтения:</i> Сочетание kn в начале слова и буквы u после g и l . <i>Грамматика:</i> Образование формы 3-го лица единственного числа настоящего времени группы Indefinite. Вопросы к подлежащему или его определению.оборот to be going to для выражения намерения в будущем времени. Место наречий образа действия и степени.	

- Lesson 3** 102
Текст: The Working Day of an Engineer. *Правила чтения:* Буквосочетания **ay, ey** в безударном положении, буквосочетание **ear**, буква **a** перед **st, sk**. *Грамматика:* Объектный падеж местоимений. **Much, little, many, few.**
- Lesson 4** 110
Текст: My Friend Is a Children's Doctor Now. Образование числительных. *Грамматика:* Основные формы глагола. Прошедшее время группы Indefinite правильных глаголов и глагола **to be**. Падежи имен существительных. Притяжательный падеж.
- Lesson 5** 119
Текст: My Last Weekend. *Словообразование:* Суффикс **-al**. *Грамматика:* Прошедшее время группы Indefinite неправильных глаголов. Место прямого и косвенного дополнений в предложении.
- Lesson 6** 131
Текст: My Friend's Family. Числительные, обозначающие годы. *Словообразование:* Суффиксы **-ist, -ism**. *Правила чтения:* Гласные перед **ld, nd** и буква **o** перед **th, m, n, v**. *Грамматика:* Глагол **to have** и оборот **to have (has) got**. Неопределенные местоимения **some, any**.
- Lesson 7** 143
Текст: My Sister's Flat. *Словообразование:* Суффиксы **-ure, -able**. *Правила чтения:* Буквосочетания **cei, ower, ph**. *Грамматика:* Оборот **there is (there are)** в настоящем и прошедшем времени группы Indefinite. Модальный глагол **can** и оборот **to be able to**.
- Lesson 8** 155
Текст: At the Library. *Словообразование:* Суффиксы **-hood, -y**. *Правило чтения:* Гласные буквы в неударных слогах. *Грамматика:* Причастие II. Настоящее время группы Perfect. Отсутствие артикля перед существительными, обозначающими названия наук и учебных предметов.
- Lesson 9** 167
Текст: A Telephone Conversation. *Правило чтения:* Гласные под ударением перед удвоенной буквой **r**. *Грамматика:* Выражение долженствования в английском языке. Вопросительно-отрицательные предложения. Сложноподчиненные предложения.
- Lesson 10** 180
Текст: A Letter to a Friend. *Словообразование:* Суффикс **-ing**. *Грамматика:* Будущее время группы Indefinite. Определительные придаточные предложения. Сложноподчиненные предложения. (Продолжение.)
- Lesson 11** 198
Текст: A Visit to Moscow. *Словообразование:* Суффиксы **-ive, -ful, -age, -ize**. *Грамматика:* Дополнительные придаточные предложения. Согласование времен. Расчлененные вопросы. Глаголы **to speak, to talk, to say, to tell**.

Lesson 12	210
<i>Текст:</i> In the Lunch Hour (Meals). <i>Грамматика:</i> Выражение просьбы или приказания, обращенных к 1-му или 3-му лицу. Общие вопросы в косвенной речи. Артикль с именами существительными вещественными. Сочетания a little, a few .	
Lesson 13	223
<i>Текст:</i> They Are Leaving Moscow. <i>Правило чтения:</i> Буквосочетание oa . <i>Грамматика:</i> Страдательный залог. Специальные вопросы в косвенной речи. Абсолютная (самостоятельная) форма притяжательных местоимений.	
Lesson 14	239
<i>Текст:</i> A Sea Story (after <i>W. W. Jacobs</i>). <i>Грамматика:</i> Прошедшее и будущее время группы Continuous. Просьба и приказание в косвенной речи. Придаточные предложения следствия.	
Lesson 15	253
<i>Текст:</i> Shopping. Часы. <i>Словообразование:</i> Суффикс -less . <i>Грамматика:</i> Степени сравнения прилагательных. Именные безличные предложения. Уступительные придаточные предложения. Слова-заместители.	
Lesson 16	265
<i>Текст:</i> From Verkhoyansk to Sochi. <i>Словообразование:</i> Суффикс -ment и префиксы un-, in-, im-, il-, ir-, mis- . <i>Грамматика:</i> Степени сравнения наречий. Сравнительные конструкции as ... as, not so ... as . Именные и глагольные безличные предложения. Слова-заместители.	
Lesson 17	279
<i>Текст:</i> The United Kingdom. Некоторые географические названия. <i>Словообразование:</i> Суффиксы -ese, -ic, -ous, -ship . <i>Грамматика:</i> Употребление артикля с именами собственными.	
Lesson 18	291
<i>Текст:</i> The Childhood and Youth of Dickens. <i>Словообразование:</i> Суффиксы -ance, -ence . <i>Грамматика:</i> Неопределенные местоимения и наречия, производные от some, any, no, every .	
Lesson 19	302
<i>Текст:</i> The Lavrovs. Счет свыше 100. <i>Словообразование:</i> Суффиксы -ness, -dom , префикс dis- . <i>Правило чтения:</i> Сочетание gu перед гласными. <i>Грамматика:</i> Причастные обороты с причастием I и II в функции определения и обстоятельства. Настоящее время группы Perfect со словами since, for a long time, for ages . Употребление артикля с именами собственными. Двойные степени сравнения.	
Lesson 20	319
<i>Текст:</i> An Incident from the Life of Bauman. <i>Грамматика:</i> Конструкция «сложное дополнение» после глаголов to want, to expect и выражения should (would) like . Герундий после глаголов to stop, to continue, to begin, to go on, to finish, to mind . Прошедшее время группы Perfect.	

Lesson 21	338
<i>Текст:</i> Now He Belongs to the Ages. <i>Правило чтения:</i> Буквосочетание alm . <i>Грамматика:</i> Конструкция «сложное дополнение» после глаголов восприятия.	
Lesson 22	349
<i>Текст:</i> The Open Window (after <i>H.H. Munro</i>). <i>Словообразование:</i> Префикс over- . <i>Грамматика:</i> Возвратные местоимения. Конструкция «сложное дополнение» после глагола to make заставлять.	
Lesson 23	364
<i>Текст:</i> Her First Night. <i>Словообразование:</i> Суффикс -ite . <i>Грамматика:</i> Союзы neither ... nor, either ... or, both ... and . Сокращенные утвердительные и отрицательные предложения типа So shall I, Neither (nor) did he .	
Lesson 24	379
<i>Текст:</i> A Piece of Soap (after <i>H.H. Munro</i>). <i>Грамматика:</i> Будущее время группы Perfect.	
Lesson 25	390
<i>Текст:</i> Post Haste (after <i>Colin Howard</i>). <i>Правило чтения:</i> Гласные в ударном слоге, третьем от конца. <i>Грамматика:</i> Revision.	
Lesson 26	409
<i>Текст:</i> Mr Winkle on the Ice (after <i>Charles Dickens</i>). <i>Словообразование:</i> Суффиксы -ant, -ent, -en . <i>Грамматика:</i> Revision.	
Поурочный словарь	431
Грамматический справочник	522

ПРЕДИСЛОВИЕ

Настоящий учебник предназначен для взрослых учащихся, впервые приступающих к изучению английского языка под руководством преподавателя, а также для людей, желающих самостоятельно продолжить изучение языка на базе полученных ранее знаний.

Учебник состоит из двух книг. Курс рассчитан на четыре года обучения при 8–10 часах аудиторных занятий в неделю. Он может быть использован на курсах иностранных языков, в языковых и неязыковых вузах и других учебных заведениях, где целевой установкой обучения языку является приобретение навыков устной и письменной речи.

Учебник рассчитан приблизительно на 500 часов аудиторной работы и примерно такое же количество часов самостоятельной работы. К концу работы над программой курса учащиеся должны приобрести навыки правильного английского произношения и овладеть устной и письменной речью на английском языке в пределах пройденной лексики и грамматики. Первая часть учебника состоит из вводного курса (10 уроков), основного курса (26 уроков), поурочного грамматического справочника к вводному курсу и основному курсу, грамматических таблиц и поурочного словаря.

Вторая часть учебника состоит из курса для продолжающих изучение английского языка (20 уроков), грамматического справочника, грамматических таблиц и поурочного словаря. Вводный курс имеет целью постановку звуков английского языка и создание произносительной основы для дальнейшего развития правильной английской речи. Данный учебник предлагает британский стандарт произношения, который является универсальным для всех видов общения. Каждый урок основного курса построен по определенной схеме и включает в себя текст, упражнения на первичное закрепление грамматики, лексико-грамматические упражнения и упражнения, направленные на развитие навыков устной речи.

В данное издание внесены существенные изменения, отражающие современные реалии.

Желаем всем успехов в изучении английского языка.

МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОЯСНЕНИЯ К ОСНОВНЫМ РАЗДЕЛАМ УЧЕБНИКА

Вводный курс. Вводный курс рассчитан на 50 часов аудиторной работы. Принцип построения вводного курса — фонетико-орфографический (от звука к букве и буквосочетанию). За время прохождения вводного курса слушатели изучают весь фонемный состав английского языка, а также получают основные сведения о словесном ударении и интонации (фразовое ударение, восходящий и нисходящий тоны, членение предложения на смысловые группы и т. п.).

Каждый урок вводного курса содержит характеристику звуков, установочные упражнения (данные в транскрипции) для первичного закрепления введенных звуков, правила чтения, тренировочные упражнения (данные в орфографии), текст со словарем и пояснениями, упражнения к тексту.

Основным материалом для работы над техникой чтения¹ служат связные тексты, построенные на лексике, которая содержит пройденные звуки и буквы и иллюстрирует правила чтения.

Наиболее трудные для произнесения сочетания слов, встречающиеся в тексте, выделены в отдельные упражнения, над которыми рекомендуется работать до чтения текста.

В состав вводного курса входят слова, обычно употребляемые в классе, названия некоторых профессий, названия основных цветов спектра, наиболее употребительные глаголы, первые десять количественных числительных, личные и притяжательные местоимения, основные предлоги места и направления.

Грамматический материал вводного курса включает полное спряжение глагола **to be** в настоящем времени группы Indefinite, три типа вопросов (общий, специальный и альтернативный), повелительное наклонение (утвердительная и отрицательная формы) и настоящее время группы Continuous.

¹ Под техникой чтения подразумевается правильное произношение звуков и правильное интонирование предложения в процессе чтения.

Лексика, грамматика и правила чтения закрепляются рядом упражнений, помещенных после текста. Большинство этих упражнений целесообразно давать учащимся в качестве письменного домашнего задания.

Работа над произношением, правилами чтения и техникой чтения не ограничивается вводным курсом. Поэтому каждый урок основного курса содержит соответствующие упражнения.

Основной курс. Основой каждого урока является текст. После текста в рамке даны короткие диалоги или фразы, употребляемые в английской разговорной речи и дополняющие тему урока. Задачей этих речевых образцов является расширение диалогического текстового материала. Их рекомендуется заучивать наизусть и использовать в качестве упражнения для развития навыка диалогической речи. Соответствующее задание учтено в системе упражнений и систематически дается в разделе «Упражнения на развитие навыков устной речи». Кроме того, материал, данный в рамках, широко используется в диалогах делового характера, предлагаемых для заучивания наизусть и инсценировки в классе.

В «Пояснениях к тексту» дается объяснение лексических явлений, требующих более детального изложения, чем то, которое дается в поурочном словаре, и пояснение встретившихся в тексте грамматических явлений, которые не подлежат подробному изучению на данном этапе.

Затем следует список активной лексики (без перевода), правила словообразования, правила чтения и упражнения.

Грамматические явления в разделе «Грамматический справочник» излагаются не систематически, а поурочно, по мере их поступления. В некоторых примечаниях авторы сочли необходимым дать справочный материал, органически связанный с излагаемым грамматическим явлением, но подлежащий активизации на более позднем этапе.

Система упражнений уроков основного курса. Все упражнения к уроку по своей основной цели разбиты на три группы: 1) упражнения на первичное закрепление грамматического материала; 2) лексико-грамматические упражнения; 3) упражнения на развитие навыков устной речи.

Первая группа упражнений построена на лексике уже проработанных текстов и предназначена для закрепления в клас-

се и дома тех грамматических явлений, которые объясняются до текста.

Особое внимание при переработке этой группы упражнений было обращено на то, чтобы, выполняя эти упражнения, учащиеся употребляли изучаемые грамматические структуры в нужных речевых ситуациях. В ряде случаев даны специальные упражнения для фонетической отработки грамматических структур.

Последние два урока учебника не содержат нового грамматического материала, а дают повторение и систематизацию пройденных грамматических явлений.

Вторая группа упражнений предназначена для закрепления новой лексики и грамматики данного урока. Для этого раздела были отобраны те виды упражнений, которые позволили бы при закреплении лексики на базе уже введенной грамматики одновременно развивать и речевые навыки. С этой целью вопросы, содержащие закрепляемую лексику, были сгруппированы таким образом, чтобы после каждых трех–пяти объединенных одной темой вопросов можно было бы сделать обобщающее сообщение (например, упр. VI, стр. 246).

Часть лексики отрабатывается в кратких диалогах (например, упр. XIV, стр. 249), которые рекомендуется заучивать наизусть или пересказывать в косвенной речи. В некоторых уроках на основании описанной в повествовательной форме ситуации предлагается проинсценировать диалог (упр. XV, стр. 399).

Большинство упражнений для перевода с русского языка на английский, входящих в первую и вторую группы, рекомендуется использовать в качестве письменного домашнего задания.

Еще ббольшую речевую направленность имеет третья группа упражнений. В этот раздел введены упражнения для развития навыка диалогической речи на основе выражений, данных в рамках к уроку, а также небольших диалогических текстов.

Поурочный словарь. В поурочном словаре, кроме перевода слова, дается объем его значений, сочетаемость с другими словами, фразеологические обороты и свободные словосочетания. Для предупреждения типичных ошибок особенности употребления того или иного слова указываются в рамках. Словарь содержит всю незнакомую учащемуся лексику, включая и ту, которая не подлежит активному усвоению. В отдельных случаях в качестве справочного материала даются дополнительные сведения о слове, которые не всегда находят отражение в упражнениях.

Примерное распределение материала при работе по данному учебнику. Каждый урок основного курса рассчитан на 14–16 академических часов аудиторной работы. Цикл занятий рекомендуется строить примерно в следующей последовательности:

Объяснение и первичное закрепление нового грамматического материала (упражнения первой группы)	1 час
Закрепление грамматического материала (упражнения первой группы)	} 2–3 часа
Введение лексического материала (упражнения второй группы)	
Работа над текстом	} 6 часов
Закрепление грамматического и лексического материала (упражнения второй и частично третьей группы)	
Развитие навыков устной речи на базе пройденного грамматического и лексического материала (упражнения третьей группы)	4–5 часов
Контроль усвоения материала	1 час

Авторы приносят благодарность официальному рецензенту кандидату филологических наук доценту И.И. Левиной за тщательный просмотр рукописи и сделанные ею ценные замечания.

ВВОДНЫЙ КУРС

ВВЕДЕНИЕ

Понятие о звуковой и письменной формах языка. Язык возник и существует как средство общения людей прежде всего в звуковой, устной форме. Письмо является лишь условным изображением звуковой формы языка. Поэтому для того чтобы овладеть языком, необходимо прежде всего овладеть его звуковой формой, его фонетическим строем, т. е. системой звуков, словесным ударением и интонацией. Изучением фонетического строя языка занимается фонетика.

Различие между звуком и буквой. Каждый язык располагает определенным ограниченным числом звуков, из которых состоят все слова данного языка. Звуки произносятся в речи, а буквы служат для изображения звуков на письме.

Звуковой состав языка постоянно подвергается изменениям, тогда как буквенное изображение слов изменяется чрезвычайно медленно, поэтому буквенный состав слова лишь условно отражает его звучание.

В самом деле, если сравнить написание русских слов: *что*, *снег* с их звуковой формой, легко убедиться в том, что полного соответствия здесь нет. В начале слова *что* слышится звук [ш], а на конце слова *снег* — звук [к]. В слове *чувствовать* первая буква **в** обычно не читается.

В английском языке расхождение между звуковым и буквенным составом слова еще больше, так как английская орфография не менялась в течение очень долгого времени, тогда как звуковая форма языка претерпела значительные изменения. Расхождение между произношением и написанием слов в английском языке объясняется также и тем, что в английском языке 44 звука, а латинский алфавит, который используется в языке, имеет лишь 26 букв. Поэтому одна и та же буква в разных положениях может читаться как несколько разных звуков. Для того чтобы точно обозначить звуковой состав слова и тем самым облегчить овладение произношением иностранного языка, пользуются так называемой фонетической транскрипцией, т. е. такой системой условных графических обозначений, в которой каждому звуку соответствует один определенный значок.

Отличие фонетического строя английского языка от фонетического строя русского языка. Фонетический строй английского языка во многом отличается от фонетического строя русского языка.

1. В русском языке нет деления гласных на долгие и краткие. В английском языке имеются долгие и краткие гласные звуки, и замена краткого звука долгим или наоборот может привести к смешению значений слов.

Долгота гласного обозначается в транскрипции двумя вертикально расположенными точками [:].

2. Среди английских гласных звуков, помимо гласных, по звучанию одинаковых на своем протяжении (монофтонгов), имеются дифтонги, т. е. гласные, состоящие из двух элементов, произносимых в пределах одного слога.

3. В произношении английских согласных звуков также имеются свои особенности по сравнению с русским языком. Английские звонкие согласные на конце слова и перед глухими согласными никогда не оглушаются, т. е. не заменяются соответствующими им глухими согласными. Оглушение английских звонких согласных в конце слова может привести к смешению значений слова так же, как замена согласного звука глухим перед гласным в русском слове. (Ср. *гость* — *кость*, *коза* — *коса*).

ОРГАНЫ РЕЧИ



Рис. 1. Схематический разрез органов речи

I. полость рта; II. глотка; III. полость носа; IV. гортань

4. Английские согласные произносятся твердо перед любым гласным. В русском же языке перед некоторыми гласными, например перед [и], происходит смягчение согласных. (Ср. звук [т] в словах *тын* и *тишь*.)

Понятие о гласных и согласных звуках. Все звуки речи делятся на два больших класса — гласные и согласные. Гласные звуки являются звуками музыкального тона, а большинство согласных звуков являются звуками шума. Однако есть такие согласные, в которых музыкальный тон преобладает над шумом: [м, н, л, р]. Такие согласные называются сонантами, или сонорными. Остальные согласные, в которых шум преобладает над голосом, называются шумными.

По работе голосовых связок согласные подразделяются на:

- 1) звонкие, при произнесении которых голосовые связки колеблются, например русские звуки [б, д];
- 2) глухие, при произнесении которых голосовые связки не колеблются, например русские звуки [п, т].

УПРАЖНЕНИЯ

I. Какие звуки слышатся на конце следующих русских слов?

полет, лед, тюк, уют, столб, столп, лаз, лось, кос, коз, лов, новь, зуб, тулуп, краб, рог, рок, торф, перерыв, граф, покров

II. Определите, какие органы речи участвуют в образовании следующих русских согласных звуков.

[п, б, т, д, к, г, н, с]

III. Назовите мягкие согласные в следующих русских словах.

лев, Костя, мясо, чай, перстень, липа, мед, рюкзак, зима, кипа, кепка, капля, беда, виза, гиря, дед, жури, ширь, нива, пена, ко-силка

IV. Определите, сколько букв и сколько звуков в следующих русских словах.

ладья, чувство, здравствуйте, я, еж, ночь, солнце, кувшин, ель

V. Определите, сколько слогов в следующих словах и на который из слогов падает ударение.

дом, поход, река, лес, метель, родина, детство, демонстрация, погода, препятствие, столица, форма, работа, перестановка