



Роман с танцел

Истории о первой любви для девочек





Анна Антонова



Москва  2013
ЭКМО

УДК 82-93
ББК 84(2Рос-Рус)6-4
А 72

Оформление серии *Светланы Киселевой*

Антонова А. Е.

А 72 Бал под пальмами : повесть / Анна Антонова. — М. : Эксмо, 2013. — 192 с. — (Роман с танцем. Истории о первой любви для девочек).

ISBN 978-5-699-66242-5


Какая девочка не мечтает попасть на самый настоящий бал? Аня тоже мечтала. Но не просто так — ведь ее танцевальная студия приехала на летние сборы в приморский лагерь. И скоро состоится главное событие смены — знаменитый «Бал под пальмами». Но пригласят на него только лучшие пары. К сожалению, партнер Ани далек от совершенства, а потому ни один танец у них не получается как надо... Девочка уже почти потеряла надежду выступить на балу, когда в студии появился новый парень. Симпатичный, уверенный в себе, классный танцор! Вот только у него есть своя партнерша. Так что они просто идеальная пара. Или это только так кажется?..

УДК 82-93
ББК 84(2Рос-Рус)6-4

ISBN 978-5-699-66242-5

© Антонова А., 2013
© Оформление. ООО «Издательство
«Эксмо», 2013

Глава 1
В ДОРОГУ

Ну ладно, мам, дальше я сама!
— Провожу еще немного, — возражала мама. — Наверняка все с родителями придут.
 — Наверняка я одна, — ворчала Аня, пытаясь перехватить ручку чемодана.

И тут же взвыла:

— У-у-у, гроб на колесиках! — когда громоздкий короб ловко сделал подсечку, едва не сбив ее с ног. От этого настроение девочки отнюдь не улучшилось, и она продолжила страдать вслух: — Все будут смеяться, что у меня такой здоровенный чемодан! Да еще и мама за ручку приведет...

— Думаешь, у остальных будет меньше вещей? — поинтересовалась мама. — Все-таки на две недели едете.

— Конечно! У всех будут небольшие сумки! — заявила Аня. — Ну все, дальше точно сама! Мы здесь, в центре зала, встречаемся.

— Ну ладно, ладно, сама!



Они остановились, пропустив вперед толпу.

— Часами в море не сиди, без кепки на солнце не ходи, мокрый купальник переодевай, слушайся преподавателей! — Мама еще раз повторила инструкции по летнему отдыху на море.

— Угу, я все поняла! — Расцеловавшись и попрощавшись с ней, Аня подхватила ручку чемодана и повезла его к месту встречи.

До чего же неудобно одной! Неуютно и, если честно, страшновато. Сейчас она подойдет, все на нее обернутся... Увидев у колонны своих, Аня с трудом преодолела желание повернуться и побежать обратно, за мамой — вдруг она еще не уехала?

С родителями пришли почти все, в основном с мамами, а Ленка — красивая девочка с длинными светлыми волосами и неестественно яркими голубыми глазами — с папой. Вещей у всех тоже полно, вон у той же Ленки целых две сумки. В них наберняка влезло гораздо больше, чем в ее чемодан!

— О, Анька!

— Привет!

Дашка и Олег, лучшие грузья, уже здесь. Хотя, если хорошо подумать, не такие уж и лучшие... Просто именно Дашка познакомила Аню с Олегом, и с



тех пор они танцевали вместе. Получалось, по Аниному мнению, не слишком хорошо, но девчонок на занятиях всегда больше, так что отхватить хоть какого-нибудь партнера считается большой удачей. Дашка не оставила Олега себе только потому, что он не подошел ей по росту.

Остальных Аня знала намного хуже, ведь с ее группой ехала еще одна, продолжающая, как значилось в расписании. Она же — ансамбль их студии бальных танцев. А они, начинающие, пока занимаются всего полгода. И на спортивные сборы едут первый раз. Зато не куда-нибудь, а в лагерь отдыха на море!

То есть это для остальных лагерь отдыха, а вот их студия собирается там тренироваться, тренироваться и тренироваться... Непонятно только, зачем для этого так далеко ехать? На тренировки прекрасно можно ходить и в Москве, в их привычный зал ДК «Загорье»! Танцы — это, конечно, здорово, но море...

— А где преподы? — поинтересовалась Аня.

— Как всегда, опаздывают, — махнула рукой Дашка.



— Ой, мне SMS! — Ванечка из ансамбля вытащил телефон. — Виталик пишет, чтобы мы топали на вокзал. Они с Татьяной в пробке застряли, приедут прямо к поезду.

Все зашевелились, подхватили вещички и двинулись к эскалатору. Дашка закинула на плечи рюкзачок, утяжеливший и без того приземистую коренастую фигуру, а Олег подхватил ее сумку. Аня незаметно вздохнула и взялась за ручку чемодана.

По сравнению с раскаленной улицей только что покинутое метро показалось прохладным убежищем, а Казанский вокзал сразу оглушил духотой и суетой. Девочка изо всех сил старалась не отстать от группы, следя, чтобы чемодан не бил ее по ногам.

Протолкавшись через толпу, ребята наконец нашли нужную платформу и остановились у первого вагона поезда Москва—Аглер, отправлявшегося через пятнадцать минут.

— Ну, куда теперь? — устало поинтересовался кто-то.

Заиграла мелодия из фильма «Миссия невыполнима», Ванечка выудил из кармана телефон и стал односложно отвечать:

— Алло! Да, Виталик. Понял. Давайте.



Отсоединившись, он объявил:

- Сказал, чтобы мы сажались в вагон.
- Кто же нас пустит без билетов?
- Велел сказать, что группа. Типа, они знают.

Действительно, знали и пропустили. Утомленные проводницы в пыльных форменных костюмах пересчитали всех, и ребята полезли в раскаленный, душный вагон.

Аня была не на шутку озабочена чемоданом — куда приткнуться такое чудовище? Третьей полки в купе нет... Все-таки правильно поступили Ленка и Дашка, распахав барахло по двум сумкам. А она — такая умная — вот не догадалась!

Когда они с мамой покупали чемодан, Аня специально выбрала самый большой — чтобы он сам ехал, на колесиках. Это потому, что нести вещи она планировала самостоятельно, ни на чью помощь не рассчитывала. Другие девчонки не в пример сообразительнее — а партнер-то на что? Правда, почему-то некоторые, не имея своего, без зазрения совести привлекают к помощи чужого...

Чемодан прекрасно влез под полку — раньше Ане приходилось ездить в купе, но этой ниши она никог-



да не замечала. Как только все устроились, в дверном проеме возник Виталий.

— На такси ехали, в пробку попали, — тяжело дыша, сказал он, оглядел их и хитро прищурился: — Хорошо устроились? А теперь угадайте, чьи места в первом купе!

Пришлось выволакивать чемодан и перетаскивать в соседнее. С кем она поедет, девочка так и не поняла: в купе набилась куча народу — Дашка, Олег, Ленка со своим партнером Сашей и еще одна пара — Ксюша и Сергей. Ксюшке повезло: отхватила десятиклассника! По слухам, сама навязалась ему в партнерши и вот — даже на сборы уговорила поехать. Хотя какой ему, казалось бы, интерес с восьмиклассниками?

Было шумно, бестолково и жарко — окна не открывались. И почему бы лишним не разойтись по своим местам?

Снова заглянул Виталий:

— Ну как на новом месте?

— Нормально, — наперебой загалдели все. — А сколько ехать?

— Полтора дня. Послезавтра утром должны быть в Туансе.



— О-о-о! — раздалась стоны. — Что же мы столько времени будем делать?

— А вон в коридоре поручень есть! — весело кивнул Виталий. — Можно заниматься, как у станка!

— Угу, но там не все уберутся, — фыркнул Сергей. — Только коротконогие!

Аня сжалась — когда кто-то ставил себя или другого в неловкое положение, ей всегда казалось, что это происходит с ней и надо срочно как-то выпутываться. Но ничего не случилось, Виталий просто хмыкнул и испарился из дверного проема. Они с Татьяной оба невысокие, так что не только парни, но и многие девчонки уже обогнали их в росте.

Поезд дернулся.

— Ура, поехали! — завопила Дашка и бухнула на стол объемистый пакет: — Ну что, давайте есть?

— Да я вроде дома поужинала, — удивилась Аня.

— Да я вроде тоже, но ведь есть надо, а то испортится на такой жаре!

Все зашевелились, полезли по сумкам, и скоро стол оказался забален пакетами с провизией. Из них выбрались несколько комплектов жареной курицы,



огурцы, помидоры, фрукты, бутылки с минералкой и газировкой.

Есть, похоже, и правда никому не хотелось, так что припасы убывали медленно.

— Давайте каждый расскажет, почему он начал танцами заниматься, — сказала деятельная Ксюша и, не скромничая, предложила: — Начнем с меня. Я как-то по телику чемпионат мира по бальным танцам смотрела, и так мне понравилось! И я еще тогда подумала: «Вот бы так же научиться...»

— Меня родители в первом классе привели, — небрежно сказал Сергей. — Вначале как-то все равно было, а потом втянулся...

— А я тоже как-то по телевизору увидела, — протянула Ленка. — Костюмы отпадные! Сразу поняла, что мне пойдет...

— У нас в школе объявление повесили, что идет запись в студию бального танца, — рассказала Дашка. — И кто будет ходить, тому это за физру засчитают. Наша физручка такая противная, что я от нее куда угодно готова была смыться! А ты? — Она толкнула локтем Олега.



— Да пацаны знакомые пошли, — пробубнил он, — ну и я за компанию...

— Одна Аня осталась, — повернулась к ней Дашка.

Девочка отодвинулась в угол и надеялась отмолчаться, но, когда все на нее уставились, пришлось отвечать:

— Мне понравилось, что это и спорт, и искусство. Уникальное сочетание...

— Кто-нибудь еще будет есть? — перебила Дашка. — Нет? Тогда убираем!

Заглянул Виталий:

— Все желающие приглашаются к нам на просмотр финала прошлогоднего чемпионата мира по спортивным балльным танцам!

Народ оживился и потянулся за ним. Аня осталась — толкаться в душном купе у маленького экрана ноутбука не хотелось. И только когда все вышли, она заметила еще одну девочку — худенькую, со скромной косичкой, в неприметных защитных шортах и майке.

— А тебя как зовут? — спросила Аня.

— Марина, — тихо отозвалась та.



— Тоже танцами занимаешься? Что-то тебя я раньше не видела.

— Нет, я не занимаюсь, — ответила она. — Просто мы с Леной в одном классе учимся и живем рядом. Ее мама сказала моей, что Лена на сборы едет, а моя решила мне в этот же лагерь путевку купить, чтобы мы вместе отдохали.

— Здорово! — чему-то обрадовалась Аня. — Может, там начнешь? Я слышала, будут занятия для начинающих.

— Может, и начну, — согласилась Марина.

— Только с партнером будет сложно, — посочувствовала она, окинув новую знакомую придирчивым взглядом. — Ты ведь тоже высокая!

— Но у тебя же есть партнер?

— Угу, Олег. Только я с ним совсем недавно танцую. Нас Дашка познакомила, полненькая такая, с короткой стрижкой. Поняла, о ком я?

Марина кивнула.

— Первые несколько занятий мы вообще по отдельности танцевали, основные шаги учили, — неожиданно разговорилась Аня. — А потом Виталик — преподаватель наш, сейчас заходит — говорит: «Встаем в пары!» Те, кто вместе пришел, понятно,



встали. А остальные мнутя чего-то... Он смеется: «Что у вас за проблемы? Мальчик может погойти к девочке или, наоборот, девочка к мальчику...» Ну и подходит ко мне Сашка, с ним сейчас как раз твоя Лена танцует. Я просто обалдела: симпатичный такой, все в футболках, а он — в белой рубашке... Правда, он меня ниже немного, так что мы всего одно занятие вместе потанцевали. Как сейчас помню, было ча-ча-ча. До этого-то мы только по отдельности шаги учили: партнерши — свою партию, партнеры — свою. И, помнится, так я удивилась, что когда их соединяешь, уже что-то похожее на танец получается!

Поезд дернулся и остановился.

— Пойдем подышим, — предложила Аня, выглянув в окно.

Марина согласно кивнула.

— Никуда от поезда не отходим! — надрывалась Татьяна, стоявшая в тамбуре.

После душного купе тесный перрон какого-то небольшого городка показался райским местечком. Люди высыпали из вагонов впрок надышаться свежим воздухом.

— Рыба, рыба!