

ЗАРУБЕЖНЫЙ  
ЖЕНСКИЙ  
ДЕТЕКТИВ



Сокровища Марии-Антуанетты

Зверь внутри меня

Искушение Евы



*АЙРИС  
ДЖОАНСЕН*



ИСКУШЕНИЕ  
ЕВЫ



МОСКВА  
2015

УДК 821.111-312.9(73)  
ББК 84(7Coe)-44  
Д42

Iris Johansen  
EVE

Copyright © 2010 by Iris Johansen

*Ранее роман выходил под названием  
«Стук ее сердца»*

Перевод с английского С. Самуйлова

Художественное оформление С. Курбатова

**Джоансен, Айрис.**

Д42      Искушение Евы / Айрис Джоансен ; [пер.  
с англ. С.Н. Самуйлова]. — Москва : Эксмо,  
2015. — 416 с. — (Зарубежный женский детектив).

ISBN 978-5-699-81459-6

Дочь Евы Дункан исчезла при странных обстоятельствах. Посвятив жизнь поиску пропавшей малышки, Ева стала авторитетным судебным антропологом. Она способна раскрыть даже самые запутанные преступления. В этом ей помогает влюбленный полицейский Джо Квинн, которому она не отвечает взаимностью.

Когда в расследование вторгается Джон Галло, отец пропавшей девочки, у Евы появляется надежда. Он явно что-то знает о дочери! Однако Галло не спешит помогать женщине, и с его появлением загадок становится все больше...

**УДК 821.111-312.9(73)  
ББК 84(7Coe)-44**

© Самуйлов С., перевод на русский  
язык, 2015  
© Издание на русском языке, оформление.  
ООО «Издательство «Эксмо», 2015

ISBN 978-5-699-81459-6

## Глава 1

**Малуа. Самоа**

**Наши дни**

**Д**ве минуты.  
Взрывчатка заложена под задней верандой дома.  
Заряд установлен.

Агент Арт Бенкман скользнул за зеленую изгородь, окружавшую дом и бассейн. Оставалось только немного подождать.

На этот раз никакой ошибки. Еще одной оплошности начальство не потерпит. Оно ясно дало понять: Блэк должен быть уничтожен. Слишком уж многое известно этому монстру.

Час назад Пол Блэк вошел в дом. Арт Бенкман видел это собственными глазами. Время выбрано отлично. Кроме этой твари в доме находится только одна женщина, прислуга, занимающая заднюю спальню бунгало. Свет в ее окне погас два часа назад. Сейчас она наверняка уже спит.

Что ж, спокойной ночи.

И прощай!

После такого взрыва живых не останется. Об этом он позаботился.

Одна минута.

Пламя от взрыва наверняка взметнется до верхушек качающихся над крышей пальм.

— Я таки достал тебя, Блэк, — прошептал агент Бенкман. — Гори в...

Боль.

Он повернулся и увидел того, кто вонзил ему в спину острый как бритва узкий кинжал.

Блэк? Пол Блэк? Но как? Откуда? Он должен быть в доме.

Но нет, он здесь. Бенкман видел перед собой знакомое смуглое лицо. Лицо дьявола...

— Кто тебя послал? — спросил Блэк. — Кто сказал тебе, что я здесь?

Он уже обшарил карманы Бенкмана и вытащил бумажник и письмо, полученное два дня назад по электронной почте. Пробежав сообщение глазами, Блэк усмехнулся.

— Коротко и ясно. И ты, как и положено хорошему агенту, слепо выполняешь приказ, да? Нет, нет, можешь не отвечать. Ты мне теперь не нужен.

— Я должен убить... — прохрипел Бенкман, — должен...

— Умереть, — закончил Блэк и без видимых усилий, словно ребенка, поднял агента на руки и понес к дому. — Это все, что ты должен. Как насчет кремации, не возражаешь?

— Нет! — Бенкман забился в панике, преодолевая боль. — Не оставляй меня здесь. Сейчас все...

— Взорвется? — Блэк бросил его на пол в большой комнате. — Примерно через сорок секунд. — Он посмотрел на Бенкмана сверху. — Почему бы тебе не попытаться выбраться из дому через стеклянную дверь, а? На террасу. Успеешь — может быть, выживешь. — Блэк повернулся и вышел из дома.

Мерзавец.

Бенкман перевернулся и на четвереньках пополз к стеклянной двери.

Как же больно!

Кровь толчками выливалась из раны.

Силы уходили.

Он слабел... умирал...

Нет, не все еще кончено. Он успеет. Доползет до двери... выберется из этого треклятого дома...

Медленно... слишком медленно...

Вот и стеклянная дверь. Теперь надо выбраться на веранду. Он уже почти перевалился через порожек...

И увидел Блэка. Тот стоял у садовой ограды и наблюдал за ним. С улыбкой.

Потом поднял руку и постучал по часам.

Слишком поздно, понял Бенкман. Не успеть. Время вышло.

— Не оставляй меня здесь! — выкрикнул он из последних сил. — Вытащи...

Дом взлетел на воздух, и Бенкмана поглотил ад.

— Вот отчет, сэр. Позвонить в Атланту и передать ей?

Винейбл хмуро взглянул на отчет, который положил перед ним агент Дэвид Харли. Похоже, с этим расследованием еще придется помучиться. И зачем только он во все это ввязался?

Ответ Винейбл знал сам. Они оба — Джо Квинн и Ева Дункан — ему нравились и к тому же не раз помогали ЦРУ в трудных ситуациях. Когда Кэтрин Линг попросила его, пользуясь служебным положением, подергать за кой-какие ниточки и получить отчет по делу о смерти Бонни, дочери Евы, он подумал, что сможет вернуть должок.

Теперь от прежней уверенности почти ничего не осталось. Все касавшееся смерти дочери Ева воспринимала с особой чувствительностью.

— Что-то не так? — озабоченно спросил агент Харли. — Я работал с тремя источниками. Все проверено. Да и Кэтрин Линг обычно очень аккуратна.

«Харли, конечно, и сам подошел к делу с полной ответственностью, — подумал Винејбл. — Новичок, но работает с желанием, добросовестно».

— Нет, уверен, вы все проверили и перепроверили. — Он пожал плечами. Харли встречался с Кэтрин Линг только раз, но она буквально сразила его. Впрочем, не его одного. Большинство мужчин реагировали на Кэтрин подобным же образом. Она была не только одним из лучших агентов ЦРУ, но еще и потрясающей красавицей, наполовину европейкой и наполовину азиаткой, одной из самых роскошных и экзотичных женщин, которых только видел Винејбл. — Кэтрин, конечно, точна и аккуратна, но это не значит, что она не может, сама того не сознавая, спровоцировать взрыв. В поисках информации она идет напролом и останавливаться не намерена.

— Ева Дункан... — осторожно произнес Харли и взглянул на отчет. — Я о ней слышал. И фотографии видел. Черепа, кости и все такое. Что-то вроде судебного антрополога, да?

— Я бы посоветовал вам относиться к ней с бóльшим уважением. Не что-то вроде. Ева Дункан — судебный антрополог в полном смысле этого понятия. На мой взгляд, лучший в мире судебный антрополог. Все полицейские управления страны мечтают привлечь ее к работе по тем делам, в которых фигурировали ске-



летные останки. Человек, полностью преданный профессии.

— Ну, не совсем полностью, — улыбнулся Харли. — Я прочитал отчет. Она уже несколько лет живет с любовником, полицейским детективом Джо Квинном. Так что в личной жизни мисс Дункан определенно предпочитает живое теплое тело этим самым скелетным останкам.

— Квинн — хороший парень, — сказал Винеибл. — Надежный. Чертовски крут. Бывший «морской котик». Так что относитесь к ним с уважением, чтобы жалеть потом не пришлось. Вместе они с тех самых пор, как дочь Евы похитил серийный убийца. Девочке было семь лет, и Еву это несчастье совершенно подкосило.

— Понимаю. Такое может сломать кого угодно. Девочку убили?

— Почти наверняка да. Хотя тело так и не нашли, а убийцу не арестовали. Собственно, поэтому Ева и решила выучиться на судебного антрополога. Чтобы возвращать домой других пропавших детей. Но за убийцей Бонни она продолжает охотиться все эти годы.

— У меня жена беременная, должна вот-вот родить сына. Даже не представляю, что бы я делал, случись такое с ним.

— Вы бы его искали. Как Ева Дункан. Как Джо Квинн.

— А вы-то сами, агент Винеибл? У вас есть дети?

Винеибл покачал головой.

— Я разведен. Детей нет. У меня работа, и семья бы только мешала. — Он постучал пальцем по отчету. — И пример Евы Дункан лишний раз убеждает меня в том, что так и должно быть. Поиски убийцы дочери

стали для нее навязчивой идеей, которой подчинено все остальное. Вот и я тоже... — Винейбл негромко выругался. — Кэтрин Линг следовало бы держаться от этого подальше, но она ведь думает, что может исправить все беды мира, если только как следует постарается.

— Может, она и права, — заметил Харли. — Кэтрин Линг — женщина очень умная.

— Здесь все? Или будет еще какая-то информация? Харли покачал головой.

— Вы просили меня проверить только эти источники.

Вообще-то проверить источники просила Кэтрин Линг, а она точно знала, чего хочет. Он предложил ей подождать результатов, прежде чем отправляться к Еве Дункан, но вовсе не был уверен, что Кэтрин приняла совет. Она всегда поступала по-своему, как говорится, маршировала под свой барабан, и в данном случае горела желанием поскорее перейти от слов к делу. Такой уж у нее стиль — смело вперед, и будь что будет.

Такого же метода решения проблемы придерживалась и Ева Дункан. Пожалуй, именно поэтому эти две женщины и сдружились так крепко.

— Если хотите, я позвоню агенту Линг и передам информацию по отчету, — с готовностью предложил Харли. — Буду только рад.

— Нисколько не сомневаюсь, — проворчал Винейбл. — Но я, пожалуй, справлюсь и сам. В этом деле прямого ответа от Кэтрин ждать не стоит.

— По-моему, тут все ясно.

— Вот как? — Хорошо бы, конечно, разрешить Харли связаться с Кэтрин — пусть бы поспрашивала его сама. Если парень думает, что она тут же станет его

новым лучшим другом, то ему грозит большое разочарование. Кэтрин потребует абсолютной точности, проверит каждую мелочь и засыплет беднягу градом вопросов. Она редко сходилась с кем-то так близко, как с Евой, и ради подруги не даст спуска никому. — Нет, я поговорю с ней сам.

Харли немного расстроился, но ничего не сказал и вышел из кабинета.

Ну что ж, Кэтрин. Винейбл снял трубку. Вот тебе бомба. Намерения у тебя, может быть, и самые лучшие, но чем все обернется, никто предугадать не в силах. Остается только надеяться, что вас с Евой взрывная волна не накроет.

С Евой что-то не так.

Стоя у барбекю, на берегу озера, Джо Квинн как бы невзначай бросил взгляд в сторону веранды. Ева, еще минуту назад сидевшая на качелях, теперь стояла перед Кэтрин Линг, и поза ее выдавала явное напряжение.

Какого черта?

А может, он ошибается. Солнце клонилось к горизонту, и уже изрядно стемнело. Может, ему просто мерещится. Кэтрин Линг давняя и надежная подруга Евы и расстраивать ее умышленно не стала бы.

Но нет же, он не ошибся.

Джо прожил с Евой немало лет и научился различать все нюансы ее настроения, замечать малейшие перемены в интонации, в позах и жестах. Что бы ни говорила Кэтрин, Еву это определенно обеспокоило. Пожалуй, стоит подойти и...

Зазвонил сотовый. Джо взглянул на дисплей.

Винейбл. ЦРУ.

Перебросить на голосовую почту и перезвонить попозже? Но ведь и Кэтрин Линг тоже из ЦРУ. Пожалуй, лучше ответить, а не бросаться сломя голову защищать Еву.

Он нажал кнопку приема:

— Что вы хотите, Винейбл?

— Кэтрин Линг у вас? Звоню — не отвечает.

— Здесь. С полудня. Может, она не хочет с вами разговаривать. Вы же не всегда посылаете ее с приятными поручениями. Может, ей просто захотелось немного отдохнуть.

— Отдохнуть? Кому? Кэтрин? — язвительно спросил Винейбл. — Я предложил ей взять отпуск после командировки в Россию, но нет, она сразу же ушла с головой в это расследование, да еще и меня за собой потащила.

— Какое расследование?

— Ну, это даже и не расследование. Так, прояснение некоторых обстоятельств. Передайте Кэтрин, чтобы обязательно позвонила мне. Скажите, что отчет у меня.

— Так в чем все-таки дело?

— Спросите у Кэтрин. Мне предложено не распространяться. Можно подумать, это она мною командует. — Винейбл повесил трубку.

Джо снова посмотрел на веранду. Солнце скрылось, стемнело, а свет никто не включил. Он лишь различил силуэты двух стоящих у перил женщин. Но то, чего Джо не видел, он вполне ясно ощущал. Тонкая эмоциональная настройка позволяла ему чувствовать окружающее Еву беспокойное, тревожное поле.

«Спросите у Кэтрин».

Он, конечно, спросит. Хотя бы потому, что происходящее на веранде сильно ему не нравится. Джо чувствовал себя так, словно его умышленно и бесцеремонно исключили из разговора.

Он шагнул было к крыльцу и тут же остановился.

А может ли он сейчас что-то предпринять? Да, инстинкт защитника толкает туда, но Еве такое вмешательство вряд ли понравится. Человек она независимый. Да и Кэтрин никакой угрозы не представляет. Они ведь подруги.

С другой стороны, порой обстоятельства складываются так, что беду может нести и друг.

Нет, только не Кэтрин. Ей он доверяет.

Джо медленно повернулся и направился к барбекю.

Успокойся. Не теряй головы. Рано или поздно Ева сама скажет, что происходит.

Держи себя в руках. Пока можешь.

— Но ты ведь можешь уехать и завтра утром? — спросила Ева.

— Не хочу причинять вам лишнее беспокойство. Ты и без того много для меня сделала. — Кэтрин посмотрела на стоящего у берега Джо Квинна. — Мы только тем и занимались, что обсуждали мои проблемы. Давай поговорим о вас с Джо. Между вами все в порядке?

— А почему ты спрашиваешь?

— Просто показалось, что он сегодня немного не в себе. — Она не сводила глаз с Джо. — Тебе крупно повезло. Такой парень...

— Да, Джо необыкновенный. Знаю, ты считаешь его особенным. Сама говорила.

— Говорила. Я всегда была откровенна с тобой. — Кэтрин повернулась лицом к подруге: — И всегда буду. Но меня опасаться не нужно. Я тебе не враг.

— Могла бы им стать, если бы захотела. Ты на редкость привлекательная женщина, Кэтрин. И мужчин притягиваешь, как магнит. — Ева посмотрела гостью в глаза. — Но в конечном итоге, как ни крути, угроза может исходить только от Джо. Только он способен сделать мне больно.

— Я никогда не сделаю тебе больно! — со страстью заговорила Кэтрин. — И такой подруги, как ты, у меня никогда не было. Поначалу меня заботило только то, что ты можешь сделать для меня, но потом многое изменилось. Я... я сблизилась с тобой.

— А я с тобой, — улыбнулась Ева. — Так что не кори себя.

— Я не хочу делать тебе больно.

Улыбка померкла.

— Мы говорим о Джо?

— Нет. Да. В некотором смысле...

— Говори. Ходить вокруг да около — не твой стиль.

Кэтрин снова посмотрела на Джо.

— Ты закончила реконструкцию по Синди?

Реконструкцией Синди Ева занялась несколько недель назад, перед тем как по просьбе Кэтрин отправилась в Россию. Поездка выдалась нелегкая, и Кэтрин немало ей помогла.

— Конечно. Примерно через неделю после возвращения из России. Это было совсем нетрудно. — Она улыбнулась. — Тем более что друзья провели всю подготовительную работу.

— Милая была девчушка?

— Да.

— Как твоя Бонни?

По лицу Евы скользнула легкая тень. У Синди не было ничего общего с Бонни.

— Почему ты вспомнила Бонни?

— Потому что ты одержима ею, а Джо ревнует. Дело не в самой Бонни, а в твоих чувствах к ней. Ты как будто отодвигаешь его в тень, а он ведь не святой, и это задевает. Разве не так?

Ева ответила не сразу.

— Так, но я не хочу обсуждать это даже с тобой.

— А вот мне приходится обсуждать это с тобой. Думаешь, я хочу? Я даже собиралась отказаться, отойти в сторону и забыть. Но не смогла.

Ева нахмурилась:

— О чем ты говоришь?

— Вы с Джо — большая проблема, и у меня нет желания усложнять ее еще больше.

— А ты можешь?

— Легко. — Кэтрин криво усмехнулась. — У меня это хорошо получается. Я, можно сказать, эксперт по этой части. Если постараюсь, могу даже небо обрушить на землю.

Ева медленно поднялась с качелей и подошла к подруге.

— Рассказывай.

Кэтрин отвела глаза.

— Помнишь, я упомянула как-то, что верну доллар? Я была так благодарна и хотела дать тебе то, чего ты желала больше всего на свете.

Ева раздраженно взглянула на нее. Как она ни старалась, ей так и не удалось убедить Кэтрин в том, что