

Библиотека Классической Литературы

ВЛАДИМИР ВЫСОЦКИЙ

Песни
Стихотворения

Москва  2018

УДК 821.161.1-1
ББК 84(2Рос=Рус)6-5
В93

Серия «100 главных книг»
Оформление *Н. Ярусовой*
Фотография на корешке: *Николай Демчук*

Серия «Библиотека всемирной литературы»
Оформление *Н. Ярусовой*
В оформлении суперобложки использованы фрагменты работ художников *Хуана Гриси* и *Франца Марка*
Фотография Владимира Высоцкого: *Николай Демчук*

Серия «Шедевры мировой литературы»
Оформление *А. Саукова*
Фотография на обложке: *Валерий Плотников*

Высоцкий, Владимир Семенович.
В93 Песни. Стихотворения / Владимир Высоцкий. — Москва : Эксмо, 2018. — 640 с.

Владимира Высоцкого нет с нами уже 35 лет. За это время выросло поколение, которое никогда не ездило «на картошку», не томилось на лекциях о международном положении, не сидело на сухарях в заграничных командировках, чтобы из строго ограниченного количества валюты выкроить на магнитофон или джинсы. Молодые уже не знают таких понятий, как «орудовец», «бригадмил» и даже «пионервожатый». Как помочь им понять и полюбить творчество Высоцкого так же сильно, как его любят их родители? В этой книге лучшие поэтические произведения Высоцкого сопровождаются обширным комментарием, который поможет оценить, насколько верно великий бард отразил свою эпоху — и вместе с этим вечные проблемы бытия.

УДК 821.161.1-1
ББК 84(2Рос=Рус)6-5

ISBN 978-5-699-84050-2 (ШМК)
ISBN 978-5-699-84054-0 (100ГК)
ISBN 978-5-699-77523-1 (БВЛ)

© **Высоцкий В.С.**, наследники, 2018
© **Новиков В.И.**, предисловие, 2018
© **Раевская М.А.**, составление, комментарий, 2018
© **Оформление.**
ООО «Издательство «Эксмо», 2018

Содержание

| | |
|---|----|
| <i>Вл. Новиков. Классик Владимир Высоцкий</i> | 17 |
|---|----|

ПЕСНИ

| | |
|--|----|
| Сорок девять дней | 33 |
| «Пока вы здесь в ванночке с кафелем...» | 34 |
| Татуировка | 35 |
| Я был душой дурного общества | 36 |
| Ленинградская блокада | 37 |
| Город уши заткнул | 38 |
| «Что же ты, зараза, бровь себе подбрила...» | 39 |
| Тот, кто раньше с нею был | 40 |
| У тебя глаза — как нож | 41 |
| Весна еще в начале | 42 |
| Большой Каретный | 44 |
| Зэка Васильев и Петров зэка | 45 |
| «Эй, шофер, вези — Бутырский хутор...» | 46 |
| «За меня невеста отрыдает честно...» | 47 |
| Рецидивист | 47 |
| Я женщин не бил до семнадцати лет | 48 |
| «У меня было сорок фамилий...» | 49 |
| Про Сережку Фомина | 51 |
| Штрафные батальоны | 51 |
| Письмо рабочих тамбовского завода китайским руководителям | 52 |
| Антисемиты | 53 |
| Песня про Уголовный кодекс | 54 |
| Наводчица | 55 |

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|----|
| Счетчик щелкает | 56 |
| О нашей встрече | 57 |
| Песня о госпитале | 58 |
| Все ушли на фронт | 59 |
| «Я любил и женщин, и проказы...» | 60 |
| «Вот раньше жизнь!..» | 61 |
| «Потеряю истинную веру...» | 62 |
| Песня о звёздах | 63 |
| Бал-маскарад | 64 |
| Братские могилы | 65 |
| Городской романс | 65 |
| Ребята, напишите мне письмо | 66 |
| «Передо мной любой факир — ну просто карлик...» .. | 67 |
| Песня студентов-археологов | 67 |
| Марш студентов-физиков | 68 |
| Солдаты группы «Центр» (<i>из спектакля Театра на Таганке «Павшие и живые», 1965</i>) | 70 |
| Песня о нейтральной полосе | 71 |
| Попутчик | 72 |
| «Сыт я по горло, до подбородка...» | 73 |
| «Мой друг уедет в Магадан...» | 74 |
| «В холода, в холода...» | 75 |
| Высота | 76 |
| Песня про снайпера, который через 15 лет после войны спился и сидит в ресторане | 76 |
| «Мне ребята сказали...» | 77 |
| «То была не интрижка...» | 79 |
| Песня завистника | 79 |
| «Перед выездом в загранку...» | 80 |
| «Есть на земле предостаточно рас...» | 82 |
| «Она на двор — он со двора...» | 82 |
| Песня о сумасшедшем доме | 84 |
| Про черта | 85 |
| Песня-сказка о старом доме на Новом Арбате (<i>из кинофильма «Саша-Сашенька», 1966</i>) | 86 |
| Песня о сентиментальном боксере | 87 |

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|-----|
| Песня о конькобежке на короткие дистанции, которого заставили бежать на длинную | 88 |
| «Каждому хочется малость погреться...» | 90 |
| Песня космических негодяев | 90 |
| В далеком созвездии Тау Кита | 92 |
| Про дикого вепря | 94 |
| «Один музыкант объяснил мне пространно...» | 95 |
| «А люди всё роптали и роптали...» | 96 |
| Для кинофильма «Вертикаль» (1966) | |
| Песня о друге | 96 |
| Здесь вам не равнина | 98 |
| Военная песня | 99 |
| Скалолазка | 100 |
| Прощание с горами | 101 |
| Она была в Париже | 102 |
| «Возле города Пекина...» | 103 |
| О вкусах не спорят (из кинофильма «Последний жулик», 1966) | 104 |
| «Корабли постоят — и ложатся на курс...» | 105 |
| «Вот — главный вход, но только вот...» | 106 |
| Песня-сказка о нечисти | 107 |
| Песня о новом времени | 109 |
| Случай в ресторане | 110 |
| Парус | 111 |
| Пародия на плохой детектив | 112 |
| Профессионалы | 113 |
| Песенка про йогов | 115 |
| Песня-сказка про джинна | 116 |
| Песня о вещем Олеге | 118 |
| Два письма | |
| I. «Здравствуй, Коля, милый мой...» | 119 |
| II. «Не пиши мне про любовь...» | 120 |
| Песня о вещи Кассандре | 121 |
| Случай на шахте | 122 |
| Ой, где был я вчера | 123 |
| Песня про правого инсайда | 125 |

СОДЕРЖАНИЕ

Для кинофильма «Война под крышами»
(1967, 1971)

| | |
|--|-----|
| «У нас вчера с позавчера...» | 126 |
| Аисты | 127 |
| Лукоморья больше нет | 129 |
| Сказка о несчастных сказочных персонажах | 132 |
| Спасите наши души | 134 |
| Дом хрустальный (из кинофильма «Хозяин тайги», 1968) | 136 |

Для кинофильма «ИНТЕРВЕНЦИЯ» (1968, 1987)

| | |
|---|-----|
| «До нашей эры соблюдалось чувство меры...» | 137 |
| Песня Бродского | 138 |
| «Мао Цзедун — большой шалун...» | 139 |
| «От скушных шабашей...» | 140 |
| Невидимка | 142 |
| Песня про плотника Иосифа, деву Марию, Святого духа и непорочное зачатъе | 144 |
| Дайте собакам мяса | 146 |
| Моя цыганская | 147 |
| Утренняя гимнастика (Для спектакля «Последний парад» (1968 и др.) | 148 |
| Марш аквалангистов | 149 |
| «На стол колоду, господа...» | 150 |
| «Сколько чудес за туманами кроется...» | 152 |
| Я уехал в Магадан | 153 |
| «Жил-был добрый дурачина-простофиля...» | 155 |
| Две песни об одном воздушном бое | |
| I. Песня летчика | 157 |
| II. Песня самолета-истребителя | 158 |
| «Давно смолкли залпы орудий...» (из кинофильма «Карантин», 1968) | 159 |
| Еще не вечер | 160 |
| Песенка ни про что, или Что случилось в Африке | 162 |
| «Наши предки — люди темные и грубые...» | 163 |
| Песня Рябого (из кинофильма «Хозяин тайги», 1968) .. | 164 |

СОДЕРЖАНИЕ

Для кинофильма «Опасные гастроли» (1969)

| | |
|--|-----|
| Куплеты Бенгальского | 165 |
| Баллада о цветах, деревьях и миллионерах | 166 |
| Банька по-белому | 168 |
| «У нее всё свое — и белье, и жилье...» | 169 |
| Песня о двух красивых автомобилях | 170 |
| «То ли в избу — и запеть...» | 172 |
| «Мне каждый вечер зажигают свечи...» | 173 |
| Песенка про метателя молота | 174 |
| Оловянные солдатики | 175 |
| Поездка в город | 176 |
| Ноль семь | 178 |
| Песенка о переселении душ | 179 |
| «И душа, и голова, кажись, болит...» | 180 |
| Я не люблю | 181 |

Для кинофильма «Белый взрыв» (1969)

| | |
|---|-----|
| «Ну вот, исчезла дрожь в руках...» | 182 |
| К вершине | 183 |
| Песенка о слухах | 184 |
| «Рядовой Борисов!»...» | 185 |
| «Подумаешь — с женой не очень ладно...» | 186 |
| Старательская | 187 |
| Посещение музы, или Песенка плагиатора | 188 |
| «И вкусы, и запросы мои — странны...» | 189 |

Для кинофильма «Сыновья уходят в бой» (1970)

| | |
|--------------------------------------|-----|
| Он не вернулся из боя | 191 |
| Песня о Земле | 191 |
| Сыновья уходят в бой | 192 |
| Темнота | 193 |
| Про любовь в каменном веке | 194 |
| Семейные дела в древнем Риме | 195 |
| Про любовь в Средние века | 197 |
| Про любовь в эпоху Возрождения | 198 |
| Охота на кабанов | 199 |
| Песня о нотах | 201 |

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|-----|
| Человек за бортом | 203 |
| Пиратская | 204 |
| «Теперь я буду сохнуть от тоски...» | 205 |
| Романс (Для кинофильма «Один из нас» (1970) | 206 |
| «Нет меня — я покинул Расею...» | 207 |
| Веселая покойницкая | 208 |
| «Переворот в мозгах из края в край...» | 209 |
| Разведка боем | 211 |
| «Запомню, оставлю в душе этот вечер...» | 212 |
| Про двух громил — братьев Прова и Николая | 213 |
| Странная сказка | 216 |
| Песенка киноактера | 217 |
| Песенка про прыгуна в высоту | 218 |
| Бег иноходца | 220 |
| «Я несла свою Беду...» | 221 |
| Банька по-черному | 222 |
| Марш шахтеров | 224 |
| «Здесь лапы у елей дрожат на весу...» | 225 |
| Свой остров | 226 |
| «Я все вопросы освещу сполна...» | 227 |
| «Я теперь в дураках — не уйти мне с земли...» | 228 |
| Баллада о брошенном корабле | 229 |
| Песенка про прыгуна в длину | 232 |
| Марафон | 233 |
| Вратарь | 234 |
| «Не покупают никакой еды...» | 236 |
| «Зарыты в нашу память на века...» | 237 |
| Маски | 239 |
| Песня про первые ряды | 240 |
| I. Певец у микрофона | 241 |
| II. Песня микрофона | 243 |
| Одна научная загадка, или Почему аборигены съели Кука | 245 |
| «Лошадей двадцать тысяч в машины зажаты...» | 246 |
| Баллада о бане | 248 |
| О фатальных датах и цифрах | 249 |

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|-----|
| О моем старшине | 250 |
| Горизонт | 251 |
| Мои похорона, или Страшный сон очень смелого человека | 252 |
| Случай | 255 |
| Песенка про мангустов | 256 |
| Милицейский протокол | 257 |
| Песня конченного человека | 259 |
| Песня о штангисте | 261 |
| «Целуя знамя в пропыленный шелк...» | 262 |
| «Не заманишь меня на эстрадный концерт...» | 264 |
| Кони привередливые | 265 |
| Белое безмолвие | 266 |
| Песня про белого слона | 267 |
| Честь шахматной короны | |
| I. Подготовка | 268 |
| II. Игра | 270 |
| Баллада о гипсе | 272 |
| «Прошла пора вступлений и прелюдий...» | 274 |
| Жертва телевиденья | 275 |
| Дорожная история | 277 |
| Мишка Шифман | 279 |
| Натянутый канат | 281 |
| Черные бушлаты | 283 |
| Тюменская нефть | 286 |
| Товарищи ученые | 288 |
| Мы вращаем Землю | 289 |
| «Когда я спотыкаюсь на стихах...» | 290 |
| Заповедник | 291 |
| I. Песня автозавистника | 295 |
| II. Песня автомобилиста | 296 |
| Тот, который не стрелял | 298 |
| Чужая колея | 299 |
| Затяжной прыжок | 301 |
| Памятник | 304 |
| Я из дела ушел | 306 |

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|-----|
| Диалог у телевизора | 307 |
| Песенка про козла отпущения | 309 |
| Смотрины | 311 |
| «Штормит весь вечер, и пока...» | 313 |
| Баллада о короткой шее | 315 |
| | |
| «Всему на свете выходят сроки...» (Для кинофильма «Морские ворота» (1973) | 315 |
| «Мы все живем как будто, но...» | 317 |
| Песня Гогера-Могера (для спектакля «Турандот, или Конгресс обелителей», 1974, 1979) | 319 |
| | |
| Для кинофильма «Бегство мистера Мак-Кинли» (1975) | |
| Прерванный полет | 321 |
| Песня Билла Сиггера | 322 |
| Баллада об уходе в рай | 325 |
| Кто за чем бежит | 327 |
| | |
| Для кинофильма «Одиножды один» (1974) | |
| Песня Вани у Марии | 329 |
| Студенческая песня | 331 |
| Песня Вани перед студентами | 331 |
| | |
| Для кинофильма «Иван да Марья» (1974) | |
| Скоморохи на ярмарке | 332 |
| Выезд Соловья-разбойника | 336 |
| Серенада Соловья-разбойника | 338 |
| Куплеты нечистой силы | 340 |
| Песня про Джеймса Бонда, агента 007 | 341 |
| | |
| Из кинофильма «Контрабанда» (1974) | |
| «Жили-были на́ море...» | 343 |
| «Сначала было Слово печали и тоски...» | 344 |
| | |
| Для кинофильма «Единственная дорога» (1974) | |
| Расстрел горного эха | 345 |
| Песня Солодова | 346 |

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|-----|
| Очи черные | |
| I. Погоня | 347 |
| II. Старый дом | 349 |
| Памяти Василия Шукшина | 351 |
| Для дискоспектакля «АЛИСА В СТРАНЕ ЧУДЕС» (1976) | |
| Песня Кэрролла | 352 |
| Песня Алисы | 353 |
| Додо, Алиса и Белый Кролик | 354 |
| Марш антиподов | 355 |
| Падение Алисы | 355 |
| Про Мэри Энн | 356 |
| Песня Алисы про цифры | |
| I. «Все должны до одного...» | 356 |
| II. «Хорошо смотреть вперед...» | 357 |
| III. «До миллиона далеко...» | 358 |
| IV. Путаница Алисы | 358 |
| В море слез | 359 |
| Песня Мыши | 359 |
| Песня Попугая | 360 |
| Орленок Эд | 361 |
| Странные скачки | 362 |
| Песенка лягушонка Джимми и ящерики Билли ... | 363 |
| Песня о планах | 364 |
| Лягушонок | 365 |
| Песня про ребенка-поросенка | 366 |
| Чеширский Кот | 366 |
| Мартовский Заяц | 367 |
| Шляпник | 367 |
| Соня | 367 |
| Песня об обиженном Времени | 367 |
| Королевское шествие | 368 |
| Песня про крохей | 369 |
| О знаках Зодиака (из рекламного фильма «Знаки Зодиака» (1975) | 369 |
| «Я еще не в угаре...» | 370 |
| Песня о погибшем летчике | 373 |

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---|-----|
| Баллада о детстве | 375 |
| I. Инструкция перед поездкой за рубеж, или Полчаса в месткоме | 380 |
| II. Случай на таможне | 384 |
| Для кинофильма «Стрелы Робин Гуда» (1975) | |
| Песня о вольных стрелках | 387 |
| Баллада о любви | 389 |
| Песня о двух погибших лебедях | 390 |
| Песня о ненависти | 391 |
| Баллада о борьбе | 392 |
| Для кинофильма «Сказ про то, как царь ПЕТР АРАПА ЖЕНИЛ» (1976) | |
| Разбойничья | 394 |
| Купола | 396 |
| I. Ошибка вышла | 397 |
| II. Никакой ошибки | 401 |
| III. История болезни | 403 |
| Гербарий | 405 |
| Две судьбы | 410 |
| Песня о Судьбе | 412 |
| Для кинофильма «ВЕТЕР «НАДЕЖДЫ» (1977) | |
| «Вы в огне да и в море вовеки не сыщете брода...» | 414 |
| Шторм | 415 |
| Гимн морю и горам | 416 |
| Мореплаватель-одиночка | 417 |
| Притча о Правде и Лжи | 419 |
| Про речку Вачу и попутчицу Валю | 420 |
| «Был побег на <i>рывок</i> ...» | 423 |
| «В младенчестве нас матери пугали...» | 426 |
| Письмо в редакцию телевизионной передачи «Очевидное – невероятное» из сумасшедшего дома – с Канатчиковой дачи ... | 427 |
| «Мне судьба – до последней черты, до креста...» | 431 |
| «Реальней сновидения и бреда...» | 432 |

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---|-----|
| Из детства | 434 |
| Попытка самоубийства | 436 |
| «Открытые двери больниц, жандармерий...» | 437 |
| Письмо к другу, или Зарисовка о Париже | 439 |
| I. Охота на волков | 440 |
| II. Конец «Охоты на волков», или Охота с вертолетов | 441 |
| Пожары | 443 |
| Летела жизнь | 444 |
| О конце войны | 447 |
| Белый вальс | 448 |
| Райские яблоки | 450 |
| Лекция о международном положении, прочитанная человеком, посаженным на 15 суток за мелкое хулиганство, своим сокамерникам | 451 |
| I. Москва — Одесса | 453 |
| II. Через десять лет | 454 |
| Грусть моя, тоска моя | 456 |

СТИХОТВОРЕНИЯ

| | |
|---|-----|
| «Если б был я физически слабым...» | 459 |
| «У Доски, где почетные граждане...» | 459 |
| «Как-то раз, цитаты Мао прочитав...» | 462 |
| «Я тут подвиг совершил...» | 463 |
| Енгибарову — от зрителей | 465 |
| Мой Гамлет | 468 |
| Я к вам пишу | 470 |
| «Люблю тебя <i>сейчас</i> ...» | 472 |
| I. Из дорожного дневника | 473 |
| II. Солнечные пятна, или Пятна на Солнце | 476 |
| III. Дороги... Дороги... | 478 |
| «Я скачу позади на полслова...» | 481 |
| Я не успел | 482 |
| «Водой наполненные горсти...» | 484 |
| «Слева бесы, справа бесы...» | 486 |
| «Когда я об стену разбил лицо и члены...» | 486 |
| «Упрямо я стремлюсь ко дну...» | 490 |