

## РОДИТЕЛЯМ, ВОСПИТАТЕЛЯМ ИЛИ ПЕДАГОГАМ

В основе обучения дошкольника письму по авторской методике Н.С. Жуковой лежит слоговой принцип русской графики. Слог выступает в качестве единицы письма, в которой написание (и чтение!) гласной и согласной букв взаимообусловлено и представляет собой цельный графический элемент.

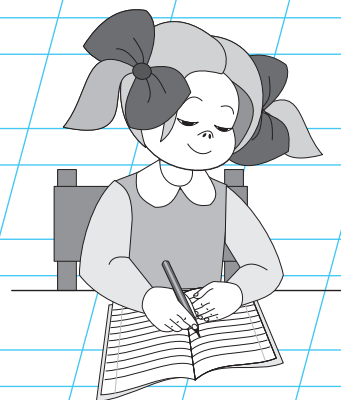
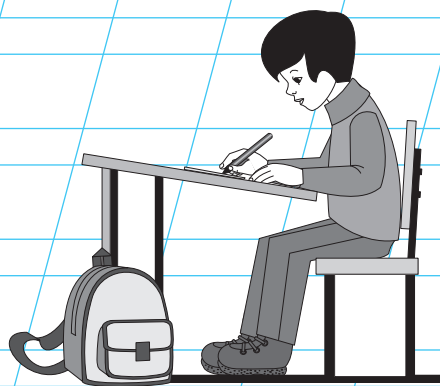
Прописи имеют сугубо практическую направленность и могут использоваться в качестве приложения к «Букварю» Надежды Жуковой.

Поскольку темп обучения письму у всех детей разный, следите за тем, чтобы задания и упражнения были доступны ребёнку. Внимательно читайте примечания, помещённые в нижней части страниц.

Если вы хотите дать детям более углублённые знания по фонетике и грамматике русского языка, рекомендуем обратиться к учебному пособию Надежды Жуковой «Я пишу правильно!».

## ОБ АВТОРЕ

Надежда Сергеевна Жукова — известный московский логопед, кандидат педагогических наук. Ей принадлежат оригинальные исследования поступательных процессов развития речи у дошкольников. Многочисленные научные труды автора были опубликованы в отечественных и зарубежных профильных изданиях. В настоящее время Надежда Сергеевна разрабатывает методическую литературу для обучения детей чтению, письму, а также методические пособия по исправлению недостатков речи и преодолению задержки речевого развития у детей. В своей практической работе автор сохраняет и продолжает традиции известных советских педагогов, логопедов-практиков Е.Ф. Рау и А.Г. Ипполитова.



## ДОРОГОЙ УЧЕНИК!

Ты научился читать, а значит, пора приступать к письму. Чтобы грамотно и красиво писать, надо знать не только грамматику, но и правила написания букв, а ещё стараться.

Человек не может считаться культурным, если пишет небрежно да ещё и с ошибками.

Приступая к письму, запомни основные правила.

**ПЕРВОЕ:** содержи свои письменные принадлежности в порядке.

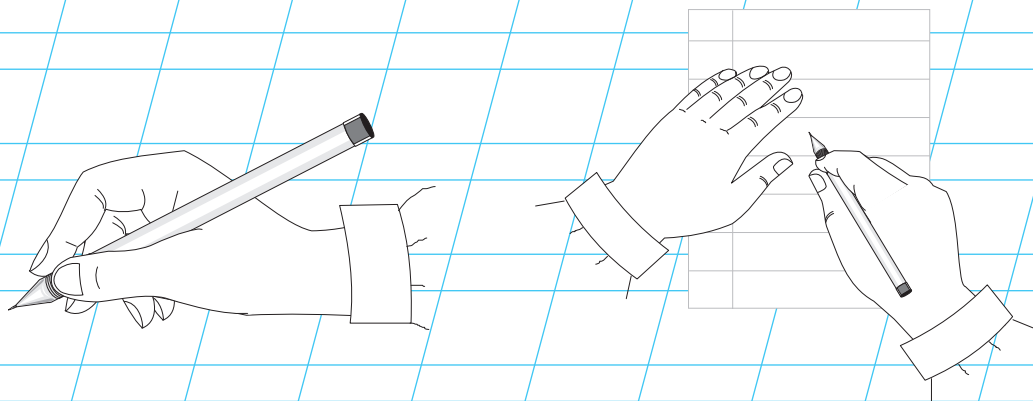
**ВТОРОЕ:** чтобы почерк был ровный, не ленись делать обводки по пунктирному шрифту.

**ТРЕТЬЕ:** когда пишешь, мысленно проговаривай слова по слогам.

**ЧЕТВЁРТОЕ:** всегда проверяй написанное, читая медленно по слогам.

*Желаю тебе успехов в учёбе!*


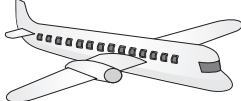
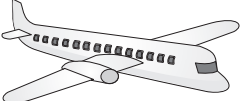


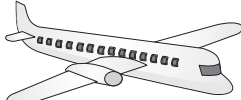


*Н. Муков*



# ЭТО ЛИСТ БУМАГИ

ВЕРХ

ЛЕВАЯ СТОРОНА

ПРАВАЯ СТОРОНА

НИЗ

1. Покажи верх, низ, правую и левую стороны листа.
2. Какой самолёт летит выше остальных, а какой — ниже? Какой летит первым, а какой — последним?

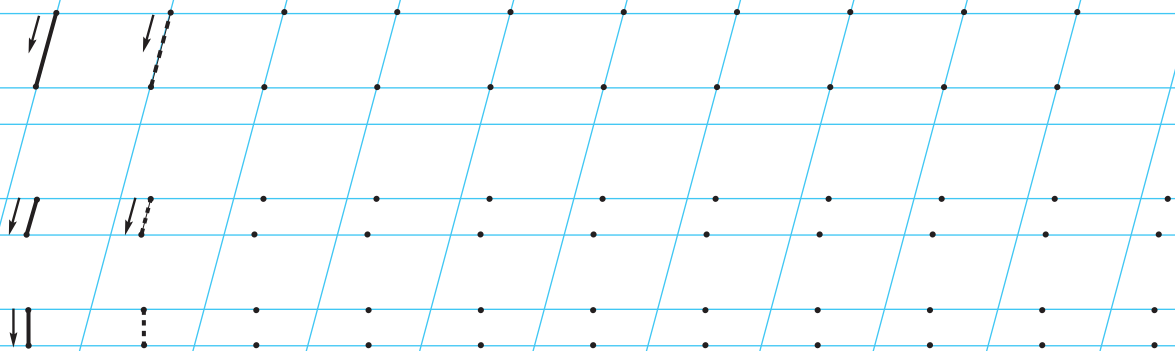
1. Желательно также научить ребёнка показывать углы листа: нижний левый, верхний правый и т. д.
2. Можно в таблицу добавить другие фигурки (зайчика, бабочку и т. п.) и проверить, как ребёнок ориентируется на плоскости листа: например спросить, какие зайчики смотрят вправо, а какие влево.

## ДЕЛАЕМ ПО ОБРАЗЦУ

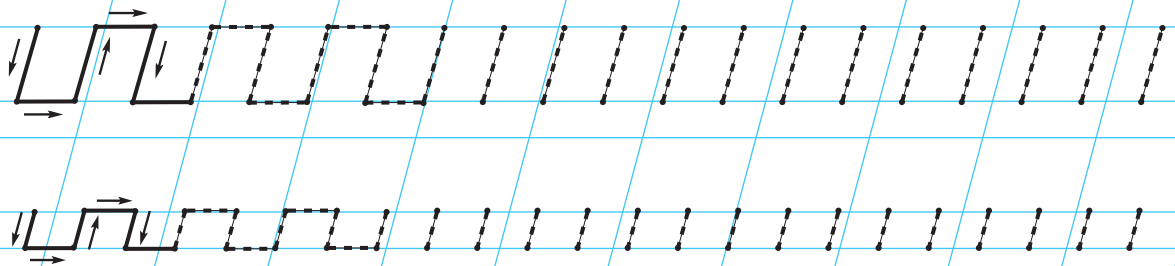
Научись различать широкую и узкую строчки. По направлению стрелки соедини две точки прямой линией.



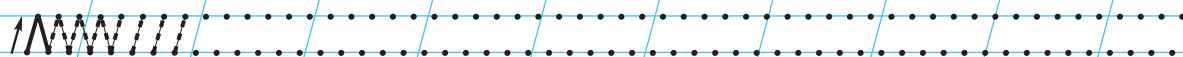
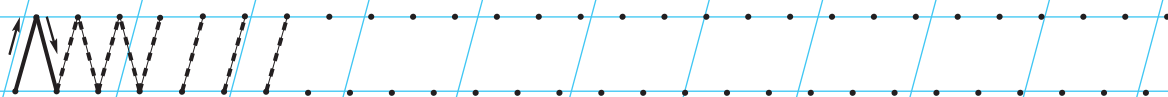
Соедини наклонными линиями две точки в широкой и узкой строчках, а потом — вертикальной.



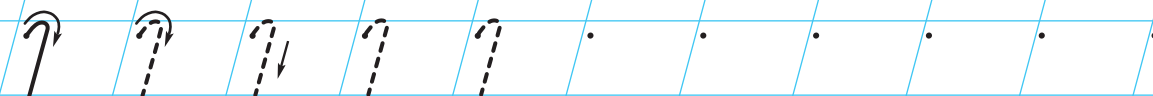
Не отрывая руки, прочерти по направлению стрелок «заборчики».



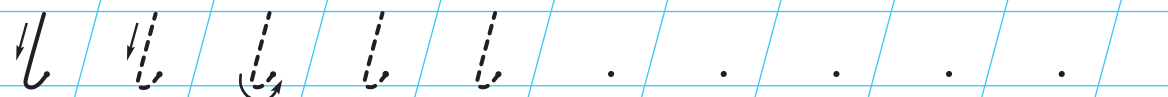
Обведи по стрелкам и дострой «заборчики». Соблюдай наклон.



Крючок «смотрит» влево. Начиная от точки, води линию по направлению стрелки.



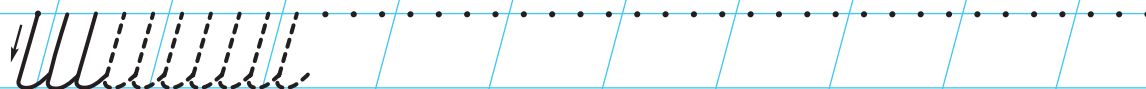
Крючок «смотрит» вправо. Веди линию по направлению стрелки и закончи в точке.



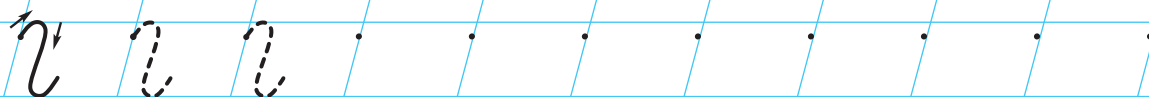
Соедини крючки, не отрывая руки. Прямые линии проводим дважды (сначала вниз, потом вверх).



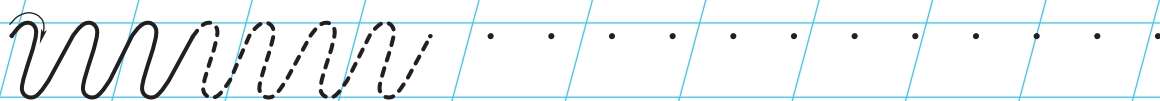
Соедини крючки, не отрывая руки.



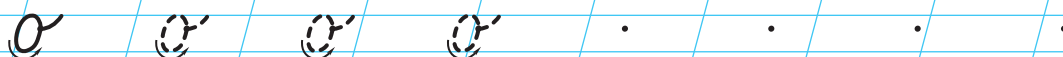
У «червячка» головка повернута влево, а хвостик — вправо.



Соединим «червячков» — получим «змейку». Не отрывая руки, допиши строчки.



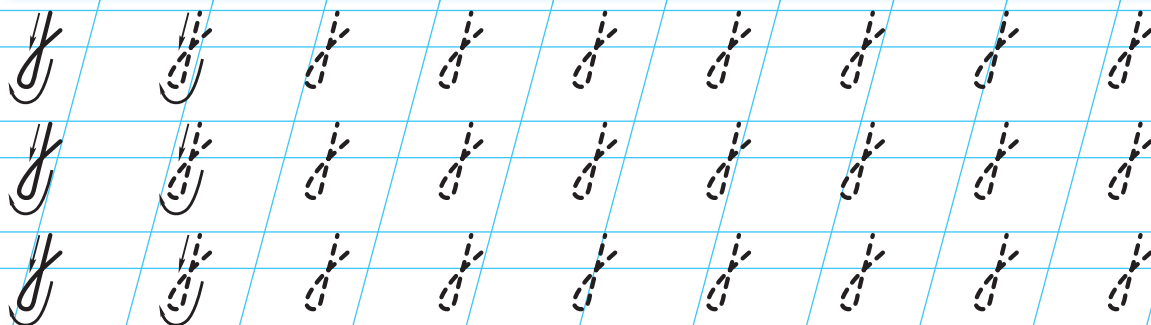
Овал с «хвостиком». Каждый овал начинай от точки и води по направлению стрелки.



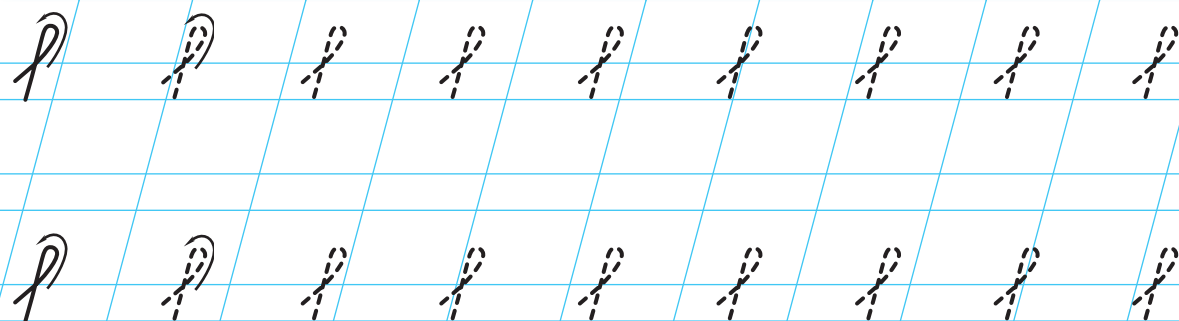
Соедини овалы — получится цепочка. В конце «хвостика» оторви руку от бумаги и новый овал начинай от точки.



Петелька вниз. Следи, чтобы значки были одинакового размера.



Петелька вверх. Следи, чтобы значки были одинакового размера.



Напиши, не отрывая руки, петельки с овалами в узкой строке.





Начинай от точки и води по направлению стрелки вверх.



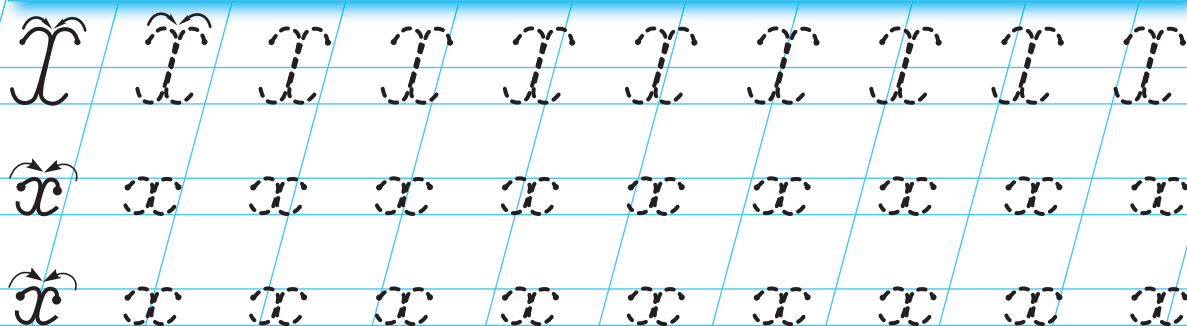
Половина овала «смотрит» вправо. Начинай от точки.



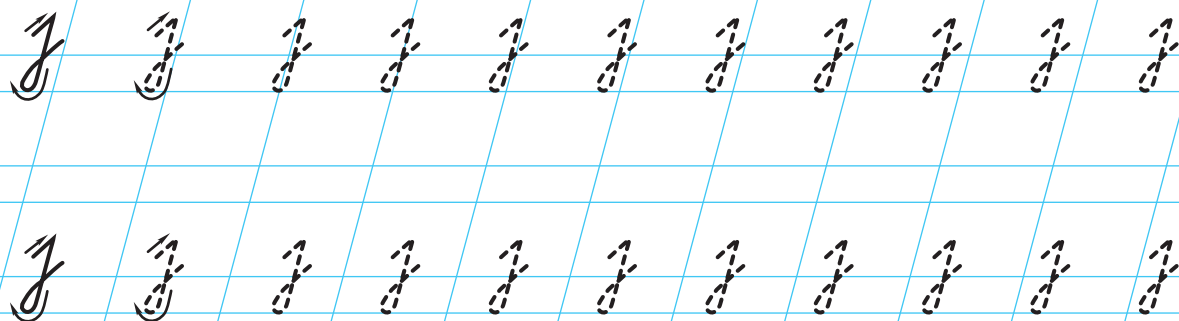
Половина овала «смотрит» влево. Начинай от точки.



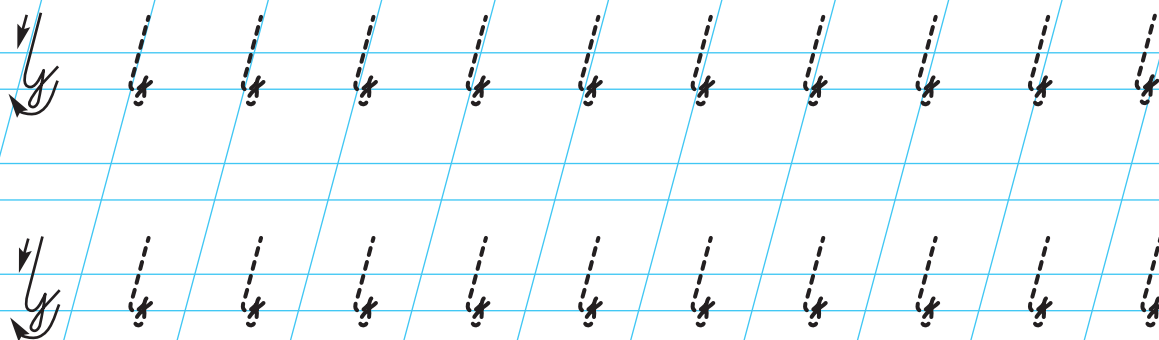
Соединим полуовалы «спинками».



Петелька с «носом». Следи, чтобы значки были одинакового размера.



Крючок с петелькой вниз.



## СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ АЛФАВИТ И НАЗВАНИЯ БУКВ\*

Буквы		Названия букв
Печатные	Письменные	
А а	<i>А а</i>	а
Б б	<i>Б б</i>	бэ
В в	<i>В в</i>	вэ
Г г	<i>Г г</i>	гэ
Д д	<i>Д д</i>	дэ
Е е	<i>Е е</i>	е
Ё ё	<i>Ё ё</i>	ё
Ж ж	<i>Ж ж</i>	же
З з	<i>З з</i>	зэ
И и	<i>И и</i>	и
Й й	<i>Й й</i>	и краткое
К к	<i>К к</i>	ка
Л л	<i>Л л</i>	эль
М м	<i>М м</i>	эм
Н н	<i>Н н</i>	эн

\* Названия букв заучивайте с ребёнком постепенно. Когда материал будет усвоен, предложите прочитать хорошо известные всем сокращения: СНГ (эс-эн-гэ), МГУ (эм-гэ-у), а не «сэ-нэ-гэ» или «мэ-гэ-у».

О о	О о	о
П п	П п	пэ
Р р	Р р	эр
С с	С с	эс
Т т	Т т	тэ
У у	У у	у
Ф ф	Ф ф	эф
Х х	Х х	ха
Ц ц	Ц ц	це
Ч ч	Ч ч	че
Ш ш	Ш ш	ша
Щ щ	Щ щ	ща
ъ	ъ	твёрдый знак
Ы ы*	Ы ы	ы
ь	ь	мягкий знак
Э э	Э э	э
Ю ю	Ю ю	ю
Я я	Я я	я

\* В русском языке заглавная буква **Ы** используется для написания иноязычных названий: например Ытык-Кюэль.