

ENIG

Н. Б. Караванова

**Английский для
РУССКИХ
в правилах и упражнениях**



LSH



МОСКВА
2017

УДК 811.111(075.4)
ББК 81.2Англ-9
К21

В серию «Английский для русских» вошли популярные учебные пособия одного из ведущих авторов в области учебной литературы по английскому языку Н.Б. Каравановой, предложившей собственную методику преподавания английского языка русскоговорящим учащимся, основанную на сопоставительном изучении языков и коммуникативном подходе к обучению

Оформление *О. Поповича*

Караванова, Наталья Борисовна.

К21 Английский для русских в правилах и упражнениях / Н. Б. Караванова. — Москва : Эксмо, 2017. — 352 с. — (Английский для русских).

ISBN 978-5-699-68794-7

В данном пособии английская грамматика представлена в виде правил, моделей и упражнений, что максимально облегчает восприятие, понимание и усвоение материала. Более 100 правил, 250 моделей и 200 упражнений дадут изучающим английский язык возможность самым подробным образом познакомиться с английской грамматикой. Кроме того, в нем представлено большое количество контрольных работ с ключами для самоконтроля, с помощью которых они смогут проверить свои знания по той или иной теме.

Пособие предназначено для школьников, студентов, преподавателей, а также для всех изучающих английский язык самостоятельно.

УДК 811.111(075.4)
ББК 81.2Англ-9

ISBN 978-5-699-68794-7

© Караванова Н.Б., 2013
© ООО «Издательство «Эксмо», 2017

Содержание

От автора	5
АНГЛИЙСКАЯ ГРАММАТИКА	6
АРТИКЛЬ	8
<i>Правила 1 — 32</i>	
ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ	46
<i>Правила 33 — 43</i>	
Контрольная работа 1 (Артикль и имя существительное)	68
ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ	71
<i>Правила 44 — 47</i>	
Контрольная работа 2 (Прилагательное)	85
НАРЕЧИЕ	87
<i>Правила 48 — 49</i>	
Контрольная работа 3 (Наречие)	98
ГЛАГОЛ	100
<i>Правила 50 — 105</i>	
Инфинитив	100
<i>Правила 50 — 51</i>	
Императив	102
<i>Правила 52 — 54</i>	
Времена глагола	103
<i>Правила 55 — 90</i>	
Настоящее время	103
<i>Правила 55 — 73</i>	
Контрольная работа 4 (Настоящее время глагола)	130
Прошедшее время	132
<i>Правила 74 — 81</i>	
Контрольная работа 5 (Прошедшее время глагола)	156
Будущее время	159
<i>Правила 82 — 88</i>	
Контрольная работа 6 (Будущее время глагола)	177

4 Содержание

Согласование времён	181
<i>Правила 89 — 90</i>	
Контрольная работа 7 (Согласование времён)	186
МОДАЛЬНЫЕ ГЛАГОЛЫ	188
<i>Правила 91 — 97</i>	
ПРИЧАСТИЕ	197
<i>Правило 98</i>	
ГЕРУНДИЙ	202
<i>Правила 99 — 101</i>	
АКТИВНЫЙ И ПАССИВНЫЙ ЗАЛОГ	211
<i>Правило 102</i>	
СОСЛАГАТЕЛЬНОЕ НАКЛОНЕНИЕ	214
<i>Правила 103 — 105</i>	
Контрольная работа 8 (Причастие, герундий, пассивная конструкция, сослагательное наклонение)	221
МЕСТОИМЕНИЕ	224
<i>Правила 106 — 122</i>	
Контрольная работа 9 (Местоимение)	246
ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ	248
<i>Правила 123 — 124</i>	
ПРЕДЛОГИ	254
<i>Правило 125</i>	
СОЮЗЫ	265
<i>Правило 126</i>	
СИНТАКСИС	271
<i>Правила 127 — 131</i>	
Контрольная работа 10 (Числительное, предлоги, союзы, синтаксис)	280
ПРИЛОЖЕНИЕ	
Грамматические таблицы	282
Список неправильных глаголов	289
КЛЮЧИ	
Ключи к упражнениям	292
Ключи к контрольным работам	333

От автора

Если в предыдущих наших пособиях¹ мы предлагали рассматривать английскую грамматику как необходимую, но всё же их часть, то данное пособие посвящено английской грамматике полностью. Мы постарались представить английскую грамматику в наиболее доступном для восприятия, понимания и усвоения виде — в виде правил, моделей и упражнений. В пособии более 100 правил, 500 моделей и 250 упражнений, охватывающих самые важные темы английской грамматики.

Как и во всех наших пособиях, мы опираемся на один из важнейших принципов обучения языку — принцип учёта родного языка учащихся. В пособии наиболее полно рассматриваются и отрабатываются прежде всего те грамматические категории и явления, которые отсутствуют в русском языке и которые поэтому представляют особые трудности для русскоговорящих учащихся. А также те языковые модели, при употреблении которых допускается наибольшее количество ошибок.

Кроме того, в пособии представлено 10 контрольных работ, выполнив которые, вы сможете проверить, насколько успешно вы овладели той или иной темой английской грамматики.

Данное пособие адресовано любым категориям учащихся на любом этапе изучения английского языка. Ко всем упражнениям и контрольным работам даются ключи, поэтому мы можем порекомендовать это пособие и для тех, кто занимается английским языком самостоятельно.

Желаем вам успехов!

¹ Караванова Н.Б. Английский для русских. Курс английской разговорной речи + CD. — М.: Эксмо, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013.

Караванова Н.Б. Английский для всех. Универсальное пособие для изучающих английский язык + CD. — М.: Эксмо, 2011, 2012.

Караванова Н.Б. Английский с нуля. Элементарный практический курс английского языка + CD. — М.: Эксмо, 2012, 2013.

Караванова Н.Б. Уникальный курс английской звучащей речи + CD. — М.: Олма Медиа Групп, 2010, 2011; Эксмо, 2012, 2013.

Караванова Н.Б. Самоучитель английского языка: с элементарного уровня до сдачи тестов + CD. — М.: Эксмо, 2013.

Английская грамматика

- что нужно знать об английской грамматике
- различия между грамматическими системами русского и английского языков.

Английский язык относится к германским языкам индоевропейской семьи языков. Это язык аналитического типа, в нём преобладают аналитические формы выражения грамматических значений. Порядок слов в основном строгий. Это отличает его от русского языка, который относится к языкам флективного типа, в котором грамматические значения выражаются с помощью флексий (окончаний). Соответственно, и порядок слов в русских предложениях может быть не столь строгим, как в английском.

Одна из характерных особенностей английского языка — короткие слова. Английские слова стали короче во многом в связи с процессом отпадения окончаний. Исчезновение флексий неизбежно привело к установлению твёрдого порядка слов. Нарушение этого порядка встречается в английском языке (кроме вопросительных предложений) реже, чем в родственных ему германских языках.

Твёрдый порядок слов приобретает синтаксическое значение, делает возможным и необходимым уничтожение формальных звуковых различий между так называемыми частями речи.

Наиболее характерные случаи:

1. Существительное становится глаголом: **air** — воздух, **to air** — проветривать; **love** — любовь, **to love** — любить.

2. Прилагательное становится глаголом: **near** — близкий, **to near** — приближаться.

3. Существительное становится прилагательным: **spring** — весна, **spring vacation** — весенние каникулы.

4. Глагол становится существительным: **to laugh** — смеяться, **laugh** — смех; **to smile** — улыбаться, **smile** — улыбка.

5. Наречие становится глаголом: **up** — вверх, **to up** — повышать.

В английском языке однокоренные слова разных частей речи (например, *молоко, молочный, доить*) обозначаются одним словом (*milk*). Ввиду этого необычайно важна последовательность слов в словосочетаниях. В предложениях в большинстве случаев соблюдается фиксированный

порядок слов — членов предложения: **подлежащее — сказуемое — косвенное беспредложное дополнение — прямое дополнение.**

Например:

I bought you a gift. — Я купил тебе подарок.

Отметим ещё ряд различий между грамматическими системами двух языков.

1. В английском языке есть категории, которые отсутствуют в русском языке. Например, артикль. И наоборот: в английском языке нет категорий, которые есть в русском языке. Например, категории вида глагола. Английский артикль может быть определённым и неопределённым. Употребление английских артиклей представляет особую трудность для русскоговорящих учащихся, поскольку в нашем языке такой категории нет.

2. В английском языке отсутствует категория рода как существительных, так и прилагательных. Например, русским словам *друг* (мужской род) и *подруга* (женский род) соответствует одно английское слово *friend*.

3. В английском языке отсутствует система изменения существительных, прилагательных и местоимений по падежам. Есть только общий и притяжательный падеж существительных и именительный и объектный падеж личных местоимений.

4. В английском языке нет категории вида глаголов, но зато в нём сильно развита система времён. Есть не просто настоящее, прошедшее и будущее время, но несколько разновидностей этих времён. Например, прошедшее время глагола в английском языке может выражаться с помощью форм *Past Indefinite*, *Past Continuous* и *Past Perfect*. Эта разветвлённая система английских времён также представляет трудность для русскоговорящих учащихся.

5. В английском языке есть форма глагола, которой нет в русском языке. Она называется герундий (*the Gerund*).

6. В английском языке есть глагол-связка *to be* (*быть*), который, в отличие от русского языка, употребляется в конструкциях типа *Это стол. Он студент.*

7. В английском языке есть такое понятие, как правильные и неправильные глаголы. Правильные глаголы образуют формы прошедшего времени по одной модели, а неправильные — по разным моделям.

8. В английском языке нет возвратных глаголов и глаголов пассивного залога, аналогичных русским глаголам с частицей *-ся*.

9. В английском языке только два причастия (настоящего и прошедшего времени), в отличие от русских четырёх.

Артикль

Правило 1

► В английском языке существует категория артикля. **Артикль** — это служебное слово, употребляемое перед существительным. Артикль может быть **неопределённым (a)** и **определённым (the)**.

Неопределённый артикль употребляется для выражения значения родовой принадлежности человека (модель 1), животного (модель 2) или предмета (модель 3), для отнесения их к какому-то большому классу людей, животных или предметов.

Модель 1

It is a girl. — Это девочка (а не мальчик).

Модель 2

It is a dog. — Это собака (а не кошка).

Модель 3

It is a book. — Это книга (а не тетрадь).

Правило 2

► Неопределённый артикль не имеет формы множественного числа, поэтому значение родовой принадлежности человека, животного или предмета у существительных во множественном числе выражается просто отсутствием артикля (соответственно модели 4, 5, 6).

Модель 4

They are girls. — Это девочки.

Модель 5

They are dogs. — Это собаки.

Модель 6

They are books. — Это книги.



Правило 3

Значение неопределённости (значение родовой принадлежности человека, животного или предмета) ярче всего проявляется в мини-диалогах типа *Кто это? — Это девочка* (модель 7); *Что это? — Это книга* (модель 8); *Кто это? — Это мальчики* (модель 9); *Что это? — Это ручки* (модель 10) и подобные.

Модель 7

What is it? — It is a girl.
Кто это? — Это девочка.

Модель 8

What is it? — It is a book.
Что это? — Это книга.

Модель 9

What are they? — They are boys.
Кто это? — Это мальчики.

Модель 10

What are they? — They are pens.
Что это? — Это ручки.

Упражнение 1

Прочитайте мини-диалоги, вставляя вместо точек неопределённый артикль там, где это нужно.

1. What is it? — It is... student.
2. What are they? — They are... books.
3. What is it? — It is... dog.
4. What is it? — It is... bird.
5. What are they? — They are... cars.
6. What is it? — It is... table.
7. What are they? — They are... teachers.
8. What are they? — They are... chairs.
9. What is it? — It is... doctor.

Упражнение 2

Прочитайте мини-диалоги, вставляя вместо точек нужные слова.

- 1... is it? — It is a house.
2. What... they? — They are people.
3. What is it? —... is a cap.
4. What are...? — They are bags.
5. What is it? — It is... businessman.
6. What are they? —... are suits.
7. What is...? — It is a woman.

Упражнение 3

Задайте друг другу вопросы, соответствующие русским вопросам *Кто это?* и *Что это?*

Правило 4

► Перед словами, начинающимися с гласного звука, неопределённый артикль *a* приобретает вид *an*. Поэтому, если существительное начинается с букв *a, e, i, o*, неопределённый артикль *a* имеет вид *an*.

- an apple** — яблоко (модель 11), **an ear** — ухо (модель 12),
an inn — гостиница (модель 13), **an ocean** — океан (модель 14).

Модель 11

What is it? — It is an apple.
Что это? — Это яблоко.

Модель 12

What is it? — It is an ear.
Что это? — Это ухо.

Модель 13

What is it? — It is an inn.
Что это? — Это гостиница.

Модель 14

What is it? — It is an ocean.
Что это? — Это океан.

Правило 5

► Если существительное начинается с буквы *u*, которая обозначает гласный звук, артикль *a* имеет вид *an*:

an umbrella — зонт (модель 15).

► Но если существительное начинается с буквы *u*, которая обозначает сочетание согласного звука [j] с гласным звуком [u:], артикль *a* сохраняет свой первоначальный вид:

a university — университет (модель 16).

Модель 15

What is it? — It is an umbrella.
Что это? — Это зонт.

Модель 16

What is it? — It is a university.
Что это? — Это университет.

Правило 6

► Если существительное начинается с буквы *h*, которая не обозначает никакого звука, артикль *a* имеет вид *an*:

an hour — час (модель 17).

► Но если существительное начинается с буквы *h*, которая обозначает согласный звук [h], артикль *a* сохраняет свой первоначальный вид:

a hand — рука (модель 18).

Модель 17

Come in an hour.
Приходите через час.

Модель 18

What is it? — It is a hand.
Что это? — Это рука.

Упражнение 4

Поставьте перед существительными неопределённый артикль — *a* или *an*. Слова, в которых первая буква *h* обозначает согласный звук, и слова, в которых первая буква *u* обозначает сочетание согласного с гласным, выделены курсивом.

Cat, book, apple, *hat*, friend, uncle, car, idea, *house*, dog, ocean, *uniform*, girl, ear, pen, aunt, room, *husband*, pencil, hour, *university*, daughter, *hand*, bag, umbrella, son, window, egg, school, orange, wife, *history*.

Упражнение 5

Переведите предложения на английский язык.

1. Это яблоко.
2. Это дом.
3. Это океан.
4. Это зонтик.
5. Это школа.
6. Это кошка.
7. Это яйцо.
8. Это университет.
9. Это апельсин.

Упражнение 6

Переведите мини-диалоги на английский язык.

1. Что это? — Это рука.
2. Кто это? — Это девочка.
3. Что это? — Это карандаши.
4. Кто это? — Это мальчики.
5. Что это? — Это сумки.
6. Кто это? — Это собака.
7. Что это? — Это яблоко.
8. Кто это? — Это кошки.
9. Что это? — Это домá.

Правило 7

Английские **существительные** делятся на **исчисляемые** и **неисчисляемые**.

- ▶ Неисчисляемые существительные обозначают вещества и продукты, а также абстрактные понятия, чувства и т.д., которые не поддаются счёту — поэтому эти существительные и называются неисчисляемыми.
- ▶ Исчисляемые существительные имеют форму единственного и множественного числа:

an apple — яблоко, *apples* — яблоки (модели 19, 20).

- ▶ Неисчисляемые существительные не имеют формы множественного числа, а в форме единственного числа употребляются без неопределённого артикля:

water — вода, *air* — воздух, *tea* — чай, *coffee* — кофе, *honey* — мёд.

Поскольку неисчисляемые существительные обычно не употребляются с неопределённым артиклем, в предложениях, выражающих значение родовой принадлежности, они также употребляются без артикля (модель 21).

Модель 19

What is it? — It is an apple.
Что это? — Это яблоко.

Модель 20

What are they? — They are apples.
Что это? — Это яблоки.

Модель 21

What is it? — It is water.
Что это? — Это вода.

Упражнение 7

Прочитайте предложения, вставляя вместо точек неопределённый артикль там, где это нужно.

1. It is... pencil.
2. They are... students.
3. It is... honey.
4. It is... apple.
5. It is... tea.
6. They are... people.
7. It is... coffee.
8. It is... pen.
9. They are... books.

Упражнение 8

Переведите мини-диалоги на английский язык.

1. Что это? — Это дом.
2. Кто это? — Это кошки.
3. Что это? — Это чай.
4. Кто это? — Это мальчик.
5. Что это? — Это мёд.
6. Кто это? — Это студенты.
7. Что это? — Это апельсин.
8. Кто это? — Это девочка.
9. Что это? — Это кофе.
10. Кто это? — Это люди.
11. Что это? — Это вода.

Правило 8

► Если неопределённый артикль *a* употребляется для выражения значения родовой принадлежности человека, животного или предмета, для отнесения их к какому-то большому классу людей, животных или

предметов (см. правило 1), то определённый артикль *the* употребляется для указания на то, что человек, животное или предмет, о котором идёт речь, уже известен из ситуации:

Модель 22

It is a boy. The boy is clever. — Это мальчик. Мальчик умный.

В первом предложении этой модели о мальчике говорится впервые, и поэтому употребляется неопределённый артикль *a*, тогда как во втором предложении о мальчике говорится не впервые (о нём уже говорилось до этого), и поэтому здесь употребляется определённый артикль *the*.

Упражнение 9

Прочитайте предложения, вставляя вместо точек нужный артикль.

1. It is... town.... town is small.
2. It is... apple.... apple is red.
3. It is... man.... man is tall.
4. It is... book.... book is interesting.
5. It is... cat.... cat is white.
6. It is... banana.... banana is yellow.
7. It is... teacher.... teacher is kind.
8. It is... girl.... girl is beautiful.
9. It is... dog.... dog is big.
10. It is... pencil.... pencil is black.

Упражнение 10

Прочитайте предложения, вставляя определённый или неопределённый артикль там, где это нужно.

1. It is... house.... house is new.
2. It is... tea.... tea is black.
3. They are... students.... students are young.
4. It is... city.... city is big.
5. It is... coffee.... coffee is delicious.
6. They are... pens.... pens are blue.
7. It is... car.... car is expensive.
8. It is... bread.... bread is fresh.
9. They are... suits.... suits are old.
10. It is... bird.... bird is beautiful.
11. It is... water.... water is pure.
12. It is... cap.... cap is brown.

Упражнение 11

Переведите предложения на английский язык.

1. Это книга. Книга большая.
2. Это чай. Чай зелёный.
3. Это студенты. Студенты умные.
4. Это кошка. Кошка красивая.
5. Это словарь. Словарь дорогой.
6. Это шапки. Шапки новые.
7. Это собака. Собака добрая.
8. Это сыр. Сыр свежий.
9. Это цветы. Цветы красные.
10. Это комната. Комната маленькая.
11. Это люди. Люди молодые.
12. Это машина. Машина серая.

Правило 9

В предыдущем правиле рассматривалось употребление определённого артикля *the* в следующей модели:

It is a boy. The boy is clever. — Это мальчик. Мальчик умный.

Приведём ещё одну модель, в которой употребляется определённый артикль:

Модель 23

- | | |
|---------------------|--------------|
| — What is it? | — Что это? |
| — It is a pen. | — Это ручка. |
| — Where is the pen? | — Где ручка? |

► Во второй реплике этой модели перед словом *pen* (*ручка*) стоит неопределённый артикль *a*, тогда как в третьей реплике перед словом *pen* стоит определённый артикль *the*, поскольку о ручке, о которой идёт речь, уже говорилось до этого.

Упражнение 12

Прочитайте мини-диалоги, вставляя вместо точек нужный артикль.

1. What is it? — It is... table. — Where is... table? 2. What is it? — It is... student. — Where is... student? 3. What is it? — It is... rose. — Where is... rose? 4. What is it? — It is... book. — Where is... book? 5. What is it? — It is... girl. — Where is... girl? 6. What is it? — It is... picture. — Where is... picture? 7. What is it? — It is... man. — Where is... man?

Упражнение 13

Прочитайте мини-диалоги, вставляя определённый и неопределённый артикль там, где это нужно.

1. What is it? — It is... scarf. — Where is... scarf? 2. What is it? — It is... honey. — Where is... honey? 3. What are they? — They are... birds. — Where are... birds? 4. What is it? — It is... flower. — Where is... flower? 5. What are they? — They are... people. — Where are... people? 6. What is it? — It is... lamp. — Where is... lamp? 7. What is it? — It is... sugar. — Where is... sugar? 8. What is it? — It is... engineer. — Where is... engineer? 9. What are they? — They are... cats. — Where are... cats? 10. What is it? — It is... woman. — Where is... woman? 11. What is it? — It is... coffee. — Where is... coffee? 12. What are they? — They are... teachers. — Where are... teachers?