



ТАТЬЯНА

**КАМЯНОВА**

---

**ENGLISH  
GRAMMAR  
RULES &  
EXERCISES**

---

Сборник  
упражнений  
к основным  
правилам  
английской  
грамматики  
для школьников



МОСКВА  
2016

УДК 373:811.111  
ББК 81.2Англ-922  
К18

Оформление серии *В. Безкровного*

**Камянова, Татьяна Григорьевна.**  
К18 Сборник упражнений к основным правилам английской грамматики для школьников = English Grammar Rules & Exercises / Татьяна Камянова. — Москва : Эксмо, 2016. — 432 с. — (Иностранные языки с Татьяной Камяновой).

ISBN 978-5-699-86805-6

Книга содержит краткое описание основных грамматических правил английского языка и 750 разнообразных лексико-грамматических упражнений для формирования и закрепления навыков употребления лексики и грамматики в устной и письменной речи. Упражнения организованы в разделы по частям речи: существительное, артикль, предлог, местоимение, прилагательное, глагол. Имеется также раздел с упражнениями по синтаксису. Все подстановочные упражнения снабжены ответами, позволяющими проверить правильность их выполнения при самостоятельной работе.

Сборник упражнений предназначен для учащихся старших классов и студентов, может быть использован при подготовке к экзаменам, в том числе к ЕГЭ.

УДК 373:811.111  
ББК 81.2Англ-922

ISBN 978-5-699-86805-6

© Камянова Т. Г., 2016  
© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2016

## **Оглавление (Contents)**

Предисловие.....	7
------------------	---

### **Имя существительное The Noun**

Существительные конкретные, абстрактные, вещественные, собирательные .....	12
Существительные исчисляемые и неисчисляемые .....	13
Образование множественного числа существительных.....	19
Существительные, употребляемые в форме множественного числа.....	21
Общий и притяжательный падеж имен существительных.....	28

### **Артикль The Article**

Неопределенный артикль (the Indefinite Article).....	34
Определенный артикль (the Definite Article) .....	43
Нулевой артикль (the Zero Article).....	53
Употребление артиклей с именами существительными собственными .....	63

### **Предлог The Preposition**

Предлоги места (the Prepositions of Place) .....	74
Предлоги направления и движения (the Prepositions of Direction and Movement) .....	82
Предлоги временные (the Prepositions of Time) .....	88
Предлоги сравнительно-сопоставительные (the Prepositions of Comparison) .....	96
Предлоги причинно-следственные (the Prepositions of Cause and Consequence).....	99
Предлоги, выражающие атрибутивные отношения .....	100
Употребление предлогов для выражения падежных отношений.....	103

### **Местоимение The Pronoun**

Возвратные местоимения (the Reflexive Pronouns) .....	111
Неопределенные местоимения (the Indefinite Pronouns), отрицательные местоимения (the Negative Pronouns) и обобщающие местоимения (the Generalizing Pronouns) .....	115

<i>Неопределенные местоимения some/any и отрицательное местоимение no</i> .....	116
<i>Неопределенные местоимения somebody/someone, something и anybody/anyone, anything, отрицательные местоимения nobody/no one, nothing</i> .....	119
<i>Обобщающие местоимения all и everybody/everyone, everything</i> .....	122
<i>Обобщающие местоимения each и every</i> .....	124
<i>Обобщающие местоимения either и both и отрицательное местоимение neither</i> .....	126
<i>Обобщающие местоимения other/another</i> .....	128
<b>Прилагательное The Adjective</b>	
Степени сравнения прилагательных (the Degrees of Comparison).....	132
<i>Образование степеней сравнения прилагательных</i> .....	132
<i>Употребление прилагательных в сравнительных конструкциях и оборотах</i> .....	134
Субстантивированные прилагательные (the Substantivised Adjectives).....	141
<b>Глагол The Verb</b>	
Видо-временная группа Indefinite/Simple.....	145
The Present Indefinite/Simple Tense.....	145
The Past Indefinite/Simple Tense.....	155
The Future Indefinite/Simple Tense.....	165
Видо-временная группа Continuous/Progressive.....	170
The Present Continuous/Progressive Tense.....	170
The Past Continuous/Progressive Tense.....	176
The Future Continuous/Progressive Tense.....	181
Видо-временная группа Perfect.....	187
The Present Perfect Tense.....	187
The Past Perfect Tense.....	199
The Future Perfect Tense.....	204
Видо-временная группа Perfect Continuous.....	209

The Present Perfect Continuous Tense.....	209
The Past Perfect Continuous Tense .....	213
The Future Perfect Continuous Tense.....	215
Страдательный залог (the Passive Voice) .....	221
Модальные глаголы (the Modal Verbs).....	239
<i>Употребление модальных глаголов с простым инфинитивом     для выражения отношения к действию или состоянию .....</i>	<i>241</i>
<i>Употребление модальные глаголов с инфинитивом групп     Indefinite, Continuous, Perfect, Perfect Continuous     для выражения вероятностного значения .....</i>	<i>261</i>
Согласование времен (the Sequence of Tenses) .....	277
<i>Изменение грамматических форм глагола при согласовании времен .....</i>	<i>279</i>
<i>Модальные глаголы при согласовании времен .....</i>	<i>283</i>
<i>Употребление грамматического времени the Future in the Past     (будущее время в прошедшем) видо-временных групп     Indefinite/Simple, Continious/Progressive, Perfect и Perfect Continuous .....</i>	<i>284</i>
<i>Лексические изменения при согласовании времен.....</i>	<i>285</i>
<i>Употребление правил согласования времен при обращении     в косвенную речь вопросительных предложений .....</i>	<i>286</i>
<i>Повелительные предложения, восклицательные     предложения и приветствия в косвенной речи .....</i>	<i>288</i>
Неличные формы глагола .....	308
Инфинитив (the Infinitive) .....	308
<i>Именные и глагольные признаки инфинитива.....</i>	<i>308</i>
<i>Инфинитивная конструкция «сложное дополнение» (the Complex Object) .....</i>	<i>320</i>
<i>Инфинитивная конструкция «сложное подлежащее» (the Complex Subject)....</i>	<i>327</i>
Причастие (the Participle).....	334
<i>Причастие Participle I .....</i>	<i>334</i>
<i>Причастие Participle II .....</i>	<i>344</i>
<i>Конструкция «сложное дополнение»     с причастиями Participle I и Participle II .....</i>	<i>348</i>
Герундий (the Gerund) .....	352
<i>Именные и глагольные признаки герундия.....</i>	<i>353</i>
<i>Употребление неперфектной и перфектной формы герундия .....</i>	<i>357</i>

**Синтаксис**

Безличные и неопределенно-личные предложения.....	376
Условные предложения .....	381
<i>Условные предложения I типа.....</i>	382
<i>Условные предложения II типа.</i>	
<i>Сослагательное наклонение (the Subjunctive Mood) .....</i>	384
<i>Образование и употребление неперфектных</i>	
<i>форм сослагательного наклонения .....</i>	384
<i>Условные предложения III типа.</i>	
<i>Сослагательное наклонение (the Subjunctive Mood) .....</i>	394
<i>Образование и употребление перфектных</i>	
<i>форм сослагательного наклонения .....</i>	395
Неправильные глаголы (the Irregular Verbs) .....	403
 <b>Ключи к упражнениям .....</b>	 407

## Предисловие

Настоящее издание представляет собой сборник упражнений к основным правилам грамматики современного английского языка, изложенным кратко и доступно, с функциональной направленностью на формирование навыков их практического применения в устной и письменной речи. Теоретический материал сборника включает в себя наиболее проблемные при изучении английского языка темы – употребление артиклей, предлогов и местоимений, степеней сравнения прилагательных, видо-временных форм глагола в действительном и страдательном залоге, согласования времен, неличных форм глагола (инфинитива, причастия, герундия), сослагательного наклонения и др.

В сборник вошли 750 упражнений разных типов, позволяющих всесторонне проанализировать в действии нормы употребления грамматических конструкций и лексико-грамматических структур и приобрести навыки их употребления в предложениях различных коммуникативных типов. Представленные в сборнике упражнения распределены следующим образом: существительные – 45 упражнений, артикли – 80 упражнений, предлоги – 60 упражнений, местоимения – 35 упражнений, прилагательные – 20 упражнений, глаголы – 450 упражнений (в том числе 80 упражнений на модальные глаголы и 130 упражнений на неличные формы глагола). Правила употребления сослагательного наклонения рассматриваются в разделе «синтаксис» в связи с их использованием в условных предложениях.

Особенностью настоящего сборника является то, что тексты упражнений для формирования и закрепления навыков употребления грамматического материала представляют собой адаптированные и неадаптированные аутентичные образцы речи разных коммуникативных стилей, заимствованные из англоязычных источников. Такой подход позволяет осуществлять тренировку грамматических структур, используя образцы аутентичной англоязычной речи в разнообразии тем, являющихся актуальными для нашего времени. Использование оригинальных образцов речи в текстах упражнений соответствует современным научным исследованиям, рассматривающим текст как графически развернутое коммуникативное высказывание, предполагающее ответную реакцию.

В той же степени информативно-смысловое, коммуникативное и прагматическое значение имеют включенные в сборник аутентичные примеры употребления языкового материала, иллюстрирующие грамматические правила английского языка, которые снабжены переводом, позволяющим сопоставить способы словесного выражения мысли грамматическими средствами английского и русского языка. Принцип сопоставления составляет основу описания грамматических правил в настоящем сборнике, поскольку именно отталкивание от родного языка дает возможность сопоставления грамматических средств двух языковых систем и совмещения в сознании обучающихся соответствующих понятий родного и изучаемого языка.

Сочетание в настоящем сборнике принципа отталкивания от родного языка, обеспечивающего доступность восприятия грамматического материала, и принципа использования оригинальной основы в иллюстративных целях, погружающей в естественные условия англоязычной коммуникации, делает изучение грамматики необременительным и увлекательным занятием, позволяющим осуществлять эффективную тренировку материала и формировать устойчивые навыки его употребления.

Краткость и доступность представления теоретического материала в данном сборнике позволяет использовать грамматические правила как руководство к действию по выработке соответствующего навыка посредством упражнений – сначала как руководство к замедленному действию по осознанию особенностей употребления грамматического материала, а затем – по мере формирования навыка – к действию все более убыстряющемуся, вплоть до образования автоматизмов, позволяющих с легкостью оперировать грамматическим материалом в речи. Таким образом, функциональная направленность грамматического материала с последующей многообразной тренировкой в упражнениях дает возможность сформировать устойчивые навыки, не прибегая к механическому заучиванию.

Настоящий сборник позволяет также проводить коррекцию навыков, неверно сформированных в процессе обучения по другим методикам. Такая коррекция должна быть направлена на возмещение недостаточного осознания и недостаточной упражненности действий при использовании лексико-грамматических средств языка в речи, которыми учащиеся долж-



ны были овладеть, но не овладели при изучении языка ранее. Для этого следует проанализировать правильные подходы к выполнению действий и посредством тренировочных упражнений заменить неуверенное и часто ошибочное «действие вслепую» на его осознанное, безошибочное выполнение. При целенаправленном проведении коррекции, как показывают наблюдения, качественные результаты овладения языком учащимися выравниваются и оказываются в равной мере удовлетворяющими общепринятым критериям.

Более 70% упражнений, представленных в сборнике, являются одноязычными (англоязычными), составленными, как указывалось выше, из адаптированных и неадаптированных аутентичных образцов речи разных коммуникативных стилей, заимствованных из англоязычных источников. Около 30% упражнений в сборнике являются двуязычными, т.е. переводными упражнениями с русского языка на английский. Такое сочетание одноязычных и переводных упражнений обеспечивает возможность оптимизации навыков практического применения изучаемого грамматического материала в речи.

Переводные упражнения с русского языка на английский, отсутствующие в учебниках западных издательств, являются важным компонентом обучения, поскольку позволяют сопоставить способы выражения мысли грамматическими средствами английского языка с выражением эквивалентных понятий в родном языке. Таким образом, при выполнении переводных упражнений у учащихся происходит «перекодирование» мышления с реалий родного на реалии изучаемого языка, т.е. все операции, производимые в процессе выполнения переводных упражнений, максимально направлены на образование навыков речемыслительной деятельности в иноязычном коде. Важно при этом — и этот принцип соблюдается в настоящем сборнике, — чтобы переводные упражнения содержали фразы, стилистически приближенные к спонтанной речи, т.е. имели коммуникативную направленность, за счет чего происходит сближение письменного текста с устным. Использование в переводных упражнениях ситуаций из реальной жизни, а также эмоциональная насыщенность предлагаемого материала помогают в осуществлении переноса речемыслительных актов в сферу изучаемого языка, что ведет к получению устойчивого положительного результата.

Все упражнения в сборнике строятся от простого к сложному и включают в себя (в зависимости от содержания рассматриваемого грамматического материала) следующие типы:

- 1) упражнения на осознание особенностей грамматического материала (выполнение действий по аналогии на достаточном количестве примеров);
- 2) трансформационные упражнения (упражнения на образование отрицательных и вопросительных предложений из данных повествовательных, упражнения на преобразование прямой речи в косвенную и др.);
- 3) подстановочные упражнения (вставка соответствующей формы в контекст);
- 4) упражнения на добавление недостающих грамматических или лексических компонентов;
- 5) упражнения на дополнение предложений текстом, содержащим соответствующие грамматические структуры;
- 6) переводные упражнения с русского языка на английский;
- 7) контрольные упражнения, обеспечивающие проверку степени автоматизации навыка.

Таким образом, при доступности подачи материала (на которое затрачивается всего несколько минут аудиторного времени) его восприятие происходит посредством выполнения упражнений, позволяющих осмыслить материал за счет достаточного числа примеров употребления, причем именно количество примеров оказывается иногда решающим фактором для оптимизации осмысления и запоминания материала, а также свертывания его в навыки. Наблюдения показывают, что осознание правильности речевого действия часто приходит на 5–6 примере употребления и укрепляется к 10–12 примеру.


Последовательное формирование прочных и устойчивых навыков употребления грамматических структур английского языка прокладывает путь для образования у учащихся так называемой «лестницы навыков», в которой ранее сформированные автоматизмы, благодаря переносу упражненности с навыка на навык, способствуют образованию последующих. То, что данное действие стало навыком, означает, что учащийся в результате выполнения упражнений приобрел возможность оперировать грамматическим правилом, не делая это своей сознательной целью, т.е.

автоматически. Образование автоматизмов употребления грамматических структур непосредственно ведет к формированию речевых автоматизмов, при котором сознание направлено только на содержание высказывания. Таким образом, автоматизация употребления грамматического материала непосредственно влияет на развитие не только лингвистической, но и коммуникативной компетенции, являющейся конечной целью изучения иностранного языка.

Точно так же, как таблица умножения, посредством многочисленных упражнений твердо усвоенная человеком в детстве, неоднократно применяется в многообразных видах деятельности в течение всей жизни, прочно усвоенная иноязычная грамматическая база никогда не выпадает из памяти и легко воспроизводится во всем многообразии коммуникативной речевой деятельности.

Настоящий сборник адресован в первую очередь подросткам – учащимся общеобразовательных школ и школ с углубленным изучением английского языка, однако он может быть использован также лицами старшего возраста, начинающими или продолжающими изучение английского языка. Современные темы, обсуждаемые в текстах многочисленных упражнений, направленных на получение реального результата в формировании навыков употребления грамматических средств, будут одинаково интересны для лиц всех возрастных групп, начиная с подросткового возраста, что, несомненно, поможет проложить кратчайший путь к приобретению красивой, точной и безошибочной англоязычной речи.

### Условные обозначения

Все упражнения, помеченные значком , снабжены ответами для проверки правильности их выполнения в разделе «Ключи к упражнениям».

# Имя существительное

## The Noun

### Существительные конкретные, абстрактные, вещественные, собирательные

Имена существительные нарицательные в английском языке делятся по лексико-грамматическому значению на следующие типы:

**Существительные конкретные**  
(the Concrete Nouns)

обозначают конкретные предметы и явления

**a tree** дерево  
**a step** шаг  
**a storm** буря

**Существительные абстрактные**  
(the Abstract Nouns)

обозначают качества, чувства, состояния

**love** любовь  
**care** забота  
**freedom** свобода

**Существительные вещественные**  
(the Material Nouns)

обозначают продукты (пищевые/промышленные), с/х культуры, металлы

**bread** хлеб  
**wood** древесина  
**iron** железо

**Существительные собирательные**  
(the Collective Nouns)

обозначают совокупность лиц или однородных предметов

**army** армия  
**police** полиция  
**furniture** мебель

К именам существительным собирательным относятся также следующие:

**group** группа  
**army** армия  
**public** публика  
**council** совет  
**people** люди  
**staff** кадры  
**gentry** дворянство  
**herd** стадо  
**flock** стая  
**machinery** машинное оборудование

**family** семья  
**committee** комитет  
**audience** зрители  
**majority** большинство  
**team** команда  
**board** совет  
**peasantry** крестьянство  
**poultry** домашняя птица  
**swarm** рой  
**furniture** мебель

**police** полиция  
**society** общество  
**company** компания  
**minority** меньшинство  
**crowd** толпа  
**jury** жюри  
**gentry** дворянство  
**cattle** скот  
**foliage** листва  
**hair** волосы

## Существительные исчисляемые и неисчисляемые

К существительным исчисляемым относятся названия предметов, которые могут быть сосчитаны как отдельные единицы и могут быть выражены, таким образом, грамматическими формами единственного и множественного числа.

К существительным неисчисляемым относятся предметы и понятия, не поддающиеся счету и не имеющие формы множественного числа.

Существительные <b>исчисляемые</b> (the Countable Nouns)	существительные конкретные и некоторые собираательные	<b>trees</b> деревья <b>steps</b> шаги <b>families</b> семьи
Существительные <b>неисчисляемые</b> (the Uncountable Nouns)	существительные аб- страктные, вещественные и некоторые собираательные	<b>money</b> деньги <b>bread</b> хлеб <b>furniture</b> мебель

К наиболее употребительным именам существительным **неисчисляемым** — вещественным, абстрактным и собираательным — используемым только в форме единственного числа, относятся следующие:

Существительные <b>вещественные</b> (the Material Nouns)	Существительные <b>абстрактные</b> (the Abstract Nouns)	Существительные <b>собираательные</b> (the Collective Nouns)
<b>water</b> вода	<b>work</b> работа	<b>foliage</b> листва
<b>coffee</b> кофе	<b>time</b> время	<b>luggage</b> багаж
<b>tea</b> чай	<b>money</b> деньги	<b>baggage</b> (амер.) багаж
<b>sugar</b> сахар	<b>weather</b> погода	<b>furniture</b> мебель
<b>bread</b> хлеб	<b>music</b> музыка	<b>machinery</b> машинное оборудование
<b>butter</b> масло	<b>love</b> любовь	<b>traffic</b> транспорт
<b>food</b> пища	<b>knowledge</b> знание	
<b>meat</b> мясо	<b>information</b> информация	
<b>fruit</b> фрукты	<b>advice</b> совет	
<b>gold</b> золото	<b>success</b> успех	
<b>silver</b> серебро	<b>trouble</b> беда	
<b>iron</b> железо	<b>health</b> здоровье	
<b>metal</b> металл	<b>wealth</b> богатство	

**Money is** not everything.

*Деньги — это не всё.*

**Bread has** as much salt as crisps.

*В хлебе столько же соли, как в чипсах.*

**Furniture is made** from many materials, including **metal, plastic,** and **wood.**

*Мебель производят из многих материалов, включая металл, пластик и дерево.*

● Некоторые существительные вещественные могут переходить в разряд существительных конкретных (становясь исчисляемыми), если они выражают значение предмета, имеющего определенную форму. В этом случае они могут употребляться с неопределенным артиклем и приобретать форму множественного числа, например, **glass** *стекло* — **a glass** *стакан* — **glasses** *стаканы*, **iron** *железо* — **an iron** *утюг* — **irons** *утюги*, **wood** *древесина* — **a wood** *лес* — **woods** *леса*, **paper** *бумага* — **a paper** *документ* — **papers** *документы* и т.д.

Также существительные вещественные могут переходить в разряд существительных конкретных при выражении числового значения порции, например, **tea** *чай* — **a tea** *(одна) чашка чая*, **ice cream** *мороженое* — **an ice cream** *(одна) порция мороженого* и т.д.

При обозначении сортов или видов продукции существительные вещественные могут употребляться во множественном числе, например, **wines** *вина*, **meats** *сорта мяса*, **wheats** *сорта пшеницы*, **beers** *сорта пива* и т.д.

● Некоторые существительные абстрактные могут менять свое значение и переходить в разряд существительных конкретных, в этом случае они могут употребляться с неопределенным артиклем и приобретать форму множественного числа, например, **experience** *опыт* — **an experience** *случай* — **experiences** *случаи*; **work** *работа* — **a work** *произведение* — **works** *произведения, труды*, **time** *время* — **a time** *раз* — **times** *разы*, **beauty** *красота* — **a beauty** *красавица* — **beauties** *красавицы*; **law** *право* — **a law** *закон* — **laws** *законы*; **sight** *зрение* — **a sight** *взгляд* — **sights** *взгляды*; **light** *свет* — **a light** *огонек* — **lights** *огни* и т.д.

● Следует отметить также, что некоторые существительные собирательные в форме единственного числа употребляются в значении множественного числа, сочетаясь с глаголом-сказуемым во множественном числе, например, **people** *люди*, **police** *полиция*, **cattle** *крупный рогатый скот*, **poultry** *домашняя птица* и др.

Young **people are** our future.

*Молодые люди являются нашим будущим.*

**Police have** all the legal authority to arrest.

*Полиция имеет все юридические полномочия, чтобы производить задержание.*

● Некоторые существительные собирательные в единственном числе могут употребляться как в значении единственного, так и в значении множественного числа, например, **jury** жюри, присяжные, **public** публика, народ, **company** компания, **staff** штат, кадры и др.

**Public was (were) delighted** with the festival of military bands.

*Публика была в восторге от фестиваля военных оркестров.*

**The company has (have) made a decision** to open a new outlet.

*Компания приняла решение открыть новый магазин.*

## Exercises

**N.1** Выберите из данных имен существительных нарицательных существительные конкретные, абстрактные, вещественные и собирательные:

day, night, smile, trust, love, hate, bread, wine, meat, salt, jury, staff, people, hero, army, courage, audience, steel, gold, company, minister, council, hope, doubt, wheat, rice, police, officer, servant, family, team, crowd, mob, traffic, trouble, money, herd, poultry, bull, ostrich, rhinoceros, flock, cattle, fruit, success, award, foliage, hair, furniture, uniform, information, weather, silver, salver, joy, boredom, life, death

**N.2** Выберите из данных имен существительных нарицательных существительные вещественные:

sugar, humour, bronze, cheese, plate, fruit, sorrow, tea, café, coffee, jug, duck, meal, water, bottle, thirst, hunger, juice, justice, ice-cream, sort, portion, pork, beef, mutton, trouble, poison, rye, soap, shampoo, hair, sponge, comb, metal, plastic, marble, stone, paper, chocolate

 **N.3** Заполните пропуски артиклями в сочетании с существительными вещественными:

1. \_\_\_\_ food is art, cooking is both art and science. 2. \_\_\_\_ bread is the staff of life. 3. Do you know how \_\_\_\_ cheese is made? 4. \_\_\_\_ water has a high mineral content. 5. \_\_\_\_ mutton is usually deep red with white fat. 6. \_\_\_\_ chocolate is made from the cocoa bean. 7. The use of \_\_\_\_ soap became universal in industrialized nations. 8. \_\_\_\_ bronze was the first alloy that was used by humans. 9. \_\_\_\_ sugar is poison. 10. \_\_\_\_ salt is a mineral comprised mainly of the two elements, sodium and chloride.