

ПРИКЛЮЧЕНЧЕСКИЙ БОЕВИК

# БАСТИОН

## ЧИТАЙТЕ В СЕРИИ:

### **А. ТАМОНИКОВ**

ЧЕСТЬ ОФИЦЕРА  
ГОРДОСТЬ СПЕЦНАЗА  
РАБОТА ДЛЯ СПЕЦОВ  
СПЕЦИАЛЬНАЯ КОМАНДА  
МАСТЕР БЛИЖНЕГО БОЯ  
ПО ЗАКОНУ ВОЙНЫ  
ГРУППА БЫСТРОГО РЕАГИРОВАНИЯ  
СОЛДАТАМИ НЕ РОЖДАЮТСЯ  
РОТА УХОДИТ В НЕБО  
БОЕВОЙ РАСЧЕТ  
МЫ ИЗ СПЕЦНАЗА  
ЦЕНА ПРЕДАТЕЛЬСТВА  
СПЕЦОТРЯД «СКОРПИОН»  
ШТУРМОВАЯ БРИГАДА  
ВЗВОД СПЕЦИАЛЬНОЙ РАЗВЕДКИ  
УПРЕЖДАЮЩАЯ АКЦИЯ  
ОФИЦЕРСКАЯ ДОБЛЕСТЬ  
НАЙТИ И УНИЧТОЖИТЬ  
МИЛИЦЕЙСКИЙ СПЕЦНАЗ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МСТИТЕЛЬ  
СУДЬБА ОФИЦЕРА  
ДО ПЕРВОГО ВЫСТРЕЛА  
ВЕРНУТЬСЯ ЖИВЫМ НЕВОЗМОЖНО  
ЭТА ЗЕМЛЯ БУДЕТ НАША  
КОМПАС УКАЗЫВАЕТ НА ПАНДЖШЕР  
ИЩУ РАБОТУ. УМЕЮ СТРЕЛЯТЬ  
ПЕРЕВАЛ  
БЛИЖНЕВОСТОЧНЫЙ ВОЯЖ  
В НУЖНЫЙ ЧАС, В НУЖНОМ МЕСТЕ  
ПОГРОМ  
ОНИ НЕ ЗНАЮТ ПОРАЖЕНИЙ  
ТАЙНАЯ ЛАБОРАТОРИЯ  
РЕПОРТАЖ С НОЖОМ У ГОРЛА  
ВЕРИТЬ БОЛЬШЕ НЕКОМУ

### **С. ЗВЕРЕВ**

РЕЖИМ ОДИНОЧНОГО ОГНЯ  
ЕСТЬ ТОЛЬКО «МИГ»  
БАСТИОН. ВОЙНА УЖЕ НАЧАЛАСЬ  
БАСТИОН. ОТВЕТНЫЙ УДАР  
БАСТИОН. ТАЙНОЕ СТАНОВИТСЯ ЯВНЫМ  
БАСТИОН. ЗАВТРА НИКТО НЕ УМРЕТ  
БАСТИОН. ГАВАЙСКАЯ ПЕТЛЯ  
АНОМАЛЬНАЯ ЗОНА  
ВОЙНА В ЗАТЕРЯННОМ МИРЕ  
СТАЛЬНЫЕ СТРЕЛЫ  
ДРУГИЕ  
ДРУГИЕ. ВОССТАНИЕ ПОТЕРЯННЫХ  
ДРУГИЕ. БЕССМЕРТНЫЙ ВЗВОД  
ДРУГИЕ. ТОННЕЛЬ ВРЕМЕНИ  
ДРУГИЕ. СОЛДАТЫ ВЕЧНОСТИ  
ДРУГИЕ. БОЕВЫЕ СТАЛКЕРЫ

### **И. СТРЕЛЬЦОВ**

АФГАНСКИЙ ОСВЕДОМИТЕЛЬ  
ЗАЯВКА НА ПОДВИГ  
СПАСЕНИЕ ПО-РУССКИ  
ДОСТАНЕМ ВРАГА ВЕЗДЕ!  
АД НАХОДИТСЯ В КАМБОДЖЕ

### **А. НЕГРИВОДА**

СДЕЛАТЬ НЕВОЗМОЖНОЕ  
ОГНЕННЫЙ ТОРНАДО  
ЖЕЛЕЗНЫЙ ПРАПОР

### **А. КОРШУНОВ**

ПОДЗЕМНАЯ ЛОВУШКА

### **А. ДЫШЕВ**

КРОВНИКИ

### **В. РОЩИН**

МАСШТАБНАЯ ОПЕРАЦИЯ  
ПЕС ВОЙНЫ  
ГОТОВНОСТЬ №1  
ПОДВИГ РАЗВЕДЧИКА  
РУССКИЙ КАМИКАДЗЕ  
ТРИНАДЦАТЬ СПОСОБОВ УМЕРЕТЬ  
ДВАДЦАТЫЙ — РАСЧЕТ ОКОНЧЕН  
ПРЕДАТЕЛЬСКАЯ ЗАПАДНЯ  
ВОЙНА В БЕЗВИЗОВОМ РЕЖИМЕ  
ВETERAN ОСОБОГО ПОДРАЗДЕЛЕНИЯ  
НИКТО, КРОМЕ НЕГО  
ЗОВИ МЕНЯ ЯСТРЕБОМ

### **А. ЗВЯГИНЦЕВ**

ГРУППА ПЕРВАЯ, ЯН(+)  
СТАБИЛЬНОЕ НЕРАВНОВЕСИЕ  
МОЛЧАНИЕ ПОСВЯЩЕННЫХ  
И БОГ БЫЛ РЯДОМ С НИМ...

### **А. БАЙКАЛОВ**

ИСПОЛНИТЕЛЬ ПРИГОВОРА  
ДЕЗИНФОРМАЦИЯ ПРОШЛА  
АНТИДЖИХАД  
НАШ ХЛЕБ — РАЗВЕДКА  
ФИНИШНАЯ КРИВАЯ  
УБОЙНЫЙ ВАРИАНТ  
КРУТАЯ ГЛИССАДА  
В ПРИЦЕЛ СУДЬБУ НЕ РАЗГЛЯДИШЬ  
КОНЕЦ СВЕТА ОТМЕНЯЕТСЯ  
ТОЧКА ВОЗВРАТА  
ОБЪЕКТ ЛИКВИДАЦИИ  
ОПЕРАЦИЯ «ЦХИНВАЛ»  
ПОБЕДУ НИ С КЕМ НЕ ДЕЛИМ!  
МОСКОВСКАЯ БОЙНЯ  
ОБОРОТЕНЬ СЛЕДОВ НЕ ОСТАВЛЯЕТ  
ВЗРЫВ В ЧЕСТЬ ПРЕЗИДЕНТА  
СТРЕЛЯЮ НА СЧЕТ «ТРИ»  
МАСТЕР ПЕРЕХВАТА  
НЕДОСЯГАЕМЫЕ  
ЗАПРЕЩЕННЫЙ ПРИЕМ  
ПРИГОВОР ПОДПИШЕМ САМИ  
БЕСПОЩАДНЫЕ  
НАС УЧИЛИ РИСКОВАТЬ  
РАЗРУШИТЕЛИ  
ШТУРМОВОЙ ВАРИАНТ  
ПОД ГРИФОМ «ЛЮБОЙ ЦЕНОЙ»  
РАДИКАЛЬНЫЙ УДАР  
ВСЕ ДЕЛО В ОТВАГЕ  
КОДЕКС ДЖУНГЛЕЙ  
КРЕСТОПОВАЛ. ВОЙНА СОВЕСТИ

### **С. ДОНСКОЙ**

ГЕНЕРАЛЬСКИЕ ИГРЫ  
КАПИТАН РАЗВЕДКИ  
РУССКИЙ ХАРАКТЕР  
ПОЧЕРК ПРОФЕССИОНАЛОВ  
ОСТРОВ ПОБЕДЫ  
ПСИХОТРОННЫЙ УДАР  
ЭСТОНСКИЙ ВОЯЖ  
ШТУРМОВОЙ РЕЙД  
ОЧЕНЬ ОПАСНАЯ ПЕРСОНА

### **А. БАДИН**

ДВА ЧАСА ДО КАТАСТРОФЫ

### **А. АНТОНОВ**

СХВАТКА ПРОФЕССИОНАЛОВ  
КАПИТАН СЛУЖБЫ БЕЗОПАСНОСТИ  
КУРОРТНАЯ ВОЙНА

СЕРГЕЙ  
**ЗВЕРЕВ**

---

**БАСТИОН**

---

**ДРУГИЕ**  
***Боевые сталкеры***



**ЭКСМО**

**МОСКВА 2013**

УДК 82-3  
ББК 84(2Рос-Рус)6-4  
3-43

Оформление серии *Д. Сазонова*

**Зверев С. И.**

3-43 Другие. Боевые сталкеры / Сергей Зверев. — М. :  
Эксмо, 2013. — 352 с. — (Спецназ).

ISBN 978-5-699-64943-3

Скрываясь от правосудия в Другой Чечне, параллельном мире, в который можно попасть только через Тоннель Времени близ села Ведено, предатель полковник Ждан случайно «проваливается» в советское прошлое — в 1959 год. Следом за ним отправляются спецназовцы майора Стольников, которым приказано во что бы то ни стало найти и уничтожить полковника. Ждан понимает, что уйти от элитных бойцов не получится, и ему в голову приходит коварный и хитроумный план. Он решает убить отца Стольникова, здесь, в прошлом. Тогда майор спецназа не родится, и преследовать его будет некому...

УДК 82-3  
ББК 84(2Рос-Рус)6-4

ISBN 978-5-699-64943-3

© Зверев С., 2013  
© Оформление. ООО «Издательство  
«Эксмо», 2013

## ПРЕДИСЛОВИЕ

На рассвете девятнадцатого мая одна тысяча восемьсот двадцать третьего года первая рота Черданского полка Кавказского корпуса генерала Ермолова вышла из крепости Грозная по направлению к селению Кайзехи. В районе Ведено она в полном составе исчезла, и поиски ее ни к чему не привели. Свидетелем того, что она вообще существовала, был рядовой Сажин, на марше отставший и не оказавшийся с ротой в момент ее исчезновения. Вернувшись в крепость Грозная, он доложил командованию о случившемся, но его предпочли счесть за сумасшедшего и отправить в тыл.

Спустя сто семьдесят семь лет командование оперативной бригады особого назначения, дислоцирующейся в Грозном, получает информацию осведомителя о перемещении под Ведено группы подозрительных лиц в ночное время. Проверить это сообщение приказано командиру отдельного разведывательного взвода с одним отделением. Однако в тот момент, когда вертолет с разведчиками на борту подлетает к Ведено,

## **ДРУГИЕ. БОЕВЫЕ СТАЛКЕРЫ**

его сбивают с земли переносным ракетным комплексом «Игла»...

Падая, вертолет разбивается и загорается, но небольшая высота позволила разведчикам выжить и даже спасти одного члена экипажа — штурмана старшего лейтенанта Пловцова. Преследуемые бандой полевого командира Алхоева, спланировавшего и организовавшего это нападение, отделение спускается по холму, оказывается на равнине и попадает в окружение. Случайное обнаружение странной пещеры позволяет командиру разведвзвода капитану Стольникову принять решение завести людей в катакомбы. Очень скоро он понимает, что коридорам под землей несть числа и им всем грозит смерть от голода и безумия. После долгих часов поисков группа видит на стене надпись старорусским алфавитом: БОГЪ ОСТАВИЛЪ НАСЪ, и Стольников понимает, что часы их существования сочтены.

Уже отчаявшись, разведчики выходят к водному тоннелю, ведущему из лабиринта. Все они благополучно выбираютя через него на свет, и штурман Пловцов, и сам капитан Стольников начинают замечать неладное: знающие карту этой местности, да и вообще исколесившие всю Чечню — один по земле, другой по воздуху, они не узнают этих мест.

Полевой командир Алхоев и войсковой разведчик Стольников охотятся друг за другом не

первый год. С тех пор, как капитан жестоко оскорбил брата Алхоева, контролирующей территорию Ведено бандит поклялся уничтожить русского разведчика лично. В то же время ему самому приходится быть осторожным, поскольку капитан Стольников дал себе похожую клятву. Выбравшись из лабиринта, Стольников отдает приказ основной части бойцов находиться у водопада с ранеными, оставшихся он разделил и отправил в разведку местности, одну из групп возглавив лично.

В ходе разведки Стольников убеждается, что территория, где он оказался с бойцами, — не зона эксперимента по выживанию, не параллельный мир, не галлюциногенный бред, а всего лишь неизвестная ученым и федеральным властям часть Чечни. Он выходит на домик, похожий на сторожку, и обнаруживает в ней автомат и обыкновенный навигатор. Позабывшие вещи должны вернуться, и Стольников встречает их в засаде. В перестрелке бандиты погибают, однако прапорщик Жулин, находившийся в группе поиска, возвращается раненый и со странной вестью — один из бойцов взвода на его глазах похищен людьми, одетыми в холщовые домотканые одежды.

Стольников отдает прапорщику навигатор с приказом донести его до радиста группы, а сам отправляется на поиски. Вскоре вынужден вступить в бой, в рукопашной схватке его берут

## **ДРУГИЕ. БОЕВЫЕ СТАЛКЕРЫ**

в плен, и он оказывается в руках Алхоева. Бандит, давно вынашивающий кровную месть, убил бы капитана, он давно мечтал об этом, и единственное, что не позволяет ему расправиться с разведчиком, — навигатор. Алхоев почему-то ставит прибор выше кровной мести. После отчаянной схватки Стольникову удается бежать, и он воссоединяется с группой. Преследуемая боевиками Алхоева, после ожесточенных перестрелок группа выходит к крепости, похожей на средневековую, и капитан предлагает ее защитникам укрыть их от общего врага. Нехотя неизвестные выполняют просьбу разведчика.

Крепость осаждена людьми полевого командира, а Стольников требует у человека, назвавшегося атаманом, руководителем города, объяснений. Что это за территория? кто такие люди в крепости? — вот вопросы, которые интересуют разведчиков. Рассказ Трофима, старшего в крепости, позволяет Стольникову и его подчиненным сделать невероятное открытие: люди в крепости — потомки заблудившихся сто семьдесят семь лет назад офицеров и солдат первой роты Черданского полка армии генерала Ермолова. Однако вместе с годами сменились нравы, традиции и убеждения, и Стольников вместо доброжелательности видит к себе и своим подчиненным, близким к жителям города по крови, неприязнь и даже враждебность. Трофима и его приближенных не



устраивает присутствие русских воинов в городе. Он боится навлечь на себя гнев Магомеда Кровавого — Алхоева, который, как выясняется, хозяйничает на этой территории уже много лет.

И Стольников принимает решение. Он в одиночку пробивается через кольцо осады крепости и выходит к тому месту, которое является воротами в известную ему Чечню. В одиночку ночью легче двигаться. Он выйдет к своим и вернется вместе с подразделениями бригады. Его информация ценна — помимо новой территории, он несет сведения и о странном заводе, предприятии, которое Алхоев организовал вдалеке от города.

Обессиленный, он проходит лабиринт при помощи навигатора и оказывается в руках подразделения федеральных сил в тот момент, когда атаман города Трофим приказывает своим приближенным убить оставшихся в крепости старшего лейтенанта Пловцова и прапорщика Жулина, а бойцов разоружить и пленить. Городу нужна свежая мужская кровь...

Ни Стольников, ни оставшиеся в крепости разведчики еще не знают, с какими страшными людьми и с какими страшными событиями им предстоит встретиться. Для Стольникова и его группы война только началась...

Возвратившись, Стольников выводит группу из Другой Чечни и в момент прощания предупреждает, что бойцы должны разъехаться в раз-

## **ДРУГИЕ. БОЕВЫЕ СТАЛКЕРЫ**

ные части света и никогда более не встречаться, если им дорога жизнь. Но в случае, если кому-то понадобится помощь друзей, он объявляет условный сигнал для общего сбора. Все покидают Чечню и разъезжаются в разные стороны. И только один из них — лейтенант Ждан, сын генерала из Москвы, — стремясь к карьерному росту, остается служить. Через одиннадцать лет он уже полковник и заместитель генерала Зубова, бывшего командира бригады.

Зубов выходит на Стольникову, встречается с ним в Турции и сообщает, что его дочь находится в плену боевиков, в тюрьме «Мираж», расположенной в Другой Чечне. Он — начальник этой тюрьмы. Зубов просит Стольникова собрать группу и спасти дочь, что Стольников и делает. Вскоре выясняется, что Ждан своими успехами в службе обязан прежде всего не выдающимся заслугам, а Аль-Каиде, человеком которой является. Цель Ждана — поиск священного Источника, расположенного в Другой Чечне. И все время и средства он тратит на это. Волею судеб Стольников и его группа вынуждены снова вернуться в Другую Чечню и начать охоту уже за Жданом. Но полковник, спасаясь от возмездия, уходит в горы, к Мертвому Городу, где случайно оказывается в коридоре времени и попадает в 1959 год. Группа Стольникова следует за ним в пятьдесят девятый.

Никто не знает, что случится теперь...

## ГЛАВА 1

Мысль, что он недавно жил и действовал в прошлом веке, в тысяча девятьсот пятьдесят девятом году, мешала Ждану сосредоточиться. Он понимал всем своим существом, что это невозможно — так не бывает. Что нарушены законы физики и времени — понимал. Склонялся снова к тому, что его разыграли. Сжимался от мысли, чем этот розыгрыш закончился, и снова и снова возвращался памятью к палатке, поставленной у костра. Он видел на фото деда лицо Дятлова. И готов был сейчас поклясться, что именно это лицо он видел несколько часов назад. Одежда туристов, продукты, газета — все указывало на пятьдесят девятый год. Если это розыгрыш, то режиссер этого розыгрыша сильно постарался. Только где этот режиссер в таком случае?

Документов не было. Взрывы уничтожили и удостоверение, и телефон спутниковой связи. Что-то удалось подобрать, но от военной одежды Ждан избавился решительно. Лишь сунул в рюкзак одного из туристов свои кроссовки. За пояс уложил пистолет, с тем и направился на поиск

## **ДРУГИЕ. БОЕВЫЕ СТАЛКЕРЫ**

обжитых мест. Даже если речь идет о десяти, пятнадцати километрах пути — страха полковник не испытывал. Главное — добраться до какого-нибудь селения и понять, где он, в конце концов, находится на самом деле. Речь не о названии населенных пунктов. Речь — о времени.

И все-таки, думал Ждан, это невозможно. — «Пятьдесят девятый... Это ирреально. Противостоит естественно и антинаучно. Об этом не может быть и речи».

Удостоверившись, в конце концов, в том, что стал нечаянным участником какого-то дешевого спектакля, который устроили уделанные наркотой туристы (один из которых похож на Дятлова).

«Туда им и дорога. Трупы найдут, выяснят, что с таким количеством наркотиков в крови они могли и Саяно-Шушенскую ГЭС раскрутить отвертками, и успокоятся. Люди, отправляющиеся в поход с наркотой, вполне могут и гранаты прихватить. Несчастный случай», — решил Ждан и успокоился.

Через два часа, спускаясь с высоты, он увидел дорогу. Она пролегла меж двумя высотами, как везде в горных районах Чечни. Издали он даже заметил автомобиль, своим движением поднимающий облако пыли... Но рассмотреть марку авто не представилось возможным — слишком высоко и далеко.

Через полчаса он спустился к трассе. Теперь она была от него на расстоянии ста метров. Решив на всякий случай не лезть с открытым забралом на дорогу, Ждан сел под дерево, стащил рюкзак с плеч и сунул в рот сигарету.

Первым проехал грузовик весьма странного вида — такой Ждан видел только в кино — полторка или что-то в этом роде.

Через четверть часа в обратном Цой-Педе направлении проехал старенький зеленый «Москвич».

— Ерунда какая-то, — пробормотал Ждан. — Это же не Куба. Где они столько раритетов нашли?

А через двадцать минут показалась белая «Победа».

— Ничего не понимаю, — проговорил Ждан, выплевывая окурок. — А где «Жигули», иномарки, «Газели»?

Он сидел в тени дерева до полудня. Мимо проехало около десятка автомобилей. И каждый из них был старше Ждана лет на сорок. Полковник почувствовал, как внутрь заползает неприятное чувство опасности, а спина покрывается потом.

— Жарко, — чтобы успокоить себя, проговорил он без особой нужды.

Да, было жарко. Но не настолько, чтобы снять спортивную куртку.

## **ДРУГИЕ. БОЕВЫЕ СТАЛКЕРЫ**

Послышался гул мотора, и Ждан вперил взгляд в ту точку меж двух сосен на обочине, где последние два часа рассматривал проезжавшие мимо машины.

Это был грузовой «ЯГ». Протрещав движком и подняв пыль, он промчался в северном направлении.

«Это бред какой-то...»

Ждан надел куртку, накинул одну лямку рюкзака на плечо и стал спускаться на дорогу.

«Согласись: тебя разыграли?» — спросил он сам себя.

И тут же нашел ответ. Нет, все это слишком дорого, во-первых, и кто он такой, чтобы тратить на него столько средств для розыгрыша, — во-вторых? Ждан — не звезда киноэкрана, не шоумен, чего его вдруг разыгрывать не в день рождения, не первого апреля, а просто так? Во время войны со Стольниковым?

«Короче, я сейчас сяду в попутку, рвану до Владикавказа, оттуда на поезде или перекладных — в Минводы. А там до Москвы рукой подать. Улечу к чертовой матери в Германию или Голландию, отлежусь, а потом снова появлюсь в Чечне и найду Источник. Все».

Закончив размышлять, он спустился к дороге и поднял руку перед серой «Победой».

Водитель сбавил скорость, остановился и глянул в открытое пассажирское окно:

— Салам, уважаемый! Куда едем?

— А ты куда, уважаемый? — в тон ему ответил полковник.

— В Шали! Да тут одна дорога! — и рассмеялся.

Ждан сел рядом и вытянул ноги, осмотрелся. «Победа» прекрасно сохранилась. Даже радио работало.

Полковник слышал последние аккорды на рояле и слова песни.

«Ну, слава богу, — подумал Ждан, успокаиваясь и чувствуя, как спадает напряжение. — Рей Чарльз...» Песня закончилась, и тут радио заговорило женским голосом:

«Вы слушали песню знаменитого чернокожего музыканта из Соединенных Штатов Америки Рея Чарльза. А сейчас, уважаемые радиослушатели, послушайте, пожалуйста, песню «Ландыши» на стихи поэтессы Ольги Фадеевой. Музыка композитора Оскара Фельцмана».

Ждан опешил. Голос женщины не напоминал голос диджея.

«Ты сегодня мне принес не букет из пышных роз, не тюльпаны и не лилии...»

— Что нового в мире? — чужим для себя голосом поинтересовался полковник. — А то мы, понимаешь, в горах на два месяца зависли... Одичали совсем.

Водитель пожал плечами: